AÑO 155 | Nº 54.828 | ATENCIÓN AL LECTOR: 5199-4777 | WWW.LANACION.COM.AR/CONTACTENOS | CLUB.LANACION.COM.AR | RECARGO POR ENVÍO AL INTERIOR: CÓRDOBA, SANTA FE, ENTRE RÍOS, LA PAMPA Y BUENOS AIRES: $340. CAPITAL, GBA Y LA PLATA $1700

deportes

Poroto Cambiaso le ganó a Adolfo en la final del US Open

Y el hijo superó al padre: La Dolfina venció 10 a 7 a Valiente en la definición del Abierto de Estados Unidos.



Fuerte respaldo en Ecuador al plan de mano dura de Noboa

—el mundo

Obtuvo un amplio apoyo a sus propuestas para la lucha contra el crimen organizado en el plebiscito de ayer. Página 3

LA NACION

LUNES 22 DE ABRIL DE 2024 | LANACION.COM.AR

El Gobierno busca ordenar con una ley el descalabro de los sueldos del Estado

TRAS EL ESCÁNDALO. Será parte del paquete "anticasta" y fijará como tope el salario del presidente

Un sector del Gobierno ve insostenible mantener el congelamiento de los salarios del gabinete.

A partir del mes próximo, los asesores, que se actualizan por paritarias, podrían cobrar más que los principales funcionarios. Pero tras el escándalo del Senado y el rechazo del presidente Javier Milei a los aumentos, la Casa Rosada busca una forma de salir de la encerrona.

Una propuesta que comenzó a circular en las últimas horas es introducir la cuestión de los salarios de los tres poderes del Estado en un paquete de leyes "anticasta" que se está preparando para después del Pacto del 25 de Mayo. La ley, que fijará como tope el sueldo del presidente, irá acompañada por otros proyectos.

El paquete incluiría también iniciativas para reducir la cantidad de asesores que tienen diputados y senadores, para eliminar el financiamiento público de los partidos políticos, para limitar el mandato de los líderes gremiales y para suprimir las jubilaciones de privilegio para expresidentes y exvicepresidentes. Página 8

El kirchnerismo acelera otra propuesta salarial

Gustavo Ybarra

Página 8

Gobernadores apoyan la "Ley de bases"

Gabriela Origlia

Página 10

Boca disfrutó de un superclásico electrizante



MARCELO MANERA

deportes — CÓRDOBA (De nuestros enviados especiales).– El superclásico vibró de principio a fin. Ganó por 3 a 2 Boca, que había empezado en desventaja y luego revirtió el partido con dos tantos de Miguel Merentiel y otro de Edinson Cavani. Cuando empataban 1 a 1, en Córdoba, se discutió un posible tanto millonario en contra convertido por Cristian Lema, pero ninguna imagen confirmó si la pelota ingresó completamente y el VAR no lo convalidó. Las semifinales de la Copa de la Liga serán Vélez vs. Argentinos Juniors y Boca vs. Estudiantes de La Plata.

La ley del menor. Las bandas les dan las armas y ellos disparan a matar

Las células criminales cada vez más usan como sicarios a chicos que no llegan a 16 años

Gustavo Carabajal
LA NACION

En Rosario, un sicario de 15 años mató a un taxista y a un colectivero; cobró $300.000 por cada encargo, solo para causar terror. La misma edad tiene D. N. O., el chico que asesinó a Rafael Méndez, un trabajador que se ganaba la vida con la moto que el adolescente le robó. Los dos fueron detenidos, pero saben que no serán condenados porque son inimputables.

Cada día se registran más casos de menores involucrados en crímenes. Las bandas usan a chicos que no llegan a 16 años como tiradores en los robos de motos y autos o para ejecutar homicidios por encargo. Cuando superan esa edad, les dan otras tareas. Continúa en la página 22

Un informe alertó sobre la fortuna del Señor del Tabaco

LAVADO. El documento de la UIF advierte sobre la evasión y el origen ilícito

La unidad antilavado (UIF) alertó a la Justicia que la fortuna que acumuló Pablo Otero, conocido como el Señor del Tabaco, no solo provendría de la evasión recurrente de impuestos, sino que además resulta sospechosa.

Otero fue acusado de lograr, gracias a sus presiones, que se eliminara de la "Ley de bases" el capítulo sobre los impuestos al tabaco.

El informe, al que tuvo acceso LA NACION, reportó que parte de su fortuna sería de origen ilícito y expuso además sus vínculos con un presunto clan criminal. Página 13

Milei hablará por cadena para celebrar el superávit

MENSAJE. El presidente Javier Milei hablará esta noche por cadena nacional desde la quinta de Olivos, en un mensaje que apuntará a destacar los resultados económicos en lo que va de su gestión. El discurso remarcará el superávit de las cuentas públicas y la recuperación de las reservas del Banco Central, entre otros datos. El mensaje, que buscará tener un tono optimista, será previo a la marcha por un mayor presupuesto para las universidades públicas. Página 9

Las ventas de soja tienen la mayor demora en siete años

DUDAS. Hay temor por el valor del dólar y la baja de precios. Página 15

EL MUNDO

Edición de hoy a cargo de **Pablo Gaggero**
www.lanacion.com/mundo | @LNmundo | Facebook.com/lanacion
LNmundo@lanacion.com.ar

ALIVIO Y CAUTELA

Los embalses recuperan agua

Las fuertes lluvias de las últimas horas que cayeron en varias zonas de Colombia llevaron un poco de alivio ayer a las autoridades, presionadas por llevar adelante un programa de racionamiento de agua y energía. Aunque los niveles de agua en los embalses comenzaron a subir, "aún no hay que cantar victoria. Todo dependerá de la magnitud de las lluvias y del esfuerzo de ahorro que hagamos", advirtió el presidente, Gustavo Petro.

Turbulencias en Colombia | CRECE EL RECHAZO A LA AGENDA DEL GOBIERNO



Además de Bogotá (foto), las movilizaciones contra Petro se replicaron en Cali, Medellín, Barranquilla y otras ciudades RAÚL ARBOLEDA/AFP

Petro enfrenta las mayores protestas contra sus reformas y la violencia armada

Unos 500.000 colombianos se movilizaron en las principales ciudades del país contra los cambios en el sistema de salud y una eventual nueva Constitución; el presidente dijo que buscan derrocarlo

BOGOTÁ.– Por lo menos 500.000 personas marcharon ayer en las principales ciudades de Colombia, en la mayor protesta que enfrentó el gobierno de Gustavo Petro desde que llegó al poder, en momentos en que la popularidad del presidente está en caída libre tras 20 meses de gestión.

El grupo de convocantes incluía organizaciones médicas, la oposición, fuerzas de centro y algunos antiguos aliados que hoy rechazan sus proyectos para estatizar el servicio de salud y algunas iniciativas de reformas, y protestan contra la violencia que no cede pese a las negociaciones de paz con grupos armados.

"Yo voté por el cambio, por Petro, pero seguimos con lo mismo. Marcho porque sigo pensando que Colombia tiene alguna esperanza y quiero a mi país", dice Martha Estrada, pensionada de 64 años, con un sombrero tricolor, en Bogotá.

En la capital la lluvia no detuvo a los manifestantes y decenas de miles avanzaban hacia la Plaza de Bolívar, vecina de la sede presidencial.

"Nos hemos quedado callados mucho tiempo, pero ya no más. La democracia la veo en peligro, porque está buscando hacer una asamblea constituyente por fuera de la ley y quiere imponer las reformas a como dé lugar sin que lo apruebe el Legislativo", explicó Ildefonso Méndez, de 58 años, quien sostenía un cartel con la frase "yo protejo a mi país".

Petro planteó la posibilidad de llevar a Colombia a un proceso para reformar la Constitución como una forma de lograr las transformaciones sociales que prometió en su campaña electoral y que el Congreso no ha aprobado. Sin embargo, no es claro cómo sería ese proceso.

"El principal objetivo de las marchas es gritar 'fuera Petro' y derrocar el gobierno del cambio. Este proceso ya inició y es un golpe blando que anule la decisión popular por el cambio en el año 2022", escribió el presidente en X.

Uno de los proyectos de reformas, el de la salud, dividió al país cuando Petro empezó a implementar varios de sus ejes centrales por vía administrativa. Petro llegó al poder en agosto de 2020 como el primer izquierdista en gobernar un país tradicionalmente dirigido por elites conservadoras. Con el 60% de desaprobación, según la encuestadora Invamer, el mandatario ha ido perdiendo apoyo de las fuerzas políticas en el Congreso y también en el terreno público, donde suele ser muy activo. En Cali (sudoeste), Medellín (noroeste), Barranquilla (norte), Bucaramanga (nordeste) y otras capitales, los manifestantes se sumaron con banderas de Colombia, camisetas blancas y un grito al unísono: "¡Fuera Petro!".

El presidente aspira a reducir la participación de los privados en la prestación de servicios sanitarios, y en los últimos días intervino varias de las entidades que sirven de intermediarias de recursos entre el Estado y los hospitales, para controlar su presupuesto.

Los expertos coinciden en que el sistema está en bancarrota y debe reformarse, pero algunos cuestionan la manera en que el gobierno pretende hacerlo.

Con el nombre de "marcha de las batas blancas", los médicos manifestaron su "desacuerdo con el actual manejo del sistema de salud por parte del gobierno". Según Invamer, el 56% de los encuestados en abril rechazan que el gobierno "esté interviniendo algunas de las EPS (entidades promotoras de salud) para administrar directamente el sistema".

"Estoy aquí como ciudadano, médico y colombiano. (...) Como médico se ve el deterioro porque no hay medicamentos para dar a los pacientes, porque los pacientes demoran en recibir atención, esperan ahora todavía más para tener turno con un especialista", relata el doctor Julio Rivero, de 35 años, en Bogotá.

"El gobierno ha generado más problemas que soluciones (...) y la población joven incluso no vamos a llegar a jubilarnos", asegura Andrés Amaya, un abogado de 23 años, en Bogotá.

Manifestantes en distintas ciudades llevaban pancartas alusivas a la inseguridad y a la violencia de las guerrillas y de los narcos. La ambiciosa política de "paz total" con la que el gobierno aspira a desactivar seis décadas de conflicto armado sufre reveses. Sus detractores rechazan las concesiones que reciben los grupos armados, pese a las frecuentes violaciones de lo pactado en las mesas de diálogos y las pocas muestras de voluntad de deponer las armas.

Las negociaciones con los rebeldes del Ejército de Liberación Nacional (ELN) y los disidentes de las Fuerzas Armadas Revolucionarias de Colombia (FARC) han sufrido varias crisis por asesinatos, secuestros y ataques a la fuerza pública.

El 70% de los colombianos creen que el país está "empeorando", según Invamer. Las protestas llegan además en medio de una crisis hídrica debido a una grave sequía. El fin de semana volvieron las lluvias, pero no han sido suficientes, según autoridades.

El presidente ha sido criticado por tardar en tomar medidas como el racionamiento. El 15 de abril ordenó suspender la exportación de energía a Ecuador. El viernes decretó un "día cívico" con la solicitud de ahorrar agua y energía y "salir este fin de semana a sitios de otras cuencas hidrográficas para disminuir la presión de consumo" en Bogotá.

La medida fue vista por algunos críticos de Petro como un golpe a la convocatoria de protestas de ayer. ●

Agencias AFP, AP y Reuters

Masivo respaldo a la reforma de Noboa contra la ola de violencia

ECUADOR. Las preguntas relacionadas con la crisis de seguridad que hunde al país fueron las que obtuvieron el mayor apoyo; las que apuntaban a la situación económica fueron rechazadas


Noboa llega, ayer, al Consejo Nacional Electoral para iniciar la votación DOLORES OCHOA/AP

QUITO.– En medio de una profunda crisis de seguridad a la que se sumó en los últimos días un golpe climático que llevó al país a un riguroso racionamiento de energía, los ecuatorianos aprobaron ayer en un referéndum una batería de reformas del gobierno de Daniel Noboa que lo habilitan a impulsar leyes más duras contra la violencia del crimen organizado y les insuflan oxígeno político a su imagen y gestión.

Nueve de las 11 preguntas planteadas en la consulta popular habrían sido aceptadas por la ciudadanía en las votaciones de este domingo, según el *exit poll* de la empresa Infinity Estrategas, habilitada por el Consejo Nacional Electoral (CNE).

Los puntos que recibieron el mayor porcentaje de "sí" fueron aquellos que se referían a la seguridad, como la colaboración complementaria de las Fuerzas Armadas con la policía (79%), la extradición de ecuatorianos hacia el exterior (72%), el control de armas en las vías y rutas de acceso a las cárceles (76%) y el endurecimiento de penas para diez delitos vinculados al crimen organizado y narcotráfico (74%).

Al aprobarse cinco de las medidas previstas, Noboa podrá modificar la Constitución. La extradición de ecuatorianos es la punta de lanza del referéndum, ya que la carta magna la prohíbe.

Anteriormente, la población ya había sido consultada sobre este asunto, en febrero de 2023, antes del asesinato del candidato presidencial Fernando Villavicencio, y el "no" se había impuesto con 52%.

La profesora Alexandra Rocha, de 25 años, votó a favor de la extradición. "Siento que las leyes aquí no son suficientemente fuertes como para que las personas que cometen un delito paguen por lo que están haciendo", justificó.

Las dos preguntas que no fueron apoyadas por los ecuatorianos están vinculadas en parte a cambios económicos que Noboa quería hacer, como permitir que los trabajadores sean contratados por horas (33%) y el arbitraje internacional para resolver controversias (39%). Estos dos puntos eran los principales a los que se oponía la oposición.

La jornada estuvo marcada por el asesinato de Damián Parrales, director de la cárcel conocida como El Rodeo, de la costera Portoviejo (sudoeste). Parrales, quien había asumido el cargo cinco días antes, fue baleado por hombres armados mientras almorzaba con su familia en un restaurante del poblado de Jipijapa (cerca a Portoviejo), según medios locales. Las penitenciarías son escenario de cruentas matanzas entre reclusos que dejan más de 460 fallecidos desde 2021.

Sin embargo, la consulta también representa una prueba de imagen para el joven jefe del Estado, que asumió el cargo en noviembre pasado y buscará la reelección en 2025.

La reciente crisis energética, con apagones que duraron hasta ocho horas, y la decisión del gobierno de suspender parcialmente el suministro eléctrico dañarían la imagen del líder conservador y podrían influir en el voto de los ciudadanos.

El crimen empañó la consulta popular, a la que 13,6 millones de los 17,7 millones de habitantes fueron llamados a votar por "sí" o "no" en 11 preguntas impulsadas por el mandatario Daniel Noboa, que coquetea con la reelección en febrero próximo.

En el sur minero dos alcaldes fueron asesinados entre el miércoles y el viernes. Hace un mes también mataron a la jefa municipal de un balneario en el Pacífico.

Una docena de políticos han muerto a tiros desde 2023, cuando los homicidios treparon al récord de 43 por cada 100.000 habitantes frente a 6 en 2018.

Noboa sufragó en el poblado costero de Olón (sudoeste) bajo un fuerte resguardo militar y recibirá en Quito los resultados de un conteo rápido del Consejo Electoral previsto para esta noche.

El referéndum "definirá el rumbo y la política de Estado que tomaremos para poder afrontar el reto de luchar contra la violencia, el crimen organizado", dijo temprano en la inauguración de la jornada. "Que gane el 'sí' al presidente Noboa le representa más oxígeno de popularidad, de aceptación", manifestó el coordinador de Ciencia Política de la Universidad San Francisco, Pablo Medina.

Con una popularidad de 69%, Noboa declaró la guerra a las organizaciones ligadas a carteles de México y Colombia tras una violenta arremetida en enero, con una veintena de muertos.

Entonces decretó el estado de conflicto armado interno y ordenó a las Fuerzas Armadas doblegar a una veintena de agrupaciones consideradas "terroristas" y "beligerantes".

El viernes, el gobierno reveló una lista de "objetivos militares" encabezada por capos mexicanos y colombianos. Noboa militarizó desde enero las cárceles, centros de operaciones del narco y teatro de cruentas matanzas entre presos que dejan más de 460 fallecidos desde 2021.

La mano dura ha reducido el índice de homicidios de acuerdo con el gobierno, pero la violencia recrudeció en el último mes. "Todo voté no; no estoy conforme con este tipo de gobierno, nos ha llevado a un desastre total" y la extradición "no sirve para nada", manifestó Dulce Negrete, de 61 años y empleada privada.

En el último tramo de la consulta apareció una crisis energética. El gobierno sostiene que, además de la sequía que empezó en marzo, hubo sabotaje y corrupción que afectaron la operación de centrales hidroeléctricas. ●

Agencias Reuters, AFP y ANSA

Bolsonaro encabezó una marcha y elogió a Elon Musk

BRASIL. En un acto en Copacabana, atacó a un juez de la Corte por su disputa con la red X; hubo críticas al presidente Lula da Silva

Marcelo Silva de Sousa
PARA LA NACION


Bolsonaro, en el escenario montado en Copacabana BRUNA PRADO/AP

RÍO DE JANEIRO.– El expresidente Jair Bolsonaro exaltó al magnate Elon Musk, quien mantiene un conflicto con la Corte brasileña, y volvió a pedir la amnistía para los condenados por el asalto a Brasilia del 8 de enero de 2023, en un acto multitudinario en la playa de Copacabana, que marcó una subida de tono ante el Supremo Tribunal Federal (STF).

El ultraderechista, en una situación delicada por el avance de las investigaciones sobre una trama golpista para mantenerlo en el poder, habló media hora desde un camión con equipo de sonido, flanqueado por su esposa, Michelle Bolsonaro, el pastor evangélico Silas Malafaia, sus hijos y aliados. El acto, auspiciado por Malafaia, tuvo carácter religioso y se propuso como una manifestación en defensa del expresidente contra las recientes decisiones del STF contra el bolsonarismo.

Bolsonaro, que vistió una camiseta amarilla de la selección brasileña, se presentó como víctima de una presunta persecución de "el sistema".

"Ellos hicieron volver a la escena del crimen al mayor ladrón de la historia de Brasil. Quieren una dictadura, con el control social de los medios. Acusan ahora al hombre (Elon Musk) dueño de una plataforma cuyo objetivo es hacer que el mundo sea libre, que es X", dijo Bolsonaro. "(Musk) Es un hombre que preserva la libertad para nosotros, que tuvo el coraje de mostrar para dónde está yendo nuestra democracia", agregó.

El dueño de X ha usado las redes sociales las últimas semanas para atacar al juez Alexandre de Moraes, que ha decidido suspender cuentas de seguidores de Bolsonaro en la plataforma y es el relator de varias investigaciones que complican al expresidente. Amenazó recientemente con reactivar las cuentas de bolsonaristas bloqueadas por la Justicia, incumpliendo las decisiones de la Corte.

Musk cuestionó a Moraes en enero en X preguntándole por qué estaría presuntamente exigiendo "tanta censura en Brasil". Tras las amenazas, Moraes determinó que Musk sea investigado en Brasil por "obstrucción a la Justicia" e "incitación al delito".

"Vuelve Bolsonaro", cantó en varias ocasiones la multitud, decenas de miles que en su mayoría vestían camisetas amarillas y ondeaban banderas de Brasil. La protesta ocupó por completo más de tres cuadras de la Avenida Atlántica.

El expresidente negó haber participado de una trama golpista e insistió en un perdón para los presos por los actos vandálicos del 8 de enero de 2023, como lo había hecho en el también multitudinario acto en la Avenida Paulista, en San Pablo.

"Nadie intentó tomar el poder por medio de armas. No quieran condenar a un número absurdo de personas porque algunos se equivocaron invadiendo y depredando", dijo Bolsonaro. Casi 200 personas ya fueron condenadas por los ataques a las sedes del Congreso, la Corte y el palacio presidencial del Planalto.

Además dijo que las elecciones de 2022 son una "página pasada", aunque otra vez levantó cuestionamientos sobre la transparencia del proceso. "Lo que más queremos es que Brasil vuelva a su normalidad, que podamos disputar elecciones sin sospechas", insistió.

El expresidente dijo que la presión que enfrenta formaría parte de una estrategia para "concluir el trabajo de Juiz de Fora", con relación al cuchillazo que sufrió en la campaña de 2018. Llamó a su base a mantenerse movilizada: "Tenemos que luchar, caso contrario iremos al matadero como corderos".

Los ataques directos y más contundente contra Moraes estuvieron a cargo del pastor Malafaia, que tildó al juez de "censor", "dictador" y "amenaza para la democracia".

"Moraes, ¿quién te puso como censor de la democracia? ¿Quién sos para decir lo que un brasileño puede o no hablar?", atacó el pastor.

La protesta fue una nueva demostración de fuerza del bolsonarismo, luego del acto en la Paulista. Bolsonaro intenta presentarse como víctima de una persecución política y mostrarle al STF el eventual costo político de una orden de arresto. ●

Guerra en Medio Oriente | LA OFENSIVA CONTRA EL GRUPO TERRORISTA

Israel vuelve su poder de fuego hacia el sur de Gaza: 22 muertos en un ataque a Rafah

Después de una presunta desescalada con Irán, Tel Aviv retomó los bombardeos en la ciudad de la franja; Hamas denunció la muerte de 18 chicos; Washington amenaza con sanciones a una brigada

RAFAH, Franja de Gaza.– Una ola de ataques israelíes sobre la ciudad de Rafah, en el sur de Gaza, mató durante la madrugada de ayer a 22 personas, 18 de ellas chicos, según dijeron las autoridades, en una nueva ofensiva en el enclave palestino tras la presunta desescalada bélica que Israel mantuvo durante la última semana con Irán.

Israel había realizado bombardeos casi diarios sobre Rafah, donde se han refugiado más de la mitad de los 2,3 millones de habitantes de Gaza ante los combates en otros lugares del asediado territorio. También prometió llevar su ofensiva terrestre a la ciudad fronteriza con Egipto pese a las peticiones internacionales de moderación, también llegadas de Estados Unidos.

La Cámara de Representantes de Estados Unidos aprobó anteayer un paquete de 26.000 millones de dólares que incluye unos 9000 millones de dólares en asistencia humanitaria para Gaza.

El primer ataque en Rafah mató a un hombre, su esposa y su hijo de tres años, según voceros del cercano Hospital Kuwaití, que recibió los cuerpos. La mujer estaba embarazada y los médicos lograron salvar al bebé, indicó el hospital.

El segundo ataque mató a 17 niños y dos mujeres, todos de la misma familia, según los reportes hospitalarios. Los rescatistas seguían buscando entre los escombros. Nueve personas, incluidos seis niños, murieron en un bombardeo sobre Rafah la noche anterior.

Desplazados

La guerra entre Israel y Hamas mató a más de 34.000 palestinos, según funcionarios de salud locales, devastó las dos ciudades más grandes de Gaza y dejó una destrucción generalizada en todo el territorio. En torno al 80% de la población huyó de sus hogares a otras partes del enclave costero, que según los expertos está al borde de la hambruna.

El conflicto, que ahora está en su séptimo mes, provocó choques regionales que enfrentan a Israel y Estados Unidos contra Irán y milicias aliadas en todo Oriente Medio. Israel e Irán se atacaron abiertamente este mes, lo que incrementó el temor a una guerra directa entre los dos viejos rivales.

Las tensiones también se dispararon en la Cisjordania ocupada en Israel. El Ejército israelí dijo que sus tropas habían "neutralizado" el domingo por la mañana a dos palestinos que atacaron un control de seguridad con un cuchillo y un arma de fuego cerca de la localidad Hebrón, en el sur de Cisjordania. En un principio no estaba claro si habían muerto. No había tropas israelíes heridas.

Por su parte, el servicio de rescate de la Cruz Roja Palestina dijo haber recuperado un total de 14 cuerpos tras una incursión israelí en el campo de refugiados urbano de Nur Shams en Cisjordania, que comenzó el jueves por la noche. Entre los fallecidos había tres milicianos del grupo Jihad Islámica y un chico de 15 años. El Ejército dijo haber matado a 10 milicianos en el campo y detenido a ocho sospechosos. Nueve soldados y oficiales israelíes resultaron heridos.

En otro incidente en Cisjordania, un hombre resultó herido en una explosión, según el servicio de rescate Magen David Adom. Un video que circulaba en internet mostraba a un hombre acercándose a una bandera palestina colocada en un campo. Al darle una patada pareció activar un dispositivo explosivo.

Al menos 469 palestinos murieron a manos de soldados israelíes y colonos en Cisjordania desde el inicio de la guerra en Gaza, según el Ministerio palestino de Salud. La mayoría en redadas israelíes para hacer detenciones, que a menudo desencadenan combates, o en protestas violentas.

La guerra en Gaza fue desencadenada por un asalto sin precedentes contra el sur de Israel el 7 de octubre, en el que milicianos de Hamas y otros grupos mataron a unas 1200 personas, la mayoría civiles, y tomaron a unas 250 como rehenes. Israel dice que los milicianos siguen reteniendo a unos 100 rehenes y los restos de otros 30 ya fallecidos.

Miles de israelíes han tomado las calles para pedir nuevas elecciones y sustituir al primer ministro, Benjamin Netanyahu, además de reclamar un acuerdo con Hamas para liberar a los rehenes. Netanyahu prometió continuar la guerra hasta destruir a Hamas y recuperar a todos los rehenes.

Respuesta a Washington

En este contexto, Netanyahu afirmó ayer que luchará contra la imposición de sanciones a cualquier unidad militar israelí, después de que los medios de comunicación informaron que Washington planeaba adoptar tal medida contra un batallón por supuestas violaciones de derechos.

El sitio de noticias Axios informó que Washington planeaba imponer sanciones al batallón israelí Netzah Yehuda, que había operado en la Cisjordania ocupada.

"Si alguien piensa que puede imponer sanciones a una unidad de las Fuerzas de Defensa de Israel, lucharé contra ello con todas mis fuerzas", declaró Netanyahu.

Al menos 34.097 palestinos han muerto y otros 76.980 han resultado heridos, según el Ministerio de Salud de Gaza. El ministerio no diferencia entre combatientes y civiles en su conteo, pero al menos dos tercios eran mujeres y niños. También señala que la cifra real probablemente sea mayor, dado que muchos cuerpos quedaron atrapados bajo los escombros dejados por los ataques aéreos o están en lugares inaccesibles para los médicos.

Israel culpa a Hamas de las bajas civiles porque los milicianos combaten en vecindarios densos y residenciales, pero el Ejército rara vez hace comentarios sobre ataques concretos, que a menudo matan a mujeres y niños. El Ejército dice haber matado a más de 13.000 combatientes de Hamas, sin presentar pruebas. ●

Agencias AP, DPA y ANSA

Espera y angustia en Rafah tras un bombardeo de Israel

Israel, Rusia e Irán: la tríada belicosa que tiene en alerta al mundo

El Kremlin, aliado de los iraníes y de los israelíes, busca frenar una escalada, pero refuerza su ofensiva en Ucrania

Rubén Guillemí
LA NACION

Los dos principales conflictos bélicos que tienen hoy en alerta al mundo, Medio Oriente y Ucrania, están protagonizados por un trío de alianzas dudosas, más movidas por intereses que por afinidad ideológica.

Lo de "los amigos de mis amigos son mis amigos" no siempre funciona en la política internacional. En medio del cruce de ataques mutuos de esta semana entre Israel e Irán, Rusia es un poderoso aliado de ambos países que busca contener a sus socios. El viernes último, el canciller ruso, Sergei Lavrov, fue claro en su mensaje de apaciguamiento a los israelíes al decir que su socio Irán "no quiere una escalada".

Y también el sábado de la semana pasada, luego de que sus aliados ayatollahs lanzaron su primer ataque aéreo directo contra Israel, un país donde el 15% de la población es de origen ruso y sigue hablando ruso, no hubo en Vladimir Putin palabras de condena. El jefe del Kremlin conversó por teléfono con su par iraní, Ibrahim Raisi, y solo le pidió "una moderación razonable".

Cuáles son los intereses, entonces, que mantienen vigente este trío formado por dos extraños binomios llenos de contradicciones. Uno de los dúos está formado por el principal aliado de Estados Unidos en Medio Oriente (Israel), que, paradójicamente, está asociado con el mayor enemigo militar de los norteamericanos (Rusia). En el otro binomio, el Kremlin mantiene una alianza con el Irán de Ali Khamenei, el líder espiritual que en 2015 se propuso oficialmente la meta de que para 2040 "no quede nada en pie" de Israel.

Pero los odios no son eternos, y este trío de países tiene una historia de cambiantes combinaciones de alianzas en las últimas cuatro décadas.

Puntualmente en los años 80, por ejemplo, era todo diferente. El Kremlin, que apoyó a los países árabes en la Guerra de los Seis Días, rompió relaciones diplomáticas con Israel desde 1967 hasta 1991. Y los israelíes, por su parte, eran uno de los principales proveedores de equipamiento militar de los ayatollahs en su guerra con Irak (1980-1988). Todo cambió.

El esquema que existe actualmente en las relaciones entre Israel y Rusia se consolidó luego del regreso de Benjamin Netanyahu al poder, en diciembre de 2022. Su predecesor en el cargo, Yair Lapid, había repudiado en febrero de aquel año la invasión rusa de Ucrania como "una violación del orden mundial". Pero Bibi tomó una posición más prescindente respecto de esa guerra y elogió a Putin como alguien "inteligente, sofisticado y centrado en un objetivo: devolver a Rusia a su grandeza histórica".

"La alianza entre Israel y Rusia tiene hoy un fundamento social, pero básicamente geopolítico", explicó a LA NACION el doctor Meir Javedanfar, conferencista y autor que nació en Irán y vive actualmente en Israel, donde es docente de la Universidad

Khamenei exaltó a sus Fuerzas Armadas

DUBÁI.– El líder supremo de Irán, el ayatollah Ali Khamenei, agradeció a las Fuerzas Armadas del país su ataque de este mes contra Israel, al afirmar que el país había demostrado su poder independientemente del número de objetivos alcanzados, informó la agencia oficial de noticias iraní.

En su primer ataque directo contra Israel, Irán envió una andanada de más de 300 misiles y aviones no tripulados el 13 de abril, en lo que calificó de represalia por el presunto ataque mortal de Israel contra su embajada en Damasco el 1º de abril. La mayoría de los misiles y aviones no tripulados fueron derribados por Israel y sus aliados, y el ataque causó daños moderados en Israel.

"Cuántos misiles se lanzaron y cuántos de ellos alcanzaron su objetivo no es la cuestión principal, lo que realmente importa es que Irán demostró su poder durante esa operación", declaró Khamenei.

"En la reciente operación, las Fuerzas Armadas consiguieron minimizar los costos y maximizar los beneficios", añadió Khamenei. ●

Agencias Reuters y DPA



MOHAMMED ABED/AFP

Reichman de Tel Aviv.

La cantidad de inmigrantes rusos llegados a Israel desde la caída de la Unión Soviética creció a tal punto que hay barrios israelíes enteros en los que los carteles están en idioma hebreo y en ruso. Así fue como en 2019 Putin definió a Israel como "un país de habla rusa", integrante del "mundo ruso" (*russkiyi mir*).

"Más allá de las motivaciones sociales para esta alianza entre Israel y Rusia, lo más importante es la cuestión geopolítica: la presencia rusa en Siria es una garantía que tiene Israel para contener el avance iraní", señaló Javedanfar. Efectivamente, Irán y el gobierno de Bashar al-Assad en Siria –un país hundido en una guerra civil desde 2011– son estrechos aliados estratégicos. Pero también lo son Siria con Rusia, y las tropas rusas están especialmente interesadas en limitar la expansión iraní en la región.

"Rusia controla los cielos sirios. Entonces Israel coordina con ellos cualquier operación sobre Siria. Ellos nunca dispararán a nuestros aviones ni a nuestros misiles en Siria", advirtió Javedanfar.

De hecho, otros analistas afirman que, si Moscú lo hubiera querido, no habría sido posible el ataque de fines de marzo al consulado iraní en la capital siria en el que murieron siete miembros de la Guardia Revolucionaria. Israel no se atribuyó ese ataque, pero fue el que desencadenó la represalia iraní.

En cuanto a la alianza entre Rusia e Irán, se fortaleció especialmente a partir de la guerra en Ucrania. Los ayatollahs ven en ese conflicto europeo una lucha contra la hegemonía que intenta imponer Occidente mediante la integración de países del este a la OTAN. Por eso, Teherán apoyó desde el comienzo la invasión rusa. Y hoy los drones Shahed 131 y Shahed 136 y los misiles con los que Moscú va ganando terreno en esa guerra son de origen iraní. "Irán logró grandes avances en el desarrollo de su industria de drones gracias a lo que se llama la 'tecnología inversa'", explicó a LA NACION Paulo Botta, director del Comité de Medio Oriente del Consejo Argentino para las Relaciones Internacionales (CARI).

"Su tecnología inversa consistió en desarmar y analizar los drones norteamericanos que fueron cayendo al Golfo Pérsico o al territorio iraní en los últimos veinte años, y aprender también de los misiles de Corea del Norte y de China. A partir de allí desarrollaron sus propios modelos de drones. De todas maneras, la alianza Rusia-Irán solo les sirve a los iraníes para enorgullecerse de su amistad con una gran potencia, y a los rusos para mostrar a Estados Unidos que tienen aliados que pueden ayudarlos. Es una alianza que es un matrimonio por conveniencia. No hay mucho más entre ellos. Los rusos no quieren que Irán sea muy poderoso en la región ni que haya un conflicto directo con Israel", afirmó Botta.

En la pata más conflictiva de este trío, Israel-Irán, los dos países acaban de cruzar una línea roja. "Muchos dicen que el bombardeo de Irán fue un desperdicio de armamento, ya que los iraníes podían suponer que la mayor parte de sus misiles y drones serían destruidos antes de llegar a suelo israelí. Pero la verdad es que yo creo que fue un mensaje muy importante y muy claro del régimen iraní. Fue trazar un antes y un después, una línea roja en su relación con Israel", comentó el doctor Javedanfar.

"En primer lugar, la saturación del sistema de defensa significó un altísimo costo económico para Israel y sus aliados. Además, todos estos años, cuando Irán atribuía algún ataque a las fuerzas israelíes, la represalia venía a través de sus proxies, Hezbollah o los palestinos. Ahora los ayatollahs cruzaron una línea roja: 'Cada vez que consideremos que Israel nos atacó directamente, nosotros atacaremos directamente, también. Ya no únicamente a través de nuestros proxies'. Y eso es un cambio de estrategia muy importante", advirtió el experto iraní-israelí. ●

La represión, los bombardeos y el fantasma de una guerra regional mantienen en vilo a los iraníes

EL ESCENARIO
Farnaz Fassihi
THE NEW YORK TIMES

NUEVA YORK

A primera hora del viernes pasado, Mehrdad, un ingeniero de la ciudad de Isfahán, Irán, se despertó por el estruendo de las explosiones que sacudieron las ventanas y el piso de su casa. Y en Teherán, la capital iraní, a los pasajeros que estaban a punto de abordar sus vuelos de pronto les informaron que el espacio aéreo estaba cerrado.

Poco después se enteraron de que Israel había atacado.

Al escuchar el sonido de los proyectiles y las explosiones a la distancia, Mehrdad, de 43 años, entendió que el blanco del ataque israelí era la base militar que se encuentra en las afueras de su ciudad. Entrevistado por teléfono, el ingeniero y su mujer, embarazada, dicen estar aterrados de que estalle una guerra.

"Me parece que con los ataques de la otra noche Israel quiso tantear y evaluar la situación", dice Mehrdad, que, al igual que el resto de los entrevistados para este informe, pidió mantener su apellido en reserva por temor a las represalias.

"Siento que lo peor todavía no llegó, pero al mismo tiempo tengo la esperanza de que todo quede acá", agregó.

Y al parecer lo mismo quiere el gobierno de Irán, que después de una semana de haber prometido una respuesta contundente a cualquier ataque israelí en territorio iraní parece haber retrocedido del borde del abismo de una guerra con Israel.

Con graves problemas en su economía y una población cada vez más inquieta, el gobierno de Teherán parece haber adoptado una política "de dos carriles", dicen los analistas: declarar la victoria sobre Israel y reprimir a su propio pueblo.

"Para el establishment iraní, los problemas externos e internos son dos caras de la misma moneda", apunta telefónicamente desde Teherán el destacado analista y escritor Abbas Abdi.

"Están adoptando un enfoque agresivo tanto con Israel como con la disidencia interna, porque consideran que ambos temas han llegado a un punto de ebullición y que, si no hacen nada, se agravarán cada vez más", opinó Abdi.

Guerra solapada

El ida y vuelta de ataques entre Irán e Israel de las últimas tres semanas fue un sorprendente y preocupante desvío de la guerra solapada que venían librando desde hacía décadas y despertó el temor a una conflicto regional. Irán respondió al ataque israelí contra su complejo diplomático en Damasco con una andanada de más de 300 drones y misiles de crucero, por primera vez, directamente sobre territorio de Israel. La mayoría de ellos fueron interceptados por las defensas antiaéreas.

Los líderes mundiales le rogaron a Israel que respondiera con moderación, lo que hizo el viernes pasado, con un ataque con drones a una base de la Fuerza Aérea de la república islámica. El ataque dañó el radar de un sistema S-300, que brinda defensa antiaérea a la instalación nuclear de Natanz, en el centro de Irán.

Israel también disparó misiles aire-tierra hacia territorio iraní, pero infligió pocos daños deliberadamente. Más tarde, los medios de comunicación estatales de Irán y los funcionarios de Teherán minimizaron la importancia al ataque israelí.

Nasser Imani, un analista de Teherán con estrechos vínculos con el gobierno, dijo que Irán había enfrentado eficazmente a Israel y que ahora podía darse el lujo de aflojar las tensiones.

"El gobierno no quiere una guerra con Israel", dijo Imani en entrevista telefónica desde Teherán. "Irán va a dejar las cosas acá y ya no actuará directamente, porque siente que por el momento ya ha dejado establecido suficientemente su poder de disuasión".

Las crecientes tensiones con Israel llegan justo cuando Irán va tambaleando de crisis en crisis. Desde que comenzó el nuevo enfrentamiento, a principios de este mes, el rial –la moneda iraní– se desplomó: en estos días, el valor del dólar en el mercado paralelo, la medida más precisa de la situación económica interna, alcanzó los 660.000 riales.

En términos más generales, la legitimidad del gobierno se ve constantemente erosionada por una población furiosa e indignada que en los últimos años ha salido a manifestarse en las calles

De hecho, hace tiempo que el gobierno tiene problemas para mantener vivos los ideales revolucionarios e islámicos de la revolución de 1979, que lo llevó al poder

La inflación, aunque inferior a las tasas del 40% de años anteriores, todavía se mantiene en una tasa anual del 32%, y los iraníes están hartos desde hace tiempo de la corrupción y la mala gestión económica del gobierno de los ayatollahs y de la Guardia Revolucionaria, que tiene importantes intereses en juego en la economía del país.

En términos más generales, la legitimidad del gobierno se ve constantemente erosionada por una población furiosa e indignada que en los últimos años ha salido a manifestarse en las calles.

De hecho, hace tiempo que el gobierno tiene problemas para mantener vivos los ideales revolucionarios e islámicos de la revolución de 1979, que lo llevó al poder, a medida que las nuevas generaciones de iraníes exigen crecimiento económico y libertad política y social.

El mayor levantamiento reciente, una revuelta de 2022 liderada por mujeres, comenzó como una protesta contra una ley que obligaba a las mujeres y a las niñas a cubrirse el cabello y el cuerpo con ropa holgada.

Caída del régimen

Pero la protesta pronto evolucionó en manifestaciones que exigían el fin del gobierno clerical. Y en marzo, el boicot electoral empañó las elecciones parlamentarias, que tuvieron una participación históricamente baja y una cantidad inédita de votos en blanco.

Decidido a evitar que eso se repita, el gobierno lanzó una ofensiva interna y ordenó a sus fuerzas de seguridad tomar enérgicas medidas contra las mujeres que no respetan la ley del hijab, el uso del velo islámico.

Horas después de lanzar su ataque contra Israel en represalia por el ataque a Damasco, el gobierno iraní desplegó batallones de fuerzas de seguridad que inundaron las calles de Teherán y muchas otras ciudades.

También tomó violentas medidas contra las mujeres que desafiaban la ley del hijab, clausuró docenas de negocios que atendían a mujeres que no llevaban el tradicional velo islámico y amenazó con castigar a cualquiera que se atreviera a criticar o cuestionar sus ataques contra Israel.

Mientras cumplían con sus rutinas diarias, la semana pasada, los iraníes notaron una atmósfera de vigilancia policíaca.

Fahimeh tiene 32 años y dice que el lunes pasado, cuando se dirigía al gimnasio en un barrio de Teherán, se topó con un puesto de control fuertemente vigilado que detenía automóviles al azar para inspeccionar a las conductoras y pasajeras. Según Fahimeh, otro grupo policial iba deteniendo a las mujeres que pasaban a pie, muchas de las cuales tenían el cabello descubierto. Asustada, sacó una pañoleta de su bolso y se cubrió la cabeza.

De hecho, hasta los partidarios del gobierno critican duramente la decisión de resucitar la aplicación de la norma del hijab, anunciada el 13 de abril por el líder supremo, el ayatollah Ali Khamenei. Esas voces críticas señalan que ese tipo de campañas ya han fracasado en el pasado y que no harán más que sembrar odio y división justo en un momento de "alta tensión" con un enemigo externo.

"En este momento tan delicado, el país necesita unidad y calma para enfrentar al régimen sionista", señaló en las redes sociales Mohammad Yousefinejad, abogado conservador y partidario del gobierno, y agregó que haber activado nuevamente a la "policía de moralidad" es fruto "de la estupidez y la falta de comprensión de las prioridades" del Ministerio del Interior del gobierno islámico. ●

Traducción de Jaime Arrambide



El candidato a *lehendakari* del PNV, Imanol Pradales, celebra los resultados en Bilbao EFE

Reñidas elecciones en el País Vasco: el PNV resiste el avance de Bildu

ESPAÑA. El partido izquierdista, heredero de ETA, tuvo un notable avance parlamentario, pero no le alcanzará para formar gobierno

SAN SEBASTIÁN.– Con más del 98,5% de los votos escrutados, la coalición independentista de izquierda EH Bildu –cuya formación hegemónica, Sortu, es la heredera de la antigua vitrina política de ETA– logró 27 de los 75 escaños en juego, empatando con el Partido Nacionalista Vasco (PNV), la fuerza nacionalista moderada que ha venido dominando la política vasca desde las primeras elecciones en democracia, en 1980.

Durante el recuento de los votos, ambas formaciones mantuvieron una fuerte disputa, en la que los *abertzales* (como se llama a los partidarios de EH Bildu) llegaron a colocarse por encima del PNV, aunque la lista de estos últimos resultó finalmente la más votada.

EH Bildu, los herederos del antiguo brazo político de ETA, tuvo un espectacular avance, aunque parece poco probable que el juego de alianzas parlamentarias le permita gobernar en esta próspera región del norte de España.

EH Bildu ganó seis escaños respecto del anterior Parlamento, mientras que el PNV perdió cuatro. En número de votos, sin embargo, el PNV logró casi 30.000 más.

El Partido Socialista de Euskadi (PSE) subió a 12 escaños –dos más que los que tenía hasta ahora– y se consolida como la tercera fuerza regional. Los socialistas conservan la llave para la formación del próximo gobierno y serán los que decidan quién será el próximo lendakari, el presidente del gobierno.

En los últimos cuatro años, los socialistas han gobernado en el País Vasco en coalición con el PNV, un acuerdo que podría reeditarse para hacer frente a la futura legislatura con Imanol Pradales como líder del gobierno.

El escenario más probable es que los socialistas del presidente del gobierno español, Pedro Sánchez, brinden sus 12 diputados al PNV para volver a gobernar.

Para su buena elección, EH Bildu hizo valer sus posturas más progresistas en temas económicos y sociales entre los jóvenes que no conocieron a ETA, una organización armada fundada en 1958 que mató a más de 850 personas durante más de cuatro décadas, hasta que abandonó la lucha armada en 2011.

Según Federico Santi, analista de la consultora Eurasia Group, "es poco probable que el resultado de las elecciones vascas amenace la estabilidad del gobierno nacional".

La antigua relación de una parte de EH Bildu con ETA –su secretario general, Arnaldo Otegi, fue condenado como miembro de la organización– hizo ya que sus rivales dieran a entender que no los ayudarán a formar gobierno.

Debate recurrente

ETA ha ocupado una parte de la campaña después de que el candidato de EH Bildu rechazara tildarla de "terrorista".

"Condenar el terrorismo es una deuda pendiente que tiene con la sociedad vasca y, en tanto cuanto no lo hagan", el Partido Socialista Vasco "no va a cerrar ningún tipo de acuerdo con EH Bildu", afirmó el candidato socialista a presidir el gobierno vasco, Eneko Andueza, en una entrevista en la radio pública RNE.

"Ningún partido va a pactar con Bildu", estimó Pablo Simón, politólogo de la Universidad Carlos III de Madrid.

La deuda de Pedro Sánchez con EH Bildu por ayudarlo a gobernar a nivel nacional podría estar saldada, al haberle facilitado la alcaldía de la ciudad de Pamplona, capital de Navarra, una región vecina que los independentistas consideran parte del territorio histórico del País Vasco.

Por su parte, el Partido Popular (PP) mejoró también el resultado de los últimos comicios celebrados en 2020 y logró 7 diputados regionales, uno más que los que obtuvieron con la coalición que conformaron hace cuatro años con Ciudadanos. Tanto Vox como Sumar consiguen entrar en el Parlamento vasco con un escaño, y Podemos sufrió un batacazo negativo, dado que perdió toda su representación.

Unos 1,8 millones de electores –de una población total de 2,2 millones– estaban invitados a las urnas para elegir a los 75 diputados del Parlamento vasco.

El País Vasco tiene, después de Madrid, la renta per cápita más alta de España, con un promedio de casi 36.000 euros (38.500 dólares) anuales por habitante. La región aporta el 5,9% del producto bruto interno (PBI) de España (la que más lo hace, la región de Madrid, aporta el 19,4%), según datos de Caixabank Research.

Asimismo, es la región con el desempleo más bajo del país (7,9%), según datos del gobierno vasco.

La emergencia del nacionalismo vasco en la segunda mitad del siglo XIX coincidió con la llegada de miles y miles de españoles de otros lugares atraídos por la revolución industrial de la época. Su gran teorizador fue Sabino Arana, fundador del PNV en 1895.

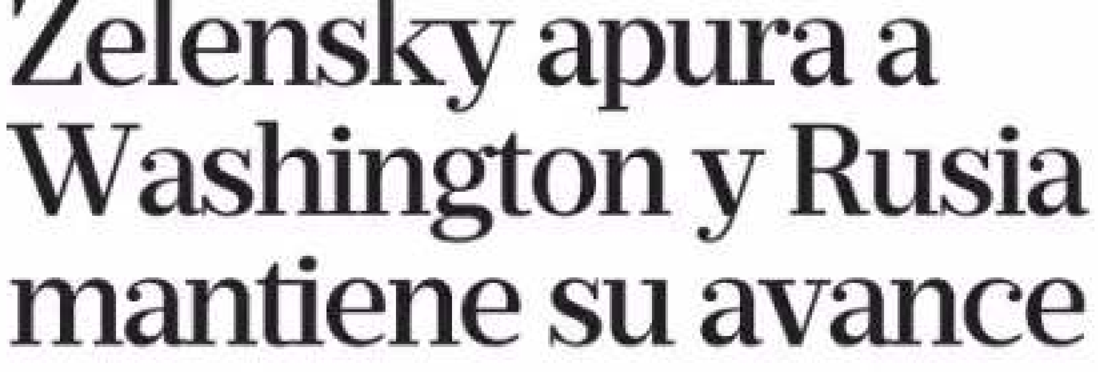
De una escisión de las juventudes del PNV provenían los jóvenes que, a finales de los años 1950, en plena dictadura franquista (1939-1975), fundaron ETA, que mató por primera vez en 1968, a un inspector de policía.

La última encuesta publicada por la televisión autonómica vasca al cierre de los colegios electorales ya vaticinaba unos resultados ajustados, con un empate en escaños entre el PNV y Bildu.

Por provincias, la mayor disputa se libró en Álava, donde durante gran parte de la noche las dos formaciones se mantuvieron empatadas, hasta que Bildu se hizo con la victoria en este territorio. También vencieron en Guipúzcoa, mientras que el PNV mantiene Vizcaya, donde ganó con casi 40 por ciento de los votos. ●

Agencias AFP y DPA


Zelensky, ayer, en el palacio presidencial de Kiev GETTY

Zelensky apura a Washington y Rusia mantiene su avance

GUERRA. El líder ucraniano instó al Senado de EE.UU. a convertir en ley la ayuda para Kiev

KIEV.– El presidente ucraniano, Volodimir Zelensky, celebró ayer la aprobación de un paquete de ayuda por 60.000 millones de dólares para Ucrania en la Cámara de Representantes de Estados Unidos, pero instó a Washington a convertir rápidamente el proyecto en ley y proceder a la transferencia efectiva de armas, mientras las fuerzas rusas continuaban ganando terreno en el frente oriental.

En una entrevista concedida al programa *Meet the Press*, de NBC, Zelensky afirmó que las armas de largo alcance y los sistemas de defensa antiaérea eran las principales prioridades.

El presidente ucraniano dijo que la aprobación del proyecto de ley enviaría a Rusia un poderoso mensaje de que Washington apoya a Kiev y que no sería "un segundo Afganistán".

"Creo que este apoyo fortalecerá realmente a las Fuerzas Armadas de Ucrania y tendremos una oportunidad de victoria", dijo Zelensky a través de un traductor.

Sin embargo, el mandatario instó repetidamente a los legisladores estadounidenses a actuar con rapidez para aprobar el proyecto en el Senado.

"Realmente necesitamos llevar esto al punto final. Tenemos que conseguir que el Senado lo apruebe (...) para que los soldados que están en primera línea reciban ayuda tangible lo antes posible, no dentro de seis meses", declaró Zelensky.

La Cámara de Representantes de Estados Unidos, con un amplio apoyo bipartidista, aprobó un paquete legislativo de 95.000 millones de dólares que proporciona ayuda de seguridad a Ucrania, Israel y Taiwán. La ayuda a Ucrania se había retrasado durante meses y las fuerzas ucranianas tienen sus arsenales al borde del desabastecimiento, particularmente respecto de las municiones de los sistemas de artillería.

Casi 26 meses después de la invasión de 2022, Rusia avanza lentamente en el este de Ucrania y ha intensificado sus bombardeos de ciudades y pueblos detrás de las líneas del frente en medio de una ralentización de la ayuda militar occidental.

La legislación votada anteayer pasa ahora al Senado, de mayoría demócrata, que aprobó una medida similar hace más de dos meses. Los líderes estadounidenses, desde el presidente demócrata, Joe Biden, hasta el principal republicano del Senado, Mitch McConnell, habían instado al presidente de la Cámara de Representantes, el republicano Mike Johnson, a que sometiera el proyecto a votación.

Está previsto que el Senado empiece a estudiar el proyecto de ley aprobado por la Cámara baja mañana, con algunas votaciones preliminares esa misma tarde.

La aprobación final se espera para la semana que viene, lo que permitiría al presidente Biden promulgar la ley.

Conquista rusa

En este contexto, las fuerzas rusas conquistaron la aldea ucraniana de Bogdanovka, en la región de Donetsk, en el este de Ucrania.

Así lo anunció el Ministerio de Defensa ruso, según informó Ria Novosti.

"Las unidades del grupo de tropas 'Sur' liberaron completamente el asentamiento de Bogdanovka, (en) la República Popular de Donetsk", dijo en un comunicado.

Las unidades del grupo de tropas Sur, continuó la nota del Ministerio de Defensa, "mejoraron sus posiciones en la línea del frente e infligieron daños por fuego a los soldados y vehículos de la 53ª brigada mecanizada de las Fuerzas Armadas de Ucrania cerca del asentamiento de Krasnogorovka en la República Popular de Donetsk".

El ministerio, informó Interfax, subrayó luego que "dos contraataques de unidades de la 93ª brigada mecanizada de las Fuerzas Armadas de Ucrania fueron repelidos cerca del asentamiento de Khasiv Yar y al oeste del asentamiento de Krasnoye en la República Popular de Donetsk". ●

Agencias Reuters y ANSA

POLÍTICA

Edición de hoy a cargo de **Damián Nabot**
www.lanacion.com/politica | @Politica_ln | Facebook.com/lanacion
politica@lanacion.com.ar

TRES INICIATIVAS EN DANZA PARA LAS DIETAS DE LOS FUNCIONARIOS

El Gobierno baraja un proyecto de la diputada de Pro Silvia Lospennato. El senador José Mayans y el diputado Miguel Pichetto también tienen sus iniciativas. Las tres coinciden en marcar como tope un sueldo de hasta 20 salarios mínimos vitales y móviles para el haber del presidente.



El impacto del escándalo del Senado | LA ESTRATEGIA OFICIAL

El Gobierno busca ordenar con una ley el descalabro de los sueldos en el Estado

Lo incluirá en el denominado “paquete anticasta” y fijaría como máximo el salario del presidente, que actualmente es de unos cuatro millones de pesos; la situación actual muestra fuertes desequilibrios

Maia Jastreblansky
LA NACION

Javier Milei colgó una bandera que reza que el político que se sube el sueldo es “casta”. Con su cruzada simbólica contra el Congreso –que el Presidente capitaliza en el peor momento del ajuste–, en el Poder Ejecutivo se profundizó una encerrona. Es que en el Gobierno ya hay quienes ven insostenible mantener el congelamiento de los salarios de los altos funcionarios del gabinete. En abril, hubo ministros que recibieron de bolsillo $1,2 millones debido a que tuvieron que devolver el aumento del 48% que el Gobierno había otorgado en febrero y que desató un escándalo.

“Así van a quedar los ladrones o los incapaces”, se le escuchó decir a una figura importante del Gobierno.

Actualmente, los ministros reciben un sueldo bruto en torno a los $3,5 millones, los secretarios de Estado perciben $3,2 millones y los subsecretarios, $2,9 millones.

Milei cobra, sin los descuentos, unos $4 millones. Fuentes de Balcarce 50 señalan que en los próximos meses es probable que los funcionarios de la alta administración pública cobren menos que algunos de sus asesores, que se rigen por la paritaria estatal.

Además, los funcionarios pagaron todos estos meses el impuesto a las ganancias, porque no quedaron alcanzados por la “ley Massa” que eliminó la cuarta categoría del gravamen.

La cuestión de los sueldos en el Gobierno abre una discusión en torno a si los funcionarios, que tienen altas responsabilidades en cuestiones de Estado, deben ser bien remunerados o si, por el contrario, son servidores públicos que deberían dar el ejemplo y exhibir austeridad en una coyuntura muy compleja para el resto de los ciudadanos.

Las quejas en el Poder Ejecutivo son muy discretas, pero cerca de Milei están buscando una solución para salir por encima del problema.

En medio de la polémica por la duplicación de las dietas de los senadores, una idea que comenzó a circular con fuerza en las últimas horas es introducir la cuestión de los salarios de los tres poderes del Estado en un paquete de leyes “anticasta” que se está preparando para después del Pacto del 25 de Mayo.

Milei ya anticipó el 1º de marzo que buscaría impulsar proyectos alineados con su discurso contra la vieja política.

Allí anticipó iniciativas para reducir la cantidad de asesores que tienen diputados y senadores, para eliminar el financiamiento público de los partidos políticos, para limitar el mandato de los líderes gremiales y para suprimir las jubilaciones de privilegio para expresidentes y exvicepresidentes.

Ahora también sumarían algún proyecto para fijar un método de actualización de los haberes de funcionarios, legisladores y jueces.

En la Casa Rosada mencionan un proyecto de la diputada Silvia Lospennato (Pro) que propone fijar el salario del presidente en una cantidad de salarios mínimos y a partir de allí generar una escala en todos los poderes del Estado con diferencias mínimas de 10% entre jerarquías.

> “Así como estamos van a quedar los ladrones o los incapaces”, se le escuchó decir a una figura de la Casa Rosada sobre el actual esquema salarial

También prevé un mecanismo único de actualización que podría estar enganchado a la fórmula de los jubilados.

El tema requiere estudio, pero cerca de Milei señalan que tienen intenciones de avanzar con un ordenamiento del tema.

Los límites

Milei no puede habilitar un aumento salarial para los funcionarios luego de la batalla discursiva que lanzó en sus redes contra los legisladores nacionales. El jefe del Estado llegó a compartir mensajes en los que comparó a los senadores con ratas.

El líder libertario ya tuvo un duro traspié en marzo cuando se conoció que su sueldo y el de sus ministros habían tenido un aumento del 48% entre enero y febrero.

En ese momento, un decreto firmado por el propio Presidente había homologado la paritaria de los estatales y habilitado a que ese aumento impactara en las autoridades superiores del Poder Ejecutivo.

Milei obligó a retrotraer la medida ya que los funcionarios reembolsaran el aumento. Además, echó a los funcionarios que habían intervenido en el decreto.

El escándalo YPF

El desorden salarial en la administración pública es total. El directorio de YPF (que tiene participación estatal) requirió un fuerte incremento de presupuesto que incluye el rubro honorarios.

El diputado Itai Hagman (Unión por la Patria) denunció en X que esta decisión llevaría a que los directores de la petrolera cobren “cerca de 70 millones de pesos por mes”. El 26 de abril, este asunto debería ser discutido por la asamblea de accionistas.

Lo curioso es que en el directorio de YPF hay tres funcionarios importantes del Poder Ejecutivo: el jefe de Gabinete, Nicolás Posse; su segundo, José Rolandi, y el ministro del Interior, Guillermo Francos. Pero ellos no pueden percibir dos sueldos del Estado y están recibiendo lo mismo que sus pares del gabinete, un monto insignificante al lado de los honorarios que paga la petrolera.

El descalabro también afecta a los empleados públicos.

La gestión de Milei recortó sustancialmente las horas extras. Por eso, a muchos empleados que quedaron con sueldos diezmados se los empezó a compensar con unidades retributivas en los últimos meses. Son montos que los jefes de área reparten entre sus subordinados por cuestiones de mérito o con un criterio discrecional. ●



Javier Milei, la semana pasada, en el Foro Llao Llao

El kirchnerismo acelera en el Congreso para debatir su propia propuesta salarial

El proyecto fue presentado en el Senado; fija como techo un ingreso equivalente a 20 sueldos mínimos

Gustavo Ybarra
LA NACION

La polémica por el aumento de sus dietas que aprobaron el último jueves los senadores promete continuar esta semana.

El bloque de Unión por la Patria de la Cámara alta analiza por estas horas pedir una sesión especial para tratar un proyecto de ley que limita a 20 salarios mínimos, vitales y móviles las remuneraciones de las principales autoridades de los tres poderes del Estado.

Al 1° de marzo último, fecha de la última actualización dispuesta por la Secretaría de Trabajo, el ingreso máximo equivaldría a $ 4.056.000, cifra que surge de multiplicar por 20 los $ 202.800 del salario mínimo vigente.

Según el proyecto, recibirían este techo salarial, por todo concepto, el jefe del Estado, el vicepresidente, los jueces de la Corte y senadores y diputados.

También percibirían el máximo del escalafón los jefes de la Procuración General y de la Defensoría General de la Nación, el defensor del Pueblo y los embajadores.

La intención de avanzar con la iniciativa fue confirmada por el jefe del bloque kirchnerista de la Cámara alta, José Mayans (Formosa), que presentó el proyecto el pasado 8 de marzo en plena polémica por el primer aumento de las dietas de los legisladores del Congreso nacional.

Aquel incremento terminó anulado por los jefes de ambas cámaras legislativas, Victoria Villarruel (Senado) y Martín Menem (Diputados), por orden del presidente Ja-

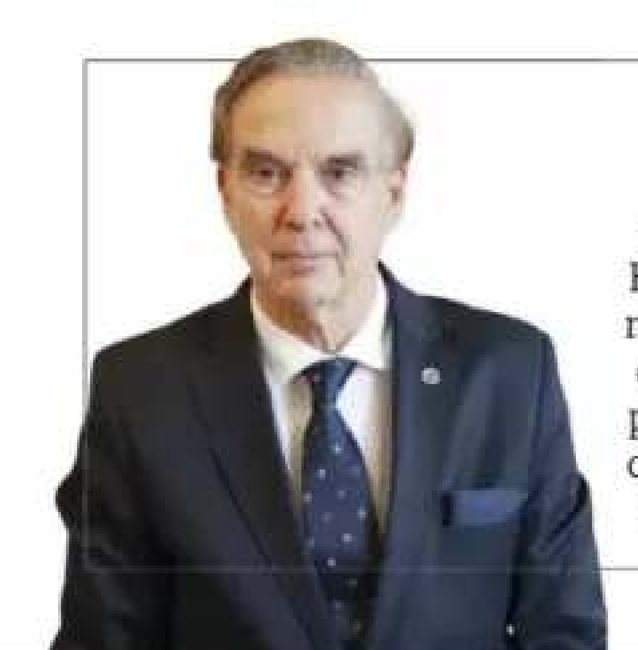
Silvia Lospennato

El Gobierno apelaría a su proyecto. Establece que los sueldos del presidente y funcionarios se actualizarán por la fórmula de movilidad previsional. El máximo a cobrar no puede superar los 20 salarios mínimos.



José Mayans

El kirchnerismo en el Senado tiene su proyecto. También especifica que el salario del presidente, vice y demás altos funcionarios no podrá exceder los 20 salarios mínimos vitales y móviles; el de los ministros se establece en 15.



Miguel Pichetto

La iniciativa del jefe del bloque Hacemos Coalición Federal aclara que la remuneración del presidente será la más alta del sector público nacional. Indica también que no podrá superar los 20 salarios mínimos vitales y móviles.

vier Milei. Y desató una profunda controversia.

"Vamos a empezar a buscar los consensos para tratar de ponerle fin a este tema y regular de manera general que nadie pueda cobrar más que el Presidente y la vicepresidenta", confirmó Mayans.

El senador aseguró que su bloque presentará "el martes o miércoles" el pedido para una sesión especial a celebrarse la semana próxima.

El proyecto estuvo en la mesa de discusión de la reunión de presidentes de bloque del último miércoles, en la que los senadores comenzaron a definir el aumento de sus dietas mediante una resolución de la Cámara alta que votaron al día siguiente a mano alzada, sin que nadie planteara, al menos en el recinto, su oposición a la medida.

Al final, optaron por avanzar en una resolución del cuerpo.

Los otros proyectos

El proyecto de Mayans y otros miembros de la bancada kirchnerista del Senado no es el único que intenta regular los ingresos de los funcionarios públicos nacionales y de los otros poderes del Estado.

En medio de la polémica por el aumento de las dietas del Congreso de fines de febrero, finalmente anulado, otros legisladores también impulsaron iniciativas para regular las remuneraciones de la administración pública nacional.

El peronista antikirchnerista Miguel Pichetto presentó una en la Cámara de Diputados.

Su colega Maximiliano Ferraro (Coalición Cívica) impulsó otro para establecer un régimen de transparencia y supresión de honores para diputados, senadores y personal jerárquico del Congreso nacional.

La propuesta de los senadores kirchneristas promete ahora avivar la polémica de las remuneraciones de los funcionarios públicos.

Esto es así porque muchos funcionarios perciben ingresos que son más importantes que los que perciben en los poderes Ejecutivo y Legislativo y que, por lo tanto, verán reducidos sus ingresos en caso de sancionarse una norma como la que propone Mayans junto a las senadoras María Teresa González (Formosa) y Carolina Moisés (Jujuy).

Es el caso de los miembros del Poder Judicial, el de los haberes que perciben los embajadores, que en algunos casos rondan los 20.000 dólares, y el de algunos organismos autárquicos del Estado que tienen la facultad de autorregularse sus sueldos.

Uno de esos casos es el de la empresa petrolera YPF, con mayoría accionaria estatal, en el que los directores cobran sumas mensuales varias veces millonarias.

En el proyecto que impulsa el kirchnerismo en el Senado, esos organismos quedarían en el segundo escalón de la nómina de remuneraciones, con un equivalente a 15 salarios mínimos, vitales y móviles.

En esa lista se incluye a los secretarios y subsecretarios del Estado y a los cargos jerárquicos del PAMI, del Banco Central (BCRA), la AFIP, del Poder Judicial y de los ministerios públicos Fiscal y de la Defensa.

La controversia por los ingresos de los funcionarios públicos en épocas de ajuste fiscal impulsado por el gobierno de Javier Milei volvió a cobrar fuerza luego de que los senadores se votaran el jueves pasado un aumento de más del 100% de sus dietas.

En este caso, la medida fue adoptada mediante una resolución que solo afecta a la Cámara alta y que elevó la dieta de los senadores de $1,7 millones a casi 4,5 millones de pesos.

Al estar basada en una determinada cantidad de módulos, que se fijan con las paritarias de los empleados legislativos, este ingreso se modificará con cada aumento que perciban los trabajadores del Congreso.

"La idea es darle un marco de transparencia al tema y fijar de manera clara cuáles son los ingresos que perciben los miembros de los tres poderes del Estado", explicó el senador Mayans, en diálogo con LA NACION. ●

ARCHIVO

Cadena nacional para destacar el superávit y exhibir optimismo

Milei hablará, alrededor de las 21, para festejar los objetivos logrados en el primer trimestre

Jaime Rosenberg
LA NACION

El presidente Javier Milei utilizará hoy la cadena nacional para dar un mensaje optimista, centrado en números positivos de la macroeconomía, como el superávit fiscal, la baja de la inflación y el riesgo país, y la suba de reservas internacionales del Banco Central.

Dos funcionarios del primer círculo que rodea al Presidente confirmaron a LA NACION que el superávit fiscal conseguido en marzo, una de las principales metas de la actual administración, será la base del discurso presidencial.

El mensaje, en principio, está pautado para las 21 y será grabado hoy mismo en la quinta de Olivos.

En la conferencia participarán, además, el ministro de Economía, Luis "Toto" Caputo, y el titular del Banco Central, Santiago Bausili.

El ministro del Interior, Guillermo Francos, dio ayer algunas pistas sobre los objetivos que busca el Gobierno con el mensaje.

"El Presidente eligió un momento importante para comunicarles a los argentinos qué se hizo en estos meses y cuáles son las expectativas", afirmó el ministro en declaraciones radiales.

"El Presidente suele comunicarse a través de las redes, y un discurso institucional en esta instancia es muy importante para que la población sea capaz de observar los resultados", continuó el titular de la cartera política.

Francos se encuentra actualmente enfrascado en la negociación con gobernadores y legisladores para lograr la aprobación de la "Ley de bases" y el paquete fiscal.

Durante su discurso del viernes, ante los empresarios más importantes del país en el Hotel Llao Llao, Milei anticipó lo que considera el éxito de su gestión económica.

"Muchos de los que nos critican por la calidad del ajuste decían que hacer un ajuste de más de un punto del PBI era imposible. Y nosotros apuntábamos a que en el año 2024 tuviéramos déficit cero. Y lo hicimos con tanta convicción que obviamente que tenía licuadora y que tenía motosierra", destacó.

Desde el Gobierno enfatizaron que la marcha en pos de más fondos para el funcionamiento de las universidades no sería uno de los temas abordados por el Presidente en su discurso.

"El tema está arreglado con las universidades, la marcha no, porque tiene fines políticos", dispararon cerca del Presidente.

Sin mostrar preocupación, desde Balcarce 50 apuntaron contra los organizadores de la manifestación, quienes –según su visión– "siguen operando con las premisas del antiguo régimen, como si los "estudiantes" fueran sagrados", criticaron, en referencia a la conducción de la UBA, en la que se destacan dirigentes del radicalismo.

Más allá de los argumentos de sus colaboradores cercanos, el propio Milei se dedicó en las últimas horas a repostear distintas críticas a la marcha en las redes sociales.

"No nos confundamos, muchos de los que marchan el martes no defienden la educación pública de calidad. Defienden sus intereses. Se creen representativos por llenar una plaza, siguen haciendo política como en el siglo veinte", escribió el subsecretario de prensa, Javier Lanari, un comentario que el Presidente hizo suyo minutos después de enviado.

En la misma jornada, Milei también hizo suyos comentarios sobre la baja del índice inflacionario, críticas a los senadores opositores por el reciente aumento en sus dietas y mensajes del expresidente Jair Bolsonaro elogiando a un amigo en común, el empresario Elon Musk.

Antecedentes

No será, por cierto, el primer discurso que el presidente Milei dé al conjunto de los argentinos durante su mandato.

Luego de hablar en las escalinatas del Congreso, el día de su asunción, el Presidente utilizó la cadena nacional de difusión el 20 de diciembre para lanzar el mega-DNU de desregulaciones económicas, laborales y sociales, acompañado por miembros de su gabinete y el "padre" del paquete de reformas, Federico Sturzenegger.

El último día de 2023, Milei dirigió un nuevo mensaje, esta vez sin el anuncio formal de la cadena nacional.

Allí combinó los saludos de fines de año con una defensa de sus primeras medidas, destinadas a "dejar atrás el modelo económico de la casta".

El 1° de marzo, en la apertura de sesiones ordinarias del Congreso, el Presidente volvió a utilizar la cadena nacional.

También utilizó el mismo recurso de comunicación el 2 de abril, con motivo del acto en conmemoración del 42° Aniversario del Día de Veterano y Caídos en la Guerra de Malvinas, llevado a cabo en el cenotafio del barrio de Retiro que recuerda a las víctimas del conflicto bélico que comenzara el 2 de abril, hace 42 años. ●

Los gobernadores descuentan que se aprobará la ley ómnibus

CONGRESO. Los mandatarios que respaldarían la iniciativa lo hacen más por promesas que por logros obtenidos en sus negociaciones; el kirchnerismo mantiene la oposición dura

Gabriela Origlia
PARA LA NACION

CÓRDOBA.– A tres meses del fracaso del primer proyecto de la ley ómnibus en el Congreso, los gobernadores dan por aprobada la nueva iniciativa. En este período hubo reuniones y contactos permanentes con funcionarios de la Casa Rosada, y los mandatarios que apoyan la nueva versión (más de la mitad) lo hacen con algunos pocos logros y varias promesas por parte de la administración nacional.

En este tiempo, mientras el presidente Javier Milei mantuvo el tono combativo contra los gobernadores, los ministros Guillermo Francos y Nicolás Posse se encargaron de negociar y acercar posiciones. El acuerdo más importante alcanzado fue el aumento del piso de Ganancias y la coparticipación del blanqueo.

La Nación rechazó el pedido de restitución de los fondos educativo y de compensación para el transporte. Tampoco se avanzó en definiciones sobre las obras públicas frenadas y no se reinició el flujo de giros de la Anses a las 13 cajas de jubilaciones provinciales no transferidas. Tampoco apareció la corrección del decreto que anulaba la obligación de los pagos.

"Hay que darles la ley y que se termine esta parálisis –dice el gobernador de una provincia grande a este diario–. Hay un montón de cosas frenadas y, además, nos echan en cara que la responsabilidad es nuestra". Esa definición, aunque no la verbalizan, es compartida por buena parte de sus colegas que llevan tiempo tratando de encontrar una estrategia para enfrentar a Milei.

La expectativa, incluso, es que la Casa Rosada –después de la votación– haga una suerte de reparto de "premios y castigos" en función de cómo voten los legisladores de cada distrito.

Esta vez en la votación del proyecto, según coincidieron tres fuentes provinciales, el pronunciamiento sería por capítulo y no por artículo. Ese es el punto que se está negociando. En febrero, el fracaso se produjo cuando comenzaron los rechazos de artículos en particular. Hay gobernadores que ya indicaron a LA NACION que sus legisladores se opondrán a ese modelo de votación porque pretenden plantear diferencias en algunos ítems.

El tema de los fondos fiduciarios es un punto que –aunque con cambios en su redacción– se mantiene en el proyecto. En el debate anterior, ese punto provocó la vuelta a comisión del texto. Los gobernadores, encabezados por Rogelio Frigerio (Entre Ríos), vienen reclamando desde antes de la asunción de Milei que no se eliminen el el de Desarrollo Provincial (FFDP) y el de Infraestructura Regional (Fffir).

En el artículo 5 del proyecto de la "Ley de bases" no se nombran los fondos, pero sí se faculta al Poder Ejecutivo a "modificar, transformar, unificar, disolver, liquidar o cancelar" esos instrumentos.

En marzo, por decreto, los fondos pasaron a la órbita del Ministerio de Economía, ahora los maneja Luis Caputo. El bloque de Consenso Federal quiere que se detallen los nombres de los fiduciarios.

Victorias

Las victorias que los gobernadores pueden anotarse como "plenas" vienen de la discusión del proyecto anterior: la eliminación de la suba de retenciones, que pretendía Caputo, y de la desgravación de retenciones impositivas a los cobros electrónicos, y la marcha atrás en los cambios al Régimen Federal Pesquero.

En esta nueva etapa de intercambios, los patagónicos lograron varias modificaciones en el apartado destinado a hidrocarburos, a las que se venían oponiendo, y entre todos los mandatarios terminaron consiguiendo que se fijara un piso más alto para tributar Ganancias (ahora se llamará "impuesto a los ingresos"). En cambio, hay un conflicto en puerta con los trabajadores petroleros, ya que estiman que un tercio quedará alcanzado por el gravamen. Los mandatarios patagónicos avalan que sigan exceptuados en bloque.

El jefe de gobierno porteño, Jorge Macri, parece el más cercano a acordar por la deuda de coparticipación que reclama. Cuando todos los mandatarios de JxC se reunieron con Francos y Posse, él lo hizo con Caputo y arrimó posiciones para que el presupuesto nacional 2025 contemple la cancelación de la deuda.

Entre los gobernadores "dialoguistas" fue el salteño Gustavo Sáenz quien reclamó por la inclusión del capítulo tabacalero en la norma. No está en el proyecto que ingresó al Congreso; el mandatario se reunió con Martín Menem, quien le dijo que estará en el texto definitivo. El chubutense Ignacio Torres, el santafesino Maximiliano Pullaro y el cordobés Martín Llaryora, que en la primera vuelta se mostraron más disconformes, ahora adelantaron el apoyo a la ley.

Pullaro plantea diferencias respecto del Régimen de Incentivos para Grandes Inversiones y Torres, por la restitución de Ganancias para los petroleros.

Los peronistas de la línea más dura son los que se oponen a la norma y sus legisladores actuarán en ese sentido.

Es el grupo que encabeza el bonaerense Axel Kicillof e integran el pampeano Sergio Ziliotto, el formoseño Gildo Insfrán, el riojano Ricardo Quintela y el fueguino Gustavo Melella. El catamarqueño Raúl Jalil y el tucumano Ricardo Jaldo acompañan. ●

Crecen los reparos a Menem en el bloque oficialista

Los diputados de los pequeños sellos partidarios recelan de la estrategia electoral que ejecuta junto a Karina Milei; el germen de Zago

Delfina Celichini
LA NACION

Los intereses políticos de Karina Milei chocan con las urgencias parlamentarias del oficialismo. Como uno de sus brazos ejecutores, Martín Menem hace equilibrio entre los pedidos de la secretaria general de la Presidencia y las fisuras dentro del bloque libertario, que se profundizan frente a la intención de la hermana presidencial de consolidar un partido nacional en desmedro de los sellos más chicos.

Este tironeo, que siempre resulta a favor de la jefa política del espacio, erosiona el poder del presidente de la Cámara de Diputados, cada vez más cuestionado por su tropa.

Tras su eyección como jefe de bloque de La Libertad Avanza (LLA), Oscar Zago propagó entre sus compañeros una idea que permeó: armar un interbloque a partir del desgranamiento de los partidos que conformaron el frente. La desconfianza frente a la estrategia electoral de Karina Milei, cuya columna vertebral es correr de la escena política a estos espacios y conformar un partido de "puros", prepara el terreno de una posible rebelión.

"Hay molestias por habernos dejado afuera", confió a LA NACION un integrante de la bancada libertaria, quien subrayó que "existe la posibilidad y sería lo más lógico" que se armen pequeños agrupamientos legislativos que confluyan en un interbloque. El referente de uno de estos sellos se animó, incluso, a nombrar esta posible confluencia: "Libres". Ante el ninguneo público, apuestan a mostrar músculo político.

En jaque

Esta jugada, apuntalada por Zago en la nota a través de la cual comunicó su escisión, generó, además, otro frente de batalla para Menem. La idea de un interbloque extendido también le abre la puerta a Pro para un eventual acuerdo parlamentario con LLA.



El presidente de la Cámara de Diputados, Martín Menem RICARDO PRISTUPLUK/ARCHIVO

El exjefe de la bancada oficialista sabe que Cristian Ritondo no abandona sus intenciones de presidir la Cámara. Si bien hasta ahora la voluntad del líder Pro se chocó con los apoyos a Menem, anclados en El Jefe ante la desconfianza que le produce ceder espacios al macrismo, los continuos traspiés del riojano merman su capacidad de resistencia.

A Menem no solo se le cuestiona el qué, sino también el cómo. La falta de sutilezas para correr a Zago, así como la torpeza política para evitar, sin éxito, la designación de Marcela Pagano al frente de la Comisión de Juicio Político, incrementó las dudas sobre su competencia para ejercer la titularidad de la Cámara.

La designación de Gabriel Bornoroni al frente de la bancada libertaria no ayudó a aplacar estos recelos. El cordobés trabajó junto a Menem durante el tratamiento del primer proyecto ómnibus y ganó terreno en las filas libertarias. Viajó junto al presidente de la Cámara y la secretaria general de la Presidencia a su provincia, donde participaron de una audiencia en los tribunales federales para conformar a LLA como partido.

A diferencia de Zago, quien como referente del Movimiento de Integración y Desarrollo (MID) consideraba los intereses de los pequeños espacios, a Bornoroni lo miran de reojo por ser uno de los "elegidos" por la hermana presidencial.

Según pudo saber LA NACION, los mendocinos Facundo Correa Llano y Mercedes Llano, referentes del Partido Demócrata, podrían armar un bloque aparte. La misma actitud estarían dispuestos a tomar la santafesina Rocío Bonacci, de Unite, y el puntano Carlos D'Alessandro, de Tercera Posición. Del partido Fe, el sindicalista bonaerense Pablo Ansaloni avalaría la jugada.

En espejo, los libertarios desplazados en la Legislatura porteña también reclamaron su lugar. La jugada nacional fue aprovechada por Ramiro Marra, quien había sido corrido como titular de la bancada en marzo pasado, para cobrarse una revancha y retomar ese puesto en detrimento de María Pilar Ramírez, quien es muy cercana a la secretaria general de la Presidencia.

El plan se ejecutó a través de los legisladores Edgardo Alifraco y Sandra Rey, referentes locales del Movimiento de Integración y Desarrollo (MID), el sello a través del cual Zago se unió al frente La Libertad Avanza. Con estos dos diputados porteños de su lado, Marra obtuvo una mayoría de 5 contra 4 que responden a Ramírez, con lo cual quedó en condiciones de reclamar la jefatura del bloque libertario.

Otra fractura

Pagano, en tanto, estuvo internada hasta el viernes por un cuadro de deshidratación y complicaciones estomacales. Si bien no decidió su continuidad dentro del bloque, cerca de ella analizan algunas situaciones que vivió la diputada como "sospechosas" y hablan de "aprietes" producto de las tensiones que generó su designación al frente de la Comisión de Juicio Político.

Listan el robo de su celular el lunes previo a su nombramiento, así como la posibilidad de que un asesor de una colega de bancada la siguiera por la calle.

Según pudo saber LA NACION, la conversación entre Pagano y Menem se estancó.

El presidente de la Cámara se niega a reconocer la validez de la primera reunión de la Comisión de Juicio Político y le pide a Pagano que dé un paso al costado. Por su parte, la diputada no quiere quedar involucrada en un proceso ilegal ni tampoco avalará otro desaire público. Repite que su "único jefe político" es Javier Milei.

"Se metió [Martín Menem] en un lío innecesario que pone en evidencia la inexperiencia y los roces internos", se lamentan dentro de LLA, donde especulan con que el titular del cuerpo postergue la batalla de Juicio Político para después del tratamiento de la nueva "Ley de bases" y el paquete fiscal. ●

La actual mayoría, integrada por los jueces Rosatti, Rosenkrantz y Maqueda, anticiparía la elección de autoridades de octubre

Giro en el tribunal. La Corte podría elegir a su presidente antes de la llegada de los candidatos de Milei

Texto **Hernán Cappiello**

La renovación del presidente de la Corte Suprema de Justicia, traumático rito que se repite cada tres años y que ahora debería ocurrir antes del 1° de octubre, se coló en medio de la discusión por la postulación de nuevos integrantes para el máximo tribunal. Por eso, no se descarta que la votación se anticipe un mes y se consoliden las actuales mayorías que ungieron sucesivamente a Carlos Rosenkrantz y a Horacio Rosatti en ese lugar.

Este debate se da en momentos en que la Corte analiza un caso de alto impacto que interesa al mundo de las empresas, y que podría conocerse en los próximos días, señalan fuentes del ámbito judicial. El contenido del fallo se mantiene bajo estricta reserva. Pero anticipan que será de carácter financiero y es una buena noticia para el sector empresario, que ya festejó el fallo que puso límites al cálculo de interés en las indemnizaciones laborales.

La elección del presidente de la Corte es el origen de las diferencias que mantienen Rosatti, Rosenkrantz y Juan Carlos Maqueda, por un lado, y Ricardo Lorenzetti, por el otro. Esta mayoría se aplica a la gestión de la Corte, no de las sentencias, que se mueven por otra lógica jurídica, la de los precedentes y las posiciones de cada juez.

En 2018, cuando Rosenkrantz fue elegido presidente, fue el fin de 11 años ininterrumpidos de Lorenzetti al frente de la Corte. Fue clave en esa votación el voto de Maqueda, que durante años se había inclinado por Lorenzetti.

El final del ciclo de Lorenzetti y la elección posterior de Rosatti consolidaron un cambio en la gestión del tribunal, que pasó de un estilo personalista a uno más colegiado, con Rosatti, Rosenkrantz y Maqueda funcionando en conjunto, y el expresidente exponiendo sus diferencias, en ocasiones públicamente.

Ocurrió cuando cuestionó el funcionamiento de la obra social del Poder Judicial y el cambio de administrador en la Corte, que implicó el alejamiento de Héctor Marchi, rafaelino como él, que llevó las cuentas del máximo tribunal en su gestión. Ocurrió también con la acordada de la Corte sobre el lenguaje claro. Lorenzetti, además, no oculta sus críticas a que el presidente de la Corte, Rosatti, presida también el Consejo de la Magistratura.

Ahora, luego de seis años del nuevo equilibrio de poder, vuelve la tensión a la Corte. El presidente Javier Milei propuso dos candidatos para completar el tribunal: Ariel Lijo, para que cubra la vacante de Elena Highton, y Manuel García-Mansilla, para que ocupe el lugar de Maqueda, que este año cumple 75 años y deberá jubilarse.

El Gobierno inició el proceso de designación de ambos magistrados con la publicación en el Boletín Oficial de sus candidaturas y empezó a recolectar adhesiones y objeciones. Lijo y García-Mansilla están activos para conseguir el apoyo de sus colegas.

Pero Lijo cuenta con el auxilio de Lorenzetti, de fluido diálogo con la Justicia Federal en Comodoro Py y en el interior del país. El juez de la Corte fue quien le llevó el nombre de Lijo a Milei. Ambos se conocen de cuando el actual presidente era un economista que debatía con Lorenzetti en su despacho las teorías económicas en torno a los contratos, especialidad del magistrado.



El juez federal Ariel Lijo, propuesto por Milei para la Corte Suprema ARCHIVO

En campaña, Milei había prometido que iba a conversar sobre el nombre de los candidatos a la Corte con los jueces del máximo tribunal. No lo hizo, o al menos lo hizo solo con Lorenzetti. Milei terminó por convencerse de que Rosatti es contrario a la dolarización (dijo que "no se puede dolarizar" porque la Constitución manda defender el valor de la moneda), cercano al peronismo y alguien que coqueteó en campaña con Sergio Massa.

Milei prefirió no consultar con Rosatti, de quien desconfía, y se recostó sobre Lorenzetti. De hecho, el Presidente hizo públicas sus suspicacias cuando dijo que "tres jueces de la Corte han tomado una posición poco amigable" con su decreto de necesidad y urgencia 70/23, que desregula la economía.

Los hechos le demostraron que estaba siendo mal informado. La Corte rechazó la semana pasada dos demandas contra el DNU de Milei por razones formales. No convalidó su constitucionalidad, pero rechazó dos planteos. Y ahora se apresta a hacer lo propio con otras demandas que no cumplan con los estándares que fijó el tribunal: que haya un caso o controversia y que se establezca la legitimidad del que reclama.

Una causa clave

Ahora la Corte tiene en sus manos el capítulo laboral del DNU, cuestionado por la CGT. Pero el radicalismo llevó su propio proyecto de reforma laboral al Gobierno para tratarlo junto a la "Ley de bases" en Diputados, por lo que el tribunal dejará que avance el diálogo político en el Congreso. Por supuesto, esa ventana no será eterna. Rosatti ya dijo que la Justicia debe esperar un "plazo razonable" y luego resolver. Solo los jueces saben hasta cuándo se extenderá ese margen.

Si el Senado sesiona y Lijo consigue la mayoría para ser juez de la Corte, el Gobierno y Lorenzetti se ilusionan con que el nuevo integrante llegue a sumarse antes del 1° de octubre, cuando debería elegirse el nuevo presidente.

Sin embargo, la llegada de Lijo no alteraría las mayorías. Tanto si Rosatti intenta la reelección o Rosenkrantz busca regresar a la presidencia, sumarían tres votos con el de Maqueda. Del otro lado, en minoría, quedarían Lorenzetti y, eventualmente, Lijo.

En el Gobierno circuló la intencionada especie –originada en los tribunales– que señala que Maqueda dejaría la Corte antes de su cumpleaños, el 29 de diciembre. Nada más alejado de la realidad. "No hay ninguna posibilidad de que Maqueda deje el cargo antes de tiempo. Seguirá hasta el último día en su despacho", señalaron allegados al juez. Lo notaron más vigoroso que nunca, tras soportar la embestida del Gobierno para intentar jubilarlo antes de tiempo.

Solo la salida anticipada de Maqueda permitiría la llegada de García-Mansilla y que la elección del presidente de la Corte se sumergiera en el suspenso. Pero nada de eso parece hoy posible.

Lijo y García-Mansilla son dos caras de la misma moneda, dicen en los tribunales. La intención del Gobierno es que ambos pliegos prosperen. El de Lijo, para congraciarse con el peronismo, y el de García-Mansilla, para que la Corte tenga un juez que comparte algunas ideas conservadoras de Milei, como sus cuestionamientos al aborto o a la ideología de género.

Lijo aún no tiene los votos necesarios para superar el debate en el Senado. Necesita el visto bueno de Cristina Kirchner, que influye de manera directa sobre casi la mitad de los 33 senadores de Unión por la Patria. Un legislador cristinista dijo que aún no recibió ninguna directiva.

Pero un gesto puede más que mil palabras. Esta semana, en el Consejo de la Magistratura, el exdiputado kirchnerista y actual consejero por los abogados Héctor Recalde pidió suspender el sorteo para designar instructor en una denuncia contra Lijo. "No es oportuno en este momento por un principio de primacía de la realidad: cuando el juez Lijo es candidato a la Corte es muy difícil tratar estos temas. Por eso mi consideración es postergar esto, no podemos ser ajenos a lo que sucede. Mi idea es postergar el tratamiento", dijo Recalde. Obtuvo los votos tanto para no avanzar con la investigación sobre Lijo como para postergar el sorteo de una denuncia contra el juez federal de La Plata Alejo Ramos Padilla.

La denuncia contra Lijo es del diputado Juan Manuel López, de la Coalición Cívica, por "mal desempeño", al entender "que efectuó maniobras en la causa de la obra social de la Justicia con el único fin de mantener la acción penal y demorar".

Aunque aún no reúne los votos necesarios en el Senado, los impulsores de Lijo no pierden las esperanzas. Cerca de Lorenzetti recuerdan que Mauricio Macri necesitó siete meses para que los senadores, en su mayoría kirchneristas, votaran a Rosenkrantz y Rosatti.

El juez federal obtuvo la semana pasada el apoyo explícito del radical Daniel Angelici, binguero, bodeguero, dueño de restaurantes, operador de apuestas online y, sobre todo, operador judicial. "Si fuera senador, aprobaría el nombramiento de Ariel Lijo", dijo Angelici.

A pesar de ello, el argumento de mayor peso contra Lijo puede que no sean sus antecedentes, sino la cuestión de género. Es decir que no se eligió a ninguna mujer para ocupar las vacantes en la Corte. El abogado Andrés Gil Domínguez planteó una medida cautelar para forzar la designación de una mujer.

Milei quiere diseñar una Corte que le asegure que sus reformas pasen el filtro jurídico y que también tenga sustentabilidad, según le aconsejó Lorenzetti. De nada le sirve a Milei un tribunal que deje atada a una cautelar sus normas fundacionales, para luego revocarlas en el fallo de fondo. Por eso, el Presidente sigue el modelo de Macri: un candidato propio y otro que pueda seducir al PJ.

Mientras tanto, la Corte tiene en sus manos decenas de causas que pueden generar un torbellino económico. Solo las demandas iniciadas por las provincias suman U$S1000 millones y ya se sumaron dos más de Entre Ríos. No son urgentes, pero ya están bajo estudio y giradas a diferentes vocalías. ●





La ministra Diana Mondino dio la venia para avanzar con los ascensos CANCILLERÍA

Mondino congela a los kirchneristas y premia a diplomáticos de Pro

CANCILLERÍA. Envió los pliegos para ascender a un centenar de embajadores; el ala ligada al anterior gobierno se queja; los trámites habían sido frenados por la pelea entre Cristina y Alberto Fernández

Jaime Rosemberg
LA NACION

Con la venia de la canciller Diana Mondino, llegaron al Senado cinco listados con cien pedidos de ascensos de diplomáticos, trámites que en algunos casos estaban atrasados desde principios de 2022 y que serán ahora tratados por la Comisión de Acuerdos de la Cámara alta.

La sorpresa, luego de que el Gobierno logró apoyo para la designación de seis embajadores políticos, llegó para distintos diplomáticos de carrera, sobre todo varios de quienes cumplieron funciones durante el gobierno kirchnerista, que consideraban haber hecho méritos suficientes para ingresar en los listados.

Funcionarios desplazados de la Cancillería, varios de ellos con fuertes vínculos con la gestión kirchnerista, estimaron, enojados, que en la lista de seleccionados "hay mayoría de candidatos ligados a Pro y partidos afines", y que Mondino intenta diseñar "una cancillería a su medida", que "rompería" la carrera diplomática.

"La grieta tuvo mucho que ver con todo esto", reconocen de todos modos varios referentes de la Cancillería durante el kirchnerismo. Los ascensos, que por lógica deben enviarse –y aprobarse– en listas anuales, llevan un retraso de tres años en algunos casos.

El parate, reconocen en el kirchnerismo, tuvo que ver con "la pelea entre Cristina (Kirchner) y Alberto (Fernández)", disidencias que, como en muchas otras áreas de gobierno, terminaron generando la parálisis en la Comisión de Acuerdos del Senado, que durante el gobierno anterior manejaba la cristinista mendocina Anabel Fernández Sagasti.

Luego de retirar los pliegos de candidatos del gobierno anterior, a principios de la gestión de Milei, Mondino nombró una junta calificadora que fijó prioridades y definió a esos cien candidatos.

Entre los miembros de esa junta se destacan el actual embajador en Uruguay, Martín García Moritán, y Marcelo Cima, secretario de Relaciones Económicas Internacionales.

Como era de esperar, fueron propuestos a la categoría de embajador plenipotenciario diplomáticos de carrera y a la vez colaboradores directos de la canciller como Leopoldo Sahores (actual vicecanciller) y Claudio Gutiérrez, quien en su carácter de director general de Recursos Humanos de la Cancillería fue el encargado de firmar todos los listados.

También son promovidos Federico Barttfeld (actual jefe de gabinete y virtual mano derecha de Mondino) y Mariano Vergara, subsecretario de Asuntos Latinoamericanos.

Además, se distinguen en esa lista Roberto Bosch (actual embajador en España) y Conrado Solari Yrigoyen (hasta esta semana, embajador en Dinamarca). Marcia Levaggi, actual subsecretaria de Política Exterior, también fue elegida para ser ascendida, en su caso a ministro categoría B, al igual que Cynthia Hotton, exdiputada nacional y fundadora del partido Más Valores.

Muchos de los que figuraban en esos listados anteriores que fueron retirados por Mondino quedaron fuera de estas propuestas.

Algunos con responsabilidades actuales, como el actual embajador en Alemania, Fernando Brun (en su momento cercano al exsecretario de Asuntos Estratégicos de Alberto Fernández Gustavo Beliz) y el ya exembajador ante la UE Atilio Berardi, nombrado nuevo embajador en Argelia.

Tampoco ascenderán a través de estos listados María Paula Mac Loughling (exjefa de gabinete de Cecilia Todesca) ni Carlos Mazzias, exjefe de gabinete del exvicecanciller de Santiago Cafiero, y Pablo Tettamanti, sindicado como cabeza del "ala rusa" de la cancillería durante el gobierno de Alberto Fernández.

"Es como ocurre en todos los gobiernos. Se promueve a los amigos y los que quedan afuera protestan. La carrera diplomática se ha politizado demasiado", reconoció un diplomático. Del recorte no se salvó tampoco Pablo De Angelis, encargado de negocios y número dos de la embajada argentina en Brasilia durante la gestión de Daniel Scioli al frente de esa sede diplomática.

Para reforzar la idea de una "vendetta" contra todo lo que huela a kirchnerismo, recuerdan también otros "castigos" a diplomáticos vinculados con el gobierno anterior. Otro de los casos salientes es el de Gustavo Martínez Pandiani, referente de Sergio Massa en política exterior. Pandiani fue designado embajador en Trinidad y Tobago luego de algunos meses a cargo de la embajada argentina en Suiza.

Salarios

En medio del revuelo por los nombramientos, un reclamo salarial une por estas horas a la familia diplomática.

Directivos de Apsen, la organización gremial que agrupa a los diplomáticos de carrera, ya le expresaron a la Cancillería su preocupación por la modificación en el impuesto a las ganancias que dispone la renovada "Ley de bases", a punto de volver a tratarse en el Congreso, y que traería consigo que los diplomáticos acreditados en el exterior comiencen a abonar un tributo sobre la base de sus sueldos fuera del país, y no de sus sueldos en pesos, o "sueldo país", como sucede hasta ahora. ●

Kicillof intenta tomar distancia de la pelea con La Cámpora y enfocarse en Milei

INTERNA. Deja que sus ministros y los intendentes lleven adelante el enfrentamiento con los seguidores de Máximo Kirchner

María José Lucesole
CORRESPONSAL EN LA PLATA

LA PLATA.– En medio de la pelea interna que estalló dentro del peronismo por la herencia de Cristina Kirchner, el gobernador Axel Kicillof intenta como estrategia desmarcarse y enfocarse en su enfrentamiento con el gobierno de Javier Milei.

No participará del Pacto de Mayo que impulsa Milei. Su apuesta es gestionar y militar contra el Presidente. Pese a que espera un recorte en su presupuesto de 700 millones de pesos este año, difícilmente vaya a sentarse con Milei. Entiende que su capital político está entre los intendentes, en los sindicatos, en los movimientos sociales y en las calles.

Mientras en la provincia de Buenos Aires explotó la discusión por la conducción remota de Cristina Kirchner y el liderazgo del PJ bonaerense que ejerce su hijo Máximo, Kicillof evita meterse en esa disputa, aunque sus diferencias con el diputado son cada vez más evidentes.

"No más comando por teléfono", fue la consigna que emergió del cónclave de la quinta 17 de Octubre, en San Vicente. Acaso una réplica tardía de la última reunión del PJ nacional, donde se exigió la renuncia de todos los vicepresidentes del partido, incluso Kicillof.

En el poskirchnerismo hay, al menos, tres posiciones. La mayoría de los intendentes reconoce en Kicillof al conductor. La Cámpora, con una decena de intendentes, aún responde a Máximo Kirchner. Y un tercer sector cree que aún hay espacio para el regreso de Sergio Massa, pese a que hoy tiene menos poder que sus competidores.

El gobernador no desafía la conducción de la expresidenta. Por el contrario, reivindicó su figura en público, luego del estruendo de San Vicente. Su apuesta a largo plazo apunta a ser, finalmente, ungido como el sucesor natural y candidato a presidente.

Kicillof busca mostrarse con un estilo de liderazgo inverso al de Máximo Kirchner, con "menos teléfono y más calle".

No quiere conducir el PJ. No empuja a Máximo Kirchner fuera del partido, como sí lo hacen varios alcaldes. Pero dejó que sus ministros se ocupen del hijo de la expresidenta. El ministro de Desarrollo de la Comunidad, Andrés Larroque, exsocio de Kirchner en La Cámpora, alzó la voz para a poner en duda el liderazgo por teléfono de los exégetas de Cristina Kirchner.

El gobernador juega a su manera: se mostró la semana que pasó en tres actos claves donde la interna tomó volumen y sin Máximo Kirchner. Primero fue en San Vicente, en un acto convocado con la excusa de conmemorar la presentación de Cristina Kirchner en Comodoro Py en 2016, que resultó una plataforma para discutir cómo se ordena el movimiento.

Más tarde, Kicillof se mostró en Ensenada, bastión del peronismo, luego de presentar dos demandas contra el Poder Ejecutivo Nacional ante la Corte Suprema por los recortes de fondos de educación y de transporte dispuestos por Milei. Allí fue ungido por Mario Secco, que lleva cinco mandatos y es referente de otros alcaldes, único conductor de los intendentes.

Nada es casual: Ensenada fue el distrito donde funcionó la mesa chica del kirchnerismo durante la vicepresidencia de Cristina Kirchner.

Secco mandó una señal hacia adentro: la conducción ya tiene un sucesor.

Tras ser avalado por Larroque y por Secco, Kicillof fue a Quilmes y a Hurlingham, pero los intendentes Mayra Mendoza y Damián Selci lo recibieron con mayor frialdad, como reflejo del acto en San Vicente.

El tablero se tensó. En el mitin de San Vicente fue explícito que el liderazgo de Cristina no es transferible a Máximo Kirchner. Pero un puñado de alcaldes están dispuestos a marcarle la cancha a Kicillof: el diputado nacional está lejos de renunciar a su cargo político partidario, pese a que Jorge Ferraresi –cada vez más cercano a Kicillof– se prueba el traje de presidente del PJ bonaerense.

Sergio Massa tampoco se muestra bajo la conducción de Kicillof. Y alguno ministros del gobierno bonaerense, como Larroque, ya comenzaron a deslizar que los peronistas que no colaboran con Kicillof "están en una joda rara".

Kicillof tendió puentes al excandidato a presidente la semana que pasó, al sumar aliados de Massa en su gobierno, como Sandra Mayol, en el Ministerio de Transporte.

Habla con otros gobernadores peronistas, en especial del norte, para fijar posición respecto de temas claves, como la restitución del impuesto a las ganancias.

Mañana marchará con las columnas de sindicatos nacionales. Posiblemente allí se tope con otros dirigentes, como Mariano Recalde, uno de los que pusieron techo al gobernador al marcar que no es tiempo de discutir liderazgos. Y se enfoca en ordenar la resistencia al presidente Javier Milei desde el distrito más grande del país. ●

Axel Kicillof
GOBERNADOR

Mañana asistirá a la marcha por la universidad, con la intención de posicionarse en la oposición



Un informe secreto alertó sobre el origen de la fortuna del Señor del Tabaco

SOSPECHAS. La UIF reportó a la Justicia Federal que Pablo Otero se acogió a dos blanqueos de activos, su riqueza creció exponencialmente y ayudó a un clan acusado de contrabando; la causa por evasión tributaria e insolvencia fiscal

Hugo Alconada Mon
LA NACION

La unidad antilavado (UIF) alertó a la Justicia Federal que la fortuna que acumuló Pablo Marcelo Otero, el Señor del Tabaco, no solo proviene de la evasión recurrente y sistemática de impuestos que se prolongó durante años, sino que además resulta sospechosa.

Más aún, reportó que su origen sería ilícito, según surge de una copia de ese informe reservado que llegó a los tribunales de Bahía Blanca y obtuvo LA NACION.

El informe detalla la evolución exponencial del patrimonio de Otero durante los últimos quince años, período en el que se benefició de dos blanqueos que lanzaron gobiernos de distinto signo político.

El Señor del Tabaco se acogió primero al blanqueo que impulsó Cristina Fernández de Kirchner en 2013 y, apenas tres años después, aprovechó el régimen de exteriorización de capitales que promovió Mauricio Macri.

Para la UIF, tanto la expansión patrimonial de Otero como sus movimientos financieros y su red de relaciones resultaron cuanto menos sospechosas.

"Dada la magnitud de los fondos exteriorizados (en relación con los declarados), no se puede presumir en esta instancia que los mismos tengan origen en una fuente lícita", alertó.

El reporte de la Unidad de Información Financiera (UIF) se remitió a los tribunales federales de Bahía Blanca, donde tramitan investigaciones sobre Juan Suris, el exsocio de Leonardo Fariña que afronta una condena a 8 años de prisión por narcotráfico y facturas truchas, y sobre el "clan Pipkin", es decir, el otrora automovilista Juan Pipkin; su padre, Walter; su madre, Rosana Di Meglio, y su novia, Guadalupe Saldungaray, entre otros.

Acusados de integrar una presunta asociación ilícita fiscal, contrabandear mercadería desde Estados Unidos y orquestar una insolvencia fiscal fraudulenta, entre otros delitos, los Pipkin mantenían una relación estrechísima con el Señor del Tabaco, según detectaron los expertos antilavado de la UIF, que se suman a otros puntos de contacto que reconstruyó LA NACION.

Los vínculos entre Otero y los Pipkin datan de muchos años atrás.

De hecho, cuando Otero despuntaba el vicio "fierrero" y comenzaba a pisar fuerte en el sector tabacalero, les tendió una mano a los Pipkin para sortear al menos uno de sus muchos problemas en los tribunales.

La ayuda que les brindó, sin embargo, colocó el foco sobre Otero.

Esos vínculos se evidenciaron en marzo de 2017, cuando Walter Pipkin buscaba cerrar uno de los frentes judiciales.

Se presentó en una sucursal del Banco Provincia con más de $4,1 millones en efectivo –cerca de 265.000 dólares al tipo de cambio oficial entonces vigente– y utilizó ese dinero para cancelar una deuda impositiva que amenazaba con ponerlo contra las cuerdas.

Al depositar ese dinero, Pipkin debió explicar el origen de esos fondos y afirmó que Otero se los había prestado, tres días antes. Pero la respuesta generó un efecto dominó, porque los investigadores pusieron la lupa sobre el patrimonio de Otero, un empresario por entonces poco conocido que compartía carreras –y competía– con Juan Pipkin. Tanto en los circuitos del Turismo Nacional –Otero, con un Renault Megane II; Pipkin, con un Chevrolet Cruze– como en el circuito internacional de la Porsche Supercup, donde compartieron el equipo MRS GT Racing.

Incremento exponencial

¿Qué encontraron los expertos de la UIF al concentrarse en Otero? Corroboraron que todo su patrimonio ascendía en 2013 a 4,1 millones –cerca de 630.000 dólares al tipo de cambio oficial vigente al 31 de diciembre de ese año–, pero que logró multiplicarlo 37 veces en apenas tres años.

En 2016, trepó a los $153,7 millones –casi 9,7 millones de dólares al tipo de cambio oficial vigente a fines de ese año–, es decir, quince veces más, en un trienio, en dólares.

Ese incremento superlativo, informó la UIF a la Justicia Federal de Bahía Blanca, está "explicado casi en su totalidad a través de la exteriorización de fondos, tanto de la ley 26.860 [por el blanqueo de 2013 que impulsó el kirchnerismo] como de la ley 27.260", precisó, en alusión al "sinceramiento fiscal" que promovió Juntos por el Cambio.

El dato central del informe de la UIF sobre Otero llegó a continuación.

"Dada la magnitud de los fondos exteriorizados (en relación con los declarados), no se puede presumir en esta instancia que los mismos tengan origen en una fuente lícita", remarcó, por lo que dejó abierta la puerta a las hipótesis de la evasión tributaria, el contrabando y otros delitos aún más graves.

Consultado por LA NACION, Otero respondió a través de un correo electrónico.

Esta fue su respuesta: "Hasta el año 2018 he tenido una relación amistosa con Juan Pipkin y sus padres, en cuyo marco los invitaba algunas veces a navegar en un barco que tengo en San Fernando. Esa relación llegó a su fin por cuestiones ajenas a las causas penales en las que seguramente se pretende involucrarme. Desde ya, no he proporcionado cobijo a nadie prófugo ni con causas judiciales", indicó.

"No creo recordar haberme acogido a un régimen de regularización fiscal. No tengo presente todo acerca de temas contables; de todas formas, entiendo se trata de información sensible que se encuentra amparada por el secreto fiscal y cuya divulgación comprometería mi derecho a la privacidad, con el consiguiente riesgo sobre la seguridad mía y, especialmente, de mi familia".

Arresto y sospechas de lavado

El vínculo entre Otero y los Pipkin fue más allá de las fronteras argentinas.

Cuando aquellos se instalaron en Miami en busca de nuevas oportunidades, el Señor del Tabaco volvió a tenderles una mano.

Cuentan los memoriosos que, incluso, llegó a alojarlos en su yate durante un tiempo, hasta que pudieron hacer pie.

Para entonces, los Pipkin arrastraban todo tipo de contratiempos judiciales.

En 2011, se abrió en Bahía Blanca una causa penal en la que Juan Pipkin y su novia Saldungaray quedaron involucrados como parte de una presunta asociación ilícita fiscal que, bajo el liderazgo de Juan Suris, emitía facturas apócrifas para facilitar la evasión tributaria.

Un año después, la Administración Federal de Ingresos Públicos (AFIP) también denunció a sus padres por insolvencia fiscal fraudulenta, acusación que lograron cerrar en 2022, ya en instancia oral, gracias a otro blanqueo y regularización de deudas, el que impulsó Alberto Fernández en 2020. Pero los problemas de los Pipkin no se agotaron allí.

En 2014, el juez federal subrogante Santiago Ulpiano Martínez procesó a Juan por su rol en la usina de facturas truchas. Y en 2018, el juez federal Federico Villena lo detuvo junto a dos aduaneros y a otros nueve acusados de contrabando de mercaderías a través del Aeropuerto de Ezeiza.

Otero registró sus propias turbulencias.

Tabacalera Sarandí figura entre las empresas que aparecen en la megacausa Di Biase de facturas truchas que se inició en 2005, mientras que la AFIP incluyó a esa firma en 2014 en el listado de empresas que recurrieron a la facturación apócrifa para evadir impuestos. Y luego vendría el ida y vuelta con el organismo tributario por el impuesto interno mínimo a los cigarrillos.

La AFIP le reclama que lo pague como el resto de los sujetos obligados; Otero argumenta que no debe pagarlo porque sería "injusto" frente a la capacidad económica de Massalin Particulares (Phillip Morris) y British American Tobacco (BAT), y desde 2018 se apoya en una medida cautelar que le otorgó la Justicia para no abonarlo.

Los pesos que el emporio Otero no abona a las arcas públicas conllevan menos dinero que se gira a ocho provincias; entre ellas, Salta.

El gobernador Gustavo Sáenz estimó que Otero "le debe al fisco más de 2000 millones de dólares", pero el gobierno de Javier Milei retiró un artículo del proyecto de ley ómnibus que impondría que todos los jugadores del sector tabacalero paguen los mismos impuestos.

En el correo electrónico que Otero envió ante la consulta de LA NACION, rechazó esos y otros planteos, y criticó la cobertura informativa.

"Estoy siendo víctima del fusilamiento mediático de parte de los medios de prensa hegemónicos (*Clarín* y LA NACION, especialmente) con puras inexactitudes, mentiras e historias mal contadas", afirmó.

"En su afán por ensuciarme, dichos medios solo han faltado a la verdad y operado como mensajeros de Massalin y BAT, defendiendo sus intereses, y con el único propósito de generar difamación, desgracia personal, tragedia familiar o cualquier situación que ayude a mi desaparición del mercado y condicionar a los tomadores de decisiones.

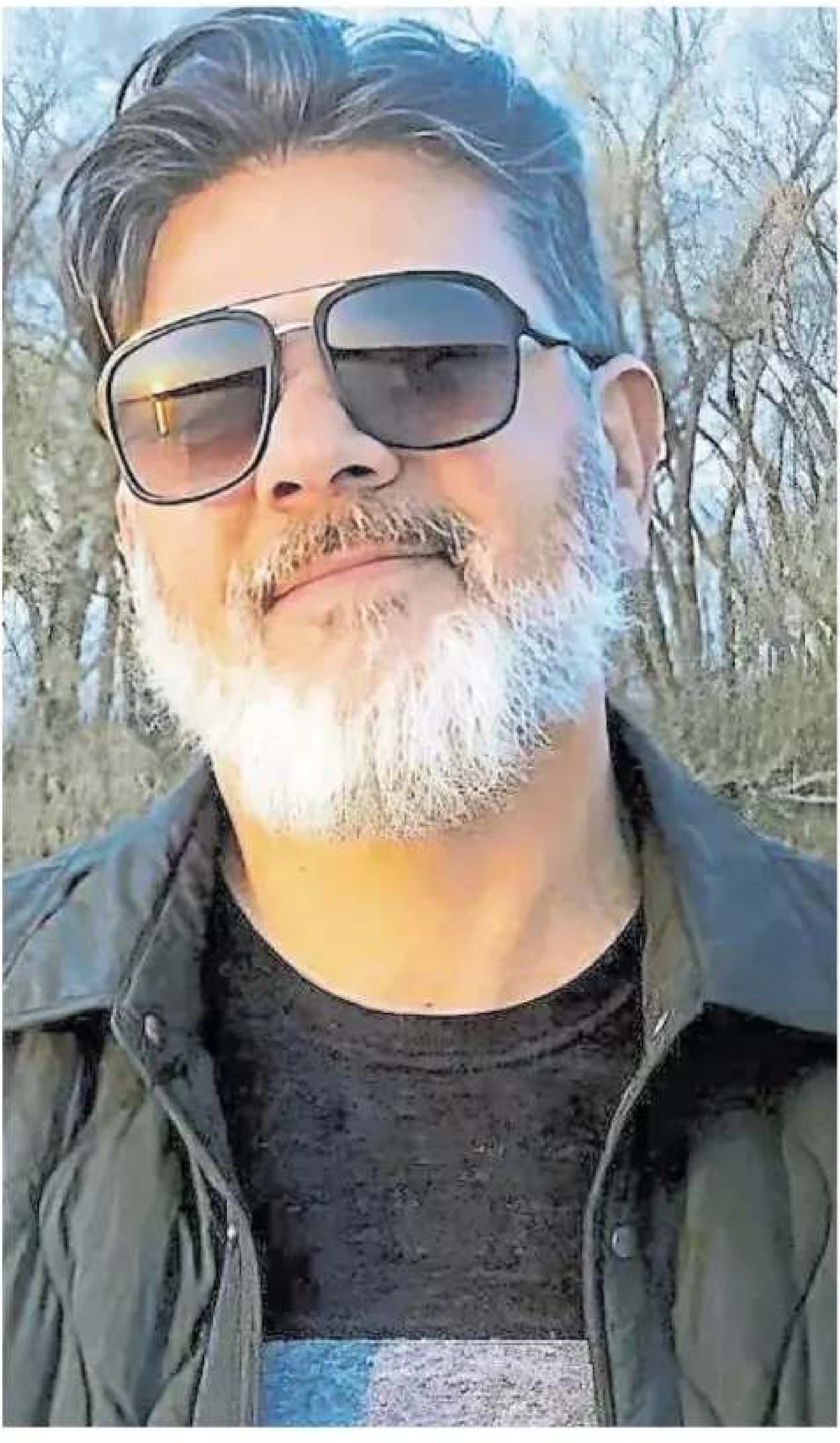
"A tal fin, han ocultado la verdad del mercado tabacalero que se esconde detrás de este escrache mediático, la cual el lector interesado podrá encontrar en el sitio web oficial de la empresa (https://www.tabacalerasarandi.com.ar)".

El informe de la UIF, en tanto, avanzó también sobre la relación de Otero con el "clan Pipkin".

Planteó que aquel préstamo de $4,1 millones a Walter Pipkin "no tendría razonabilidad económica, no pudiendo descartarse que sea una operación armada, más aun considerando el presunto vínculo entre su hijo, Juan Pipkin, y Pablo Otero, en donde bajo la forma de un 'préstamo' se hayan introducido fondos propios del señor Walter Pipkin de origen desconocido", planteó.

"En cualquiera de ambas hipótesis (ya sea que el dinero haya sido efectivamente aportado por el señor Otero o que sean fondos propios del señor Walter Pipkin de origen desconocido), se considera a la operación de préstamo sospechosa en los términos de la ley 25.246 y modificatorias".

Es decir, por la ley que penaliza el lavado de activos. ●



Pablo Otero, el Señor del Tabaco ARCHIVO

El empresario dice ser víctima de un "fusilamiento mediático"

EL SALTO DE SU PATRIMONIO

630.000
Dólares, en 2013
La Unidad de Investigación Financiera determinó que todo su patrimonio ascendía en 2013 a $4,1 millones, cerca de 630.000 dólares al tipo de cambio oficial vigente al 31 de diciembre de ese año.

9,7
Millones de dólares, en 2016
En 2016, la fortuna declarada de Pablo Otero trepó a los $153,7 millones, casi 9,7 millones de dólares al tipo de cambio oficial vigente a fines de ese año; es decir, quince veces más, en un trienio, en dólares. Ese incremento superlativo, informó la UIF a la Justicia Federal, está "explicado casi en su totalidad a través de la exteriorización de fondos, tanto de la ley 26.860 [por el blanqueo de 2013 que impulsó el kirchnerismo], como de la ley 27.260", sancionada durante el gobierno siguiente.

EN OFF | La trastienda de la política

Texto Jaime Rosemberg

Los cambios de Fátima Florez en su celular, luego de su ruptura con Milei

La exprimera dama quitó sus fotos con el Presidente de su teléfono personal

Un largo silencio y declaraciones políticamente correctas siguieron al anuncio del presidente Javier Milei, que vía redes sociales y desde Miami dio por terminada hace dos viernes su conocida relación de pareja con la actriz Fátima Florez, que duró en total unos diez meses.

En la Casa Rosada se evitan enfáticamente las referencias concretas a un tema que es calificado como "la vida personal del Presidente". Y respiraron aliviados luego de las explicaciones de la ya exprimera dama –título que siempre rechazó–, quien el jueves definió el comunicado de Milei como "bilateral".

En diálogo con la prensa del corazón, a su regreso de los Estados Unidos, Florez utilizó los mismos argumentos que el Presidente para explicar el final de la intensa relación entre ambos.

De todos modos, el teléfono celular de la actriz dio y da cuenta de sus estados de ánimo, luego de conocida su separación en Miami, donde el Presidente recibió el premio de "embajador internacional de la luz" de manos de la organización judía Jabad Lubavitch.

Durante los primeros y seguramente difíciles días de separada, Florez sostuvo en su perfil de WhatsApp su foto compartida con el Presidente, la misma que tenía desde hacía meses.


Florez, con el castillo de Hogwarts detrás, en Orlando INSTAGRAM

Pero a mediados de la semana pasada modificó esa foto y la cambió por una imagen propia con una media sonrisa, donde se podía ver de fondo el castillo de Hogwarts, de la saga del libro fantástico *Harry Potter*. Esa sigue siendo, o al menos lo era hasta ayer, su foto de perfil. Pero la imagen de su estado en WhatsApp cambió. Allí, la imitadora y bailarina subió algunas fotos sugestivas en las playas de Miami, luciendo un traje de baño.

"Acá, lo importante es que fue consensuado, que de verdad esto está hablado, que la relación es hermosa, que el vínculo está intacto, así que es un comunicado de común acuerdo, los dos estamos de acuerdo", dijo Florez el jueves, cuando retornó a la Argentina. Se parecía bastante al mensaje de su ya expareja, quien enfatizó en la "falta de tiempo" para verse, dados los compromisos de ambos, como motivo esencial del corte. Nadie del Gobierno quiso aventurar si las últimas imágenes de Florez implicaban algún tipo de mensaje, atentos a lo delicado que resulta inmiscuirse en los asuntos del corazón. ●

Rodríguez Saá y el fin del Mundial de pelota vasca

Alejado del poder desde hace cuatro meses, el exgobernador de San Luis Alberto Rodríguez Saá se llamó a silencio mientras su sucesor, Claudio Poggi, multiplica las denuncias por el uso (y supuesto abuso) de los fondos públicos de la provincia.

Sin embargo, el multimedios que encabeza Rodríguez Saá, *El Diario de la República*, criticó duramente la decisión de Poggi de abandonar uno de sus últimos (y caros) proyectos: el Mundial de pelota vasca, que Rodríguez Saá y el gobierno kirchnerista habían acordado preparar en 2026.

"Por las restricciones presupuestarias y la difícil situación económica que transita nuestra provincia y el país, hemos tomado la decisión responsable de cancelar el evento", expresó el gobierno puntano, no sin dejar de apuntar que las obras proyectadas (entre ellas, un frontón de 36 metros) demandaban la importante suma de $9600 millones. El diario cuestionó la decisión a través de varios artículos.

"Ahora la gente de Alberto nos pega a través del diario, era de lo poco que les quedaba, pero no podemos afrontar un gasto de ese tamaño", contaron desde la administración de Poggi, con la economía complicada. ●

El embajador de China, en una cena privada de carácter "plural"

Muy activo se lo vio en los últimos días al embajador de China en el país, Wang Wei. En medio de la polémica por la estación aeroespacial que su país tiene en Neuquén, cuestionada por los Estados Unidos y también por el gobierno de Javier Milei, el diplomático se hizo un tiempo para llegar, junto a su esposa, Donxiao Xue, a la casa del diputado bonaerense Fabián Perechodnik (Pro), donde compartieron una mesa "plural".

El intendente kirchnerista de Escobar, Ariel Sujarchuk, fue uno de los invitados al cónclave, un "grupo de amigos" según definiera el propio Perechodnik, al igual que Fernando Iglesias, diputado de Pro y presidente de la Comisión de Relaciones Exteriores de la Cámara baja. También pasó a saludar la vicejefa de gobierno porteño, Clara Muzzio, entre otras personalidades de la política y la diplomacia.

"Gracias, embajador, por un encuentro tan interesante para seguir fortaleciendo nuestros vínculos", expresó en las redes sociales Perechodnik, exfuncionario de María Eugenia Vidal en la gobernación bonaerense, y actual diputado por la Alianza Juntos. Según uno de los presentes, el diplomático chino "se lució" ante el resto de los comensales.


Wang y su esposa, Donxiao, en la casa de Perechodnik INSTAGRAM

Los últimos meses de Wang en el país no fueron, precisamente, tranquilos. Luego de las primeras declaraciones de Milei, en las que aseguraba que no comerciaría "con países comunistas", el embajador pasó varias semanas en su país.

La paralización de las obras en las represas Néstor Kirchner y Jorge Cepernic, en Santa Cruz, fue otro motivo de preocupación para el diplomático, mientras China reclamaba la reactivación de los estudios necesarios para la continuidad de las obras, con el expediente dormido en el despacho del secretario de Energía, Eduardo Rodríguez Chirillo.

A fines de marzo, el embajador Marc Stanley advirtió sobre la presunta falta de controles en la estación aeroespacial en Neuquén, argumento que la sede diplomática china en el país se esforzó por desmentir.

En tren de acercar posiciones, la canciller Diana Mondino recibió al diplomático chino y le comunicó que viajará en breve a su país, en una visita clave luego de que Mondino estuviera, durante diez días, en países como Japón, otro de los rivales de China en la geopolítica mundial. ●

Manzur, actor clave para el pliego del rabino Wahnish

Sorpresa causó, en el Senado, el cambio de actitud del bloque de Unión por la Patria en torno al tratamiento del pliego del rabino Axel Wahnish, como nuevo embajador en Israel.

Luego de criticarlo duramente en la Comisión de Acuerdos, los senadores kirchneristas terminaron dándole su aval. ¿Qué pasó? Por lo bajo, distintos testigos apuntan a Juan Manzur, el exgobernador de Tucumán y exjefe de Gabinete, que mantiene un fluido vínculo con la comunidad judía, en especial con los sectores de la ortodoxia.

"Estuvo muy activo, pidió la palabra como tres veces en la reunión", cuentan voces del peronismo con relación a la actitud de Manzur, que logró destrabar la cuestión –y darle una mano a Wahnish, líder espiritual del Presidente– junto a otros gobernadores que también participaron del operativo.

El salteño Gustavo Sáenz y el catamarqueño Raúl Jalil fueron quienes, en conversaciones con senadores de sus provincias y siempre según voces autorizadas, colaboraron para bajar la animosidad de distintos legisladores para con Wahnish, un religioso sin experiencia diplomática, que de todos modos partirá en breve a Tel Aviv. ●

Lacunza quiere saltar a la política futbolera


Hernán Lacunza
EXMINISTRO DE ECONOMÍA

Las versiones comenzaron, con insistencia, a fines del año pasado. El exministro de Economía Hernán Lacunza combina su trabajo diario con una pasión racinguista que le cuesta disimular, y no fueron pocos los medios partidarios que le asignaban deseos de presentarse a las próximas elecciones en Racing.

Los rumores comenzaron a circular otra vez en estos días, con un agregado: junto a él, aún no se sabe en qué orden, estaría el ídolo racinguista Diego Milito, también con deseos de presentarse en diciembre, fecha de las elecciones para la renovación de autoridades del club de Avellaneda.

"Es un economista serio, pero tiene calle", lo describe un allegado, que confirma sus movimientos futboleros. ●

ECONOMÍA

Edición de hoy a cargo de **Luis Cortina**
www.lanacion.com/economia | @LNeconomia | Facebook.com/lanacion
economia@lanacion.com.ar

11,9% EN MARZO, SEGÚN LA CAME

Nueva caída de la industria pyme

La actividad de las pymes industriales sufrió una caída del 11,9% interanual en marzo y acumula una baja del 19,1% en el primer trimestre del año, según el informe de la Confederación Argentina de la Mediana Empresa (CAME) difundido ayer. Papel e impresiones, químicos y plásticos, y maquinaria y equipo fueron los rubros que sufrieron mayores caídas.

Por la incertidumbre, las ventas de soja tienen la mayor demora de los últimos siete años

DUDAS. El valor del dólar, los rumores de salida del cepo, la baja de los precios y las retenciones son las principales causas, según los expertos; impacta en el ingreso de divisas al Banco Central

Mariana Reinke
LA NACION

Por la incertidumbre político-económica y las demoras provocadas por las lluvias de marzo y abril, la campaña comercial de la soja es la más lenta de los últimos siete años. Así lo ilustró Nicolás Udaquiola, analista de mercados de AZ-Group, a la hora de describir cómo está la venta de este producto, el principal en términos de exportaciones para el país con más de US$20.000 millones en un año normal. El menor ritmo de venta puede influir sobre la necesidad del Gobierno de que ingresen dólares para, luego de la liquidación de los exportadores, comprar esas divisas.

En plena cosecha, con una campaña que viene atrasada más de un 50% respecto del promedio de las últimas seis, la coyuntura global y, por supuesto, la de la Argentina no ayudan a que el campo tenga intenciones de vender su producción y que así ingresen divisas al país. Hasta ahora se han comercializado unos 12,2 millones de toneladas de soja y, sobre ese número, solo hay unos 3,1 millones de toneladas con precio fijado. En detalle, son 9 millones de toneladas a las que les falta fijar el precio y que, si bien están vendidas, no tienen ese valor. Una situación similar pasa con el maíz.

En este contexto, los productores atraviesan la incertidumbre de qué precio van a recibir en el momento en que se produzca efectivamente la venta. Para soja, si se miden bien esos 12 millones de toneladas totales respecto de los 50 millones de toneladas estimadas para la campaña, el dato sería que exactamente un 24% estaría vendido. Pero "vendido con precio, es decir fijado, es en realidad bastante menos: un poco más del 6%", expresó Udaquiola.

"Es menos del 6,2%. El punto es sobre cuánto uno lo tiene que calcular: si debe ser por el total, sin considerar los stocks iniciales y los stocks finales, y sobre eso habría que sacar los consumos internos, no tan significativos, por cierto, o considerando el total", dijo, por su parte, el analista de Agritrend Gustavo López a LA NACION.

Para el especialista, es correcto decir que es "uno de los años de mayor atraso que hay en materia de comercialización, aunque no es privativo de la oleaginosa".

El maíz, complicado

"Con una producción estimada en 50 millones de toneladas, de la producción de maíz se han vendidas unos 15 millones y con precio, solo unos 7,5 millones de toneladas [un 15% de precio fijado]. Si se hace la diferencia, también es mucho menor. En este caso, el maíz tiene un consumo interno muy relevante", explicó.

En este contexto, López dijo que estos últimos datos ponen de manifiesto "la incertidumbre que vive el productor" en materia de tipo de cambio, rumores de levantamiento del cepo cambiario y si puede o no haber algún tipo de modificación en los derechos de exportación (retenciones).

Otro componente muy importante es el precio internacional, que en los últimos meses ha bajado significativamente. Vale recordar que los precios globales están en valores muy bajos, mientras el sector mira con mucha atención y detenimiento las cifras que vaya a dar el Departamento de Agricultura de Estados Unidos (USDA) en su próximo informe.

"¿Por qué el próximo informe? Porque lo que brindó el USDA en el informe pasado no marcó ningún tipo de variación significativa. Y, por otro lado, los operadores tienen la incertidumbre también de que en realidad en Brasil hay menos maíz y menos soja de lo que dicen. Y, seguramente, el impacto de los problemas que trajo la chicharrita en el maíz y los problemas que tuvo la soja en algún momento por la falta de humedad llevó a que en realidad todavía esté en discusión el nivel final de precios", dijo.

La importancia del informe del Departamento de Agricultura norteamericano, que se dará el 10 de mayo próximo, radica en su definición sobre si hay una merma en la producción de Brasil y de la Argentina: "Si esto pasa desapercibido, hay pocas chances de que haya movimientos importantes en materia de precios".

Precios deprimidos

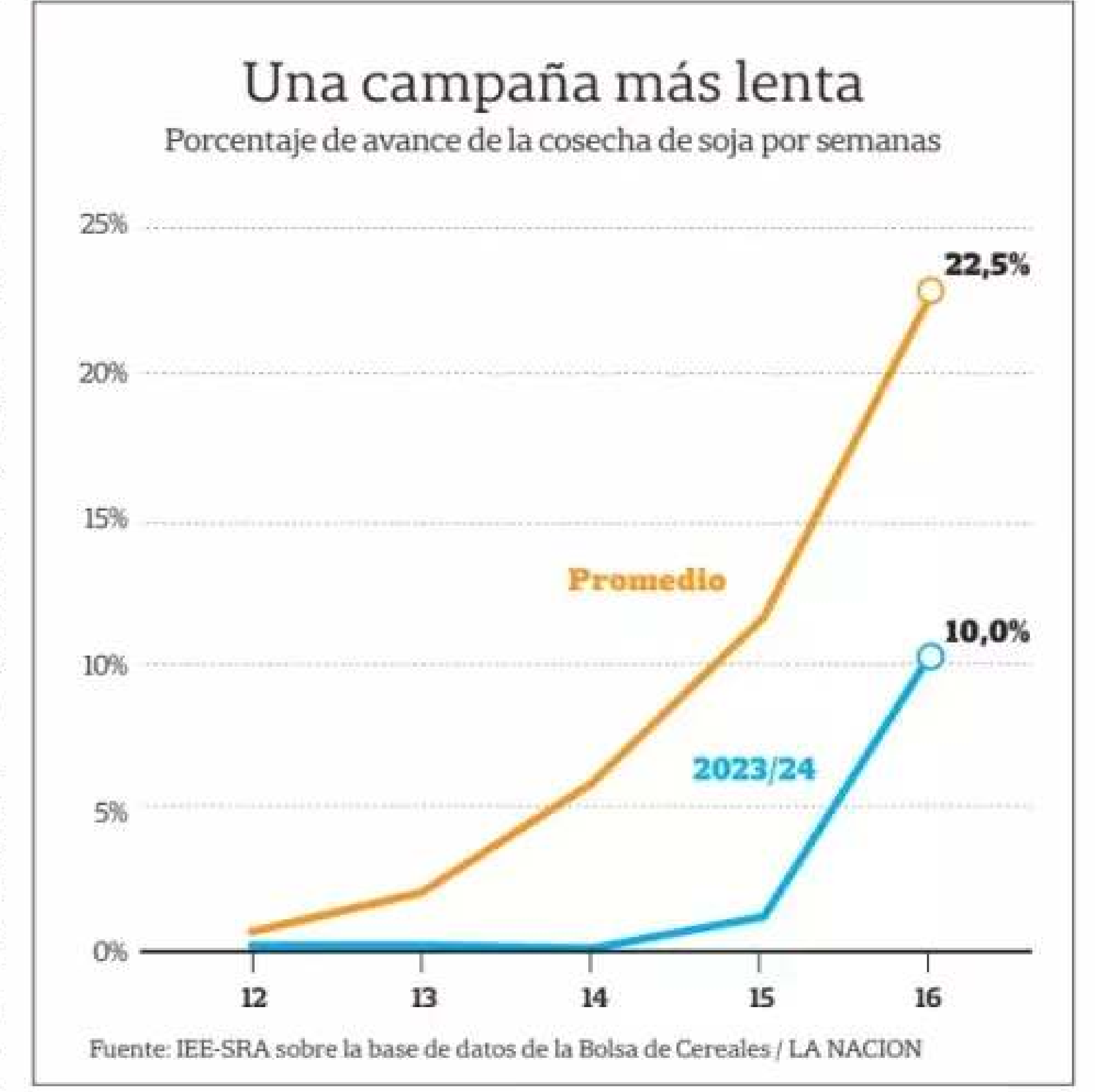
Según datos de Ezequiel de Freijo, economista jefe del Instituto de Estudios Económicos y Negociaciones Internacionales (Ieeyni) de la Sociedad Rural Argentina (SRA), actualmente "el precio internacional de la soja se encuentra un 16% por debajo de su valor promedio de los últimos 23 años y el maíz está un 26% por debajo del mismo promedio, mientras que el trigo esta un 22% por debajo".

"En estas condiciones, existe una alta probabilidad de que la decisión de comercialización, a estos valores de mercado, ponga al productor en la situación de tener que realizar una pérdida económica. Por eso su decisión hoy pasa por manejar sus necesidades financieras conjugando la mejor combinación de ventas y momentos en función de la composición de su canasta de productos disponibles", explicó.

En esa línea, el economista jefe de la Bolsa de Cereales de Buenos Aires (BCBA), Ramiro Costa, ratificó que, aunque la comercialización ha ganado impulso en las últimas semanas y se está acercando a los promedios históricos en términos absolutos, "las ventas se mantienen en niveles bajos en proporción a la producción".

Udaquiola, en tanto, detalló qué tienen en cuenta los productores en el momento de sembrar, donde la clave es tener bien afilados los números para llegar a lo que llaman "precios objetivos": es decir, analizar los costos y sacar el dato final de cuánto debe ser el rinde para cubrir esos costos [rindes de indiferencia].

"En función de eso, se ponen por delante un precio objetivo para empezar a gatillar ventas. Hoy se habla de 360 dólares la tonelada, pero en la actualidad está muy por debajo, algo más de 290 dólares", concluyó el experto. ●



Fuente: IEE-SRA sobre la base de datos de la Bolsa de Cereales / LA NACION


El precio de la soja está un 16% abajo de los últimos 23 años DIEGO LIMA

Vuelve a caer el pronóstico de las exportaciones

La BCR prevé US$6500 millones menos que en su proyección original

La Bolsa de Comercio de Rosario (BCR) recortó la estimación de las exportaciones de granos y subproductos por los menores precios internacionales, las distintas contingencias climáticas que se presentaron durante la campaña, como la falta de lluvias durante casi 20 días de enero y, más recientemente, fuertes pérdidas por spiroplasma, enfermedad letal en el maíz generada por una bacteria que transmite el insecto chicharrita. Entrarán US$29.300 millones, por debajo de los US$35.800 millones que se aguardaban en una estimación de diciembre. Es una reducción de US$6500 millones versus la proyección inicial.

La cosecha total será mayor sobre las 82,2 millones de toneladas de la campaña pasada, afectada por la sequía, pero, a causa de los problemas antes mencionados, menor de lo esperado. Hace un mes la Bolsa rosarina proyectaba una producción total de 137,6 millones de toneladas. Ahora estima 131,1 millones de toneladas.

"Luego de la histórica sequía sufrida durante la campaña anterior, el retorno de las lluvias hacia finales del año pasado hacía prever una fuerte recuperación en la producción de granos para el ciclo 2023/24. Sin embargo, tal como informa GEA en su publicación de abril, el impacto de la chicharrita sobre el maíz, particularmente los maíces tardíos, hace recortar la estimación de producción de granos amarillos a 50,5 millones de toneladas, un 11% menos que lo estimado hace un mes", dijo. Y agregó: "Si bien hace un mes se preveía que la producción total de granos alcance 137,6 millones de toneladas para el nuevo ciclo y se erija como la campaña de segunda mayor producción, con este recorte en la estimación maicera el volumen total cae a 131,1 millones de toneladas, quedando así por debajo incluso de otros guarismos anteriores".

Para comparar, si bien la cosecha actual será mayor que la afectada por la sequía el año pasado, está por debajo, por ejemplo, de los 140,8 millones de toneladas de 2018/2019 o los 133,5 millones de toneladas de 2021/2022.

"Considerando los cinco principales complejos del agro (soja, maíz, trigo, girasol y cebada), la proyección de exportaciones para 2024 perfora los US$30.000 millones y se ubica en US$29.300 millones. Si bien esto implica una recuperación de US$5700 millones, el valor de lo exportado por estos productos quedaría US$1700 millones por debajo del promedio del último lustro", remarcó la BCR. Si bien habrá un 60% más de cosecha versus 2023, en valor exportado solo habrá una expansión del 23%. ●

Prevén que la inflación de abril podría ser de un dígito por primera vez en 6 meses

PRONÓSTICOS. Que se mantenga la dinámica a la baja del segmento alimentos y bebidas es la condición, según informes de consultoras



El alza del rubro alimentos rondaría entre 6 y 8,9%, según diferentes consultoras DANIEL BASUALDO

Luján Berardi y Carlos Manzoni
LA NACION

Todavía en niveles muy altos, la inflación en la primera quincena de abril habría arrojado buenas noticias para el Gobierno, ya que, según el relevamiento de consultoras privadas, el avance de los precios en ese período ronda el 9%. Apoyados sobre estas cifras, los analistas estiman que el índice de precios al consumidor (IPC) podría ubicarse en un dígito en el cuarto mes del año, el gran objetivo del equipo económico que dirige Luis Caputo.

El índice que elabora la Fundación Libertad y Progreso registró un aumento del 9,5% mensual en la primera mitad de abril, desacelerando 1,1 puntos desde el 10,6% relevado al cierre de marzo. "En comparación con el IPC del Indec de marzo, que dio 11% mensual, la desaceleración es de 1,5 puntos porcentuales", indicó la entidad.

En la segunda semana de abril, según el análisis de Libertad y Progreso, la variación fue del 0,4% semanal, el registro más bajo en seis meses. "Hay que remontarse hasta octubre de 2023 para encontrar una suba similar. De esta manera, proyectamos que la suba del IPC LyP en abril se situaría en el 9%, siendo la primera variación de un dígito desde octubre de 2023", afirma el informe mencionado.

No es la única proyección que ubica la inflación en un dígito ya en abril, es decir, un mes antes de lo que había estimado el propio Gobierno. Este optimismo se basa, en parte, en la desaceleración de los precios de alimentos y bebidas, un rubro de alto impacto en la medición, aunque deben tenerse en cuenta otros factores, como el ajuste en las tarifas de servicios públicos y las microdevaluaciones (*crawling peg*) del 2%.

Como explica el último informe de C&T Asesores Económicos, aunque los precios minoristas para la región del Gran Buenos Aires muestran un fuerte impacto del ajuste de las tarifas de gas y agua, también se observa una moderación en otros rubros, como alimentos, lo que podría llevar a que la inflación general de abril fuera de un dígito.

María Castiglioni, economista de esa firma, explicó que, por el momento, el segmento de alimentos está marcando 8,3%. Pese a que en la primera semana del mes se registraron subas en carnes y lácteos, principalmente, en la segunda se consolidó la tendencia de desaceleración.

"Hubo una fuerte caída en verduras y mucha desaceleración en alimentos, infusiones y bebidas. Mirando esta tendencia, y tratando de ser prudentes, estimamos que la inflación en el GBA, que es donde más pesa la suba de tarifas, puede cerrar entre 9,5 y 10,5%. O sea, podría estar en un dígito, pero hay que ver cómo sigue la dinámica. En el resto del país es muy probable que termine en un dígito", detalló Castiglioni.

De hecho, según los datos de LCG, la suba de ese segmento clave promedia 6,2% en las últimas cuatro semanas y acumula 0,6% en las primeras dos del mes. Esto se explica por la caída de los productos panificados, azúcar, miel, aceites y verduras, entre otros.

Importante moderación

Con esto en vista, la economista Rocío Bisang, de la consultora EcoGo, estimó el cierre del mes alrededor de 8,9%: "En general, estamos viendo una moderación bastante importante en todos los rubros, salvo vivienda, donde los aumentos de tarifas impulsan al alza", comentó.

También la Fundación de Investigaciones Económicas Latinoamericanas (FIEL) aportó números que reflejan una desaceleración. Tomando como base la Ciudad Autónoma de Buenos Aires (CABA), indicó que la inflación núcleo –que no incluye ni productos estacionales ni regulados, por lo que es el mejor indicador para analizar la tendencia inflacionaria– registró el menor incremento para una segunda semana del mes desde septiembre último: 1,4%.

En el relevamiento de Econviews, en tanto, la baja de alimentos habría llegado al 8,8% en las primeras dos semanas del mes, lo que significaría un ritmo semanal de 1%, por lo que el segmento podría cerrar en torno al 6% o 7%, el menor registro desde julio de 2023. Pese a esto, según su informe, los aumentos de tarifas y servicios mantendrían la inflación un poco por encima y se acercaría al 10%.

"Ya estamos muy cerca de que sea de un dígito. Y puede terminar siéndolo tranquilamente. El ancla cambiaria es muy efectiva para controlar los alimentos (a costa de que se siga apreciando el tipo de cambio), y esta categoría representa más del 20% del IPC. La recesión también está ayudando a moderar las subas. Entonces, como el rubro alimentos podría cerrar el mes cómodamente en un dígito, no puede descartarse que pase lo mismo con el nivel general", explicó Alejandro Giacoia, economista de la consultora.

Además, contó que, si bien el gas no tiene un peso muy grande dentro de la medición, las subas de los servicios públicos traen aparejados aumentos de segunda ronda, por lo que el impacto podría ser superior al que representa el ítem en sí.

A pesar de esta baja, que el Gobierno celebró, Martín Kalos, de Epyca, remarcó que "estar en torno al 10% no puede ser calificado bajo ningún concepto como exitoso".

También hay que considerar que parte de la reducción nominal se debió a la licuación, por ejemplo, de jubilaciones, empleo público y planes sociales. Esto, sumado a que en algún momento se aceleraría o acomodaría la devaluación que hoy está anclada al *crawling peg* del 2% mensual, el descenso de la inflación, según el especialista, va a volverse más gradual.

Melisa Sala, economista de LCG, dijo que la proyección de la consultora para el cierre de este mes es de un 10% como techo, por lo que podría estar por debajo de los dos dígitos si se mantiene la tendencia actual. "La recesión viene siendo mucho más aguda de lo que estimábamos al principio, y el aumento del gas aportará solo 2,5 puntos porcentuales, porque el peso del gas en la canasta se fue diluyendo", aclaró.

Otro punto a tener en cuenta es lo que suceda con la unificación cambiaria, que puede implicar, en algún momento, un impacto inflacionario. "Teniendo en cuenta que las herramientas del Gobierno hasta acá han sido sobre todo fiscales, monetarias, cambiarias y desregulatorias, pero no han tenido un uso real, concreto y bien planificado de políticas productivas y de ingresos, eso le suma un problema a este sendero de coordinación de políticas y expectativas económicas, que es muy, muy frágil", concluyó el economista.

Rosario Vidaurreta, de Analytica, agregó que, dada la baja en la variación intersemanal de alimentos, que se percibió también en el rubro de medicamentos, aunque en niveles todavía muy altos, pronostican que la inflación núcleo se mantenga en un dígito, pero debido a los precios de servicios regulados, principalmente las tarifas del gas, el nivel general todavía se posicione en dos dígitos. ●

La quita de subsidios al gas aumentará la recaudación fiscal

INFORME. Según el Iaraf, cada $1000 que se eliminen de la subvención, el usuario pagará $1300 en CABA y $1350 en el interior

El Gobierno debe sostener el superávit financiero. Esa es la meta a la que apunta y que, desde el comienzo de la gestión, implicó recortar subsidios y aumentar tarifas de los servicios públicos. Entre los últimos anuncios en esa dirección, por ejemplo, se estipularon incrementos en las facturas del gas que van desde 250% hasta 450%. También la quita de subsidios a este sector es clave para fortalecer la recaudación impositiva, luego de que los datos de marzo arrojaran una caída del 16% interanual en términos reales.

En conjunto con los aumentos, en mayo habrá otra fuerte suba en el precio del gas por la variación del costo de producción, que se encarece durante el invierno, y ese valor se mantendrá desde el próximo mes hasta finales de septiembre.

Con estas medidas impactando directamente en las facturas del consumidor final, el Instituto Argentino de Análisis Fiscal (Iaraf) publicó un informe en el que analizó la recaudación adicional que representaría la quita de subsidios y los aumentos de tarifas, a la vez que evaluó cómo impactaría en las boletas.

La prestación de este servicio está sujeta a impuestos directos e indirectos en los tres niveles de gobierno: nacional, provincial y municipal, por lo que, si se tienen en cuenta los impuestos indirectos, se puede medir la recaudación extra que el sector público obtendría al incrementar el valor neto del servicio al usuario final, hoy subsidiado por el gobierno nacional.

Según los cálculos del instituto que dirige el economista Nadin Argañaraz, por cada $1000 de quita de subsidios nacionales, la factura de gas aumenta $1350 en el interior del país y $1300 en CABA. Esta reducción de los subsidios, sumada al incremento en el valor neto del servicio (por el alza de tarifas), genera un efecto de "segunda vuelta", que produce una mayor recaudación.

El informe explica: "Se ha comprobado que el impacto final neto en las arcas nacionales, provinciales y municipales de una reducción de subsidios al servicio de gas natural residencial es mayor al de una mera reducción de gasto público nacional".

El ingreso recaudatorio presenta variaciones entre el interior del país y CABA, ya que en el primer caso se pagan impuestos para los tres niveles de gobierno, mientras que en la Capital, solo para dos.

El Iaraf también compartió los datos específicos de cómo quedarían los ingresos extras para la Nación, provincias y municipios en cada caso: con la quita de $1000 de subsidios en el interior, la Nación recaudaría $146 (42%), las provincias, $183 (52%), y los municipios, $21 (6%). Esto llevaría a un total para este ámbito de $350.

En CABA, la Nación obtendría ingresos extra de $146 (48%) y la Ciudad, $157 (52%), que sumarían, en conjunto, $303. Estos números significan, a su vez, que la incidencia tributaria indirecta en el interior representa el 35%, mientras que en CABA, es del 30%.

En el interior, la carga es mayor porque se paga un tributo provincial específico que pondera en el orden del 11% sobre la incidencia indirecta total. En la Capital Federal, el peso tributario sobre el valor neto del servicio, que depende del cargo fijo y del consumo por metros cúbicos, es del 30%, según detalló el Iaraf.

El Gobierno busca alcanzar el equilibrio fiscal y cumplir con las metas fijadas en el acuerdo con el Fondo Monetario Internacional (FMI), que planteó la necesidad de subir las tarifas de los servicios para quitarles peso a los subsidios en el resultado fiscal que acordó con el Gobierno.

Pero, cabe destacar, la quita de estos subsidios dependerá de la próxima implementación de la canasta básica energética (CBE), mediante la cual se mantendrá la ayuda a los usuarios que superen en la factura un porcentaje determinado en la comparación con los ingresos de las personas miembros de un hogar. Se observará la cantidad de personas que habitan en él, la biozona de residencia y el consumo promedio de gas y electricidad en el mes en que se realice la medición. ●

CUENTAS PENDIENTES

Hidrovía: la ruta del comercio exterior devenida en caja política

Néstor O. Scibona
–PARA LA NACION–



A fin de junio se cumplirán tres años desde que el gobierno kirchnerista de Alberto Fernández dispuso no renovar la concesión por peaje de un servicio clave para el comercio exterior argentino: el dragado y balizamiento de la Hidrovía (río Paraná-Río de la Plata hacia el océano) tras el vencimiento del contrato entre el Estado nacional y el consorcio integrado por la compañía belga Jan de Nul y la argentina Emepa.

Desde entonces, esa concesión –uno de los íconos de la era privatizadora de Carlos Menem– fue transferida a la Administración General de Puertos SE (AGP) por un plazo inicial de 12 meses y prorrogada hasta la actualidad, con dos sospechosas particularidades. Una, que la AGP es una sociedad del Estado que solo tiene a su cargo el manejo del puerto de Buenos Aires (que el gobierno de Javier Milei planea transferir a la CABA) y carece de equipos propios de dragado para mantener la profundidad (calado) de la Hidrovía. Otra, que contrató para realizar esa tarea a la misma empresa belga, en tanto que el decreto de 2021 (año de elecciones legislativas) le asignó a la AGP el cobro del peaje por el servicio (con una tarifa de 3,06 dólares por tonelada transportada, "sin perjuicio de eventuales subvenciones estatales"), hasta tanto se adjudicara una nueva licitación pública nacional e internacional, que no se concretó en los dos años subsiguientes.

Para dar una idea de magnitud, el pago del peaje alcanza a más de 5000 grandes buques que transportan anualmente 125 millones de toneladas de carga (exportaciones de granos y subproductos agroindustriales a granel, exportaciones e importaciones de la industria, principalmente siderúrgica y automotriz, en contenedores) y que, en conjunto, representan el 75% del comercio exterior.

En otras palabras, al convertirse en concesionaria estatal de esta "autopista exportadora", la AGP pasó a manejar una caja política que algunos especialistas calculan en US$250 millones por año, de los cuales debían deducirse los pagos a los contratistas por metro cúbico dragado e instalación de boyas.

No obstante, el fenómeno climático de la Niña, con la consecuente sequía, hizo que en los dos últimos años se redujera a la mitad el dragado para mantener el calado, a diferencia de lo que ocurre en la actualidad, cuando las lluvias y las crecidas del río duplican el volumen de sedimentos que deben extraerse de su lecho. Aun así, algunas informaciones oficiosas indican que el Estado acumuló una deuda con Jan de Nul que se ubicaría en torno de US$80 millones. Y tampoco está claro el monto de los pagos por trabajos de balizamiento y señalización de la vía fluvial, que fueron delegados al sindicato que conduce Juan Carlos Schmidt desde hace más de 30 años.

Caso cuadernos

La concesión de la Hidrovía estuvo rodeada de fuerte injerencia política debido a sus implicancias económicas, por derecha e izquierda. Al extremo que dos años después de la prórroga dispuesta en 2010 por Cristina Kirchner, el entonces contratista del balizamiento Gabriel Romero, presidente de Emepa y propietario de talleres ferroviarios, admitió, en la causa judicial por el escándalo de corrupción basado en los cuadernos de las coimas, haber pagado US$600.000 para conseguir esa extensión por 10 años. Más cerca en el tiempo, a fin de 2019, el Ministerio de Transporte pasó a depender políticamente de Sergio Massa, entonces presidente de la Cámara de Diputados, tras el loteo de poder dentro del gobierno del Frente de Todos (FDT). De hecho, el primer titular de la cartera, Mario Meoni, llegó a preparar en 2021 una nueva licitación internacional, ante la evidencia de que solo un puñado de empresas extranjeras (de capitales estadounidenses, chinos, holandeses, belgas y coreanos) cuentan con equipos para la operación de dragado continuo de sedimentos y mantener un calado de 34 pies (poco más de 10 metros), como requiere esta vía troncal, que se ubica como la segunda en importancia a nivel mundial. Pero su muerte en un accidente automovilístico truncó la convocatoria.

Este proceso derivó luego en un desembozado entrecruzamiento de presiones políticas internas y externas. A esto contribuyó el propio Alberto Fernández con la creación de múltiples entes oficiales superpuestos, integrados por representantes de ministerios, de gobernadores de provincias del litoral fluvial, entidades portuarias y marítimas, y gremios y comisiones asesoras, que tornaron virtualmente imposible cualquier decisión, desinteresada o no. Incluso la entonces vicepresidenta CFK impulsó en 2021 la creación de una Comisión Bicameral de Control de la Hidrovía, que si bien corresponde al Poder Ejecutivo, muchos sospecharon que buscaba seguir de cerca los movimientos de Massa, siempre atento a nuevos negocios con el sector privado. Y este logró en 2022 ubicar al frente del Ente Nacional de Control y Gestión al intendente de Escobar, Ariel Sujarchuk, quien renunció meses después para sumarse a su equipo económico.

Antes y después de esos tironeos abundaron declaraciones de dirigentes de La Cámpora y del Instituto Patria a favor de recuperar la "soberanía" fluvial, pese a que las concesiones a operadores privados no afectan la propiedad de bienes del Estado ni su rol como regulador de los servicios. Y mientras algunos funcionarios K hacían lobby en favor de una compañía china (CCCC), el gobernador Axel Kicillof logró que se incluyera en el frustrado proyecto de presupuesto nacional para 2024 la obra del canal Magdalena, en el Río de la Plata, que acorta mínimamente la duración de los viajes hacia el sur a un costo de entre 200 y 300 millones de dólares, y también obligaría a concesionar un trabajo de dragado permanente.

Cambio de época

Con el arranque del gobierno de Javier Milei se produjo un viraje de 180 grados en el enfoque político-ideológico del manejo de la Hidrovía, aunque sin que estuvieran disponibles los instrumentos legales. Una muestra es que, en su efímera gestión, el exministro de Infraestructura Guillermo Ferraro convocó a las entidades representativas de los principales sectores usuarios para proponerles que se hicieran cargo de la concesión y control por el régimen de iniciativa privada.

Aunque la idea fue descartada por los privados, sirvió como disparador para que esa coalición de entidades actualizara un estudio técnico encomendado en 2018/2019 a la consultora Latinoconsult SA, que luego sirvió de base para la licitación internacional que planeaba convocar Meoni antes de su repentino fallecimiento.

El trabajo, con la participación de profesionales de Port Consultants Rotterdam (Holanda), el Instituto Nacional del Agua (INA) y la Facultad de Ingeniería y Ciencias Hídricas de la UNL, propone ahora una licitación internacional vía concesión, a riesgo empresario y sin aval del Estado, con sustentabilidad económica y ambiental. También varias mejoras en la vía troncal de navegación para facilitar el transporte del grueso de las exportaciones, con una proyección de aumento de cargas de 27% hasta 2030.

La principal es el dragado para profundizar de 34 a 42 pies el calado desde los puertos graneleros privados de San Martín (Santa Fe) y el de contenedores de Rosario hasta la salida marítima, para permitir el ingreso de buques más modernos de mayor eslora (graneleros de 245 metros, portacontenedores de 366) y mayor capacidad de carga, que no existían en 1995, cuando se diseñó el canal. Según el estudio, cada pie más de profundidad permite cargar 2000 toneladas extras y reducir el costo de "falso flete", que obliga a completar la carga en puertos marítimos.

A esto se suman el mantenimiento y balizado sofisticado de los canales; mayor seguridad en la navegación a través de inversiones tecnológicas por US$10/15 millones en un sistema de gestión inteligente, que incluye información online de mareas; cartas náuticas digitales actualizadas en tiempo real; sensores y boyas inteligentes en toda la extensión, y datos en la nube a disposición de los usuarios. También prevé para el tramo río arriba de 650 kilómetros entre Santa Fe y Confluencia, utilizado por barcazas de empuje que transportan cargas hacia y desde Paraguay, un servicio de dragado a 10 pies, balizamiento garantizado y peaje acorde con los servicios, en lugar de la tarifa política que en 2023 provocó un conflicto diplomático con el país vecino, ya superado.

La actualización del estudio técnico, financiado por las cámaras de la industria aceitera (Ciara) y de exportadores de cereales (CEC), de la industria siderúrgica, de puertos comerciales privados y la Bolsa de Comercio de Rosario, calcula que la inversión total se ubicará en torno de US$3000 millones para una concesión de 15 años sin inversión ni costo estatal, y que en ese lapso las mejoras permitirían un ahorro de costos logísticos de US$420 millones dentro del sistema nacional troncal (SNT) de la Hidrovía, con un peaje que bajaría a US$2,80 por tonelada registrada y de casi US$4500 millones fuera del SNT por mayor velocidad y volumen de carga de bodega y menor cantidad necesaria de buques, que agilizaría el tráfico fluvial.

Las mismas entidades que financiaron el estudio también hicieron lo propio con el borrador del pliego de licitación internacional como una donación al Estado para agilizar el trámite, según explica el titular de la Ciara, Gustavo Idígoras. En el sector usuario prevén que las empresas extranjeras de dragado continuo y mantenimiento que competirán serán de origen estadounidense, holandés y belga. Y, por el lado del Gobierno, ya habría dos definiciones políticas: excluir a compañías chinas y dejar sin efecto el proyecto del canal Magdalena, al que consideran otra caja política. ●

---

clasificados
Legales

www.lanacion.com.ar
PARA PUBLICAR: 4318 8888 / 5199 4780
CIRCULACIÓN NACIONAL



Convocatorias

Convocatoria

CIRO HOLDING S.A. Convocase a los señores accionistas de CIRO HOLDING S.A. a la Asamblea General Ordinaria que se celebrará en San Martín 323 piso 16° de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires el día 13 de mayo de 2024 a las 15:00 horas en primera convocatoria y a las 16:00 horas en segunda convocatoria, a fin de considerar el siguiente ORDEN DEL DIA: 1)Designación de accionistas para firmar el acta.2)Consideración de los documentos mencionados en el Art. 234 de la Ley 19.550, finalizados al 31/12/2023.3)Consideración de la gestión del Directorio, de los Apoderados y de la Comisión Fiscalizadora.4)Destino de los resultados. Remuneración del Directorio y de la Comisión Fiscalizadora en exceso (Art. 261 de la Ley 19.550), de corresponder.5)Designación de Directores Titulares y Suplentes por tres ejercicios.6)Designación de integrantes de la Comisión Fiscalizadora por tres ejercicios.Nota: Para concurrir a la Asamblea los Accionistas deberán dar cumplimiento a lo normado por el art. 238 de la Ley 19550, en la sede sita en San Martín 323 piso 12 de la Ciudad de Buenos Aires y/o al correo electrónico de contacto societario@swissmedical.com.ar. - Claudio Fernando Belocopitt- Presidente del Directorio

SOCIEDAD

Edición de hoy a cargo de **Ángeles Castro**
www.lanacion.com/sociedad | @LNSociedad | Facebook.com/lanacion
sociedad@lanacion.com.ar

Testimonios

"En el pico, este virus incrementa diez veces la posibilidad de infarto; ocho veces la de ACV o *stroke*, y también las internaciones por insuficiencia cardíaca"

Ricardo Iglesias
CARDIÓLOGO

"El 23% de los mayores experimentan falta de autonomía luego de un episodio de influenza, y en el 75% de los diabéticos se observa hiperglucemia"

Pablo Bonvehí
INFECTÓLOGO

Advierten que la gripe puede causar graves complicaciones e instan a vacunarse

TEMPORADA. Pese a ser considerada una enfermedad banal, aumenta diez veces el riesgo de infarto y ocho el de ACV, entre otros trastornos; para evitarlos, los grupos de riesgo tienen indicada la inmunización



La campaña de vacunación antigripal avanza en la ciudad (foto) y otros distritos SANTIAGO FILIPUZZI

Gabriela Navarra
PARA LA NACION

Considerada una enfermedad molesta, pero banal, la gripe o influenza oculta sorpresas, y no de las mejores. "En el pico, este virus incrementa diez veces la posibilidad de infarto, ocho veces de ACV o *stroke*, y también las internaciones por insuficiencia cardíaca", afirma Ricardo Iglesias, expresidente de la Sociedad Argentina de Cardiología (SAC).

Iglesias enfatiza que el virus de la influenza es un marcador de riesgo muy fuerte, que genera un proceso inflamatorio, y que un grupo de pacientes vulnerables con antecedentes de infartos, angioplastias o cirugías cardíacas tienen una sensibilidad especial y un mecanismo defensivo alterado. "Lo mismo pasa con las personas mayores de 65 años, cuyo sistema de defensa inmunitario va debilitándose, y también con personas más jóvenes si presentan factores de riesgo como hipertensión arterial, diabetes o dislipidemia (colesterol alto)", añade el cardiólogo.

Distintas investigaciones demuestran que los pacientes con influenza tienen mayor riesgo de sufrir un infarto de miocardio durante los primeros siete días después del diagnóstico. Esta infección viral induce una variedad de sustancias llamadas citoquinas proinflamatorias que afectan el endotelio vascular (la pared que recubre internamente las arterias), y pueden desencadenar la progresión de la placa aterosclerótica y su ruptura.

"Desde el punto de vista respiratorio, el virus de la influenza puede producir una neumonía viral primaria causada por el mismo virus, al igual que el virus del Covid-19. Pero, además, la gripe tiene capacidad de aumentar el riesgo de otra neumonía, una infección bacteriana posterior o simultánea a la influenza causada por *Staphylococcus aureus*, conocido como estafilococo áureo, para la que no existe vacuna y que puede ser grave y mortal", explica Alejandro Videla, jefe del Servicio de Neumonología del Hospital Universitario Austral y expresidente de la Asociación Argentina de Medicina Respiratoria (AAMR).

El neumonólogo agrega que la influenza también es causa de complicaciones que quizá no amenacen la vida, pero que "originan un empeoramiento del asma, la enfermedad pulmonar obstructiva crónica (EPOC), las bronquitis y la sinusitis, o la aparición de tos posinfecciosa prolongada".

Las complicaciones de la aparentemente benigna gripe no terminan en problemas cardiovasculares y respiratorios. "El 23% de los adultos mayores experimentan falta de autonomía luego de un episodio de influenza, y en el 75% de los diabéticos se observan episodios de hiperglucemia –explica Pablo Bonvehí, jefe de Infectología del Cemic–. Además, el virus de influenza puede producir otitis, sinusitis y cuadros como encefalitis (inflamación del cerebro), miositis (inflamación y debilidad muscular), rabdomiólisis (daño muscular que se produce por ruptura de fibras musculares con liberación de sustancias a la sangre que producen a su vez daño renal). En los casos más severos, la infección por influenza puede causar falla multiorgánica con insuficiencia respiratoria y renal".

Según la Organización Mundial de la Salud (OMS), se producen unos mil millones de casos de gripe o influenza estacional; de estos, entre tres y cinco millones son graves. La enfermedad causa de 290.000 a 650.000 muertes al año, pero los números no reflejan la realidad del problema. Uno de los inconvenientes es que la influenza no es de notificación obligatoria.

"En ningún país del mundo se testean sistemáticamente todos los casos de enfermedad tipo influenza (ETI) –aclara Videla–. Una ETI es una infección respiratoria aguda con fiebre mayor o igual a 38°C, tos e inicio de los síntomas dentro de los diez días precedentes. Las ETI no tienen etiología definida, pueden ser causadas por varios virus. Influenza es solo una ETI con diagnóstico viral confirmado. Lo que se testea es un número de casos en unidades centinela o de vigilancia, que permiten extrapolar una cifra estimada".

En nuestro país, a la semana epidemiológica 13 de este año se registraron 138.161 casos de ETI, pero no se identifica cuántos son de influenza, aunque en el Boletín Epidemiológico Nacional se aclara que "permanece en valores bajos". En tanto, el año pasado se registraron 106 muertes a causa de la gripe, mientras en lo que va de este año no hay ningún deceso. "Pero son cifras subestimadas", insiste el jefe del Servicio de Neumonología del Hospital Austral.

La limitación sobre el dato de la cantidad de muertes no es únicamente argentina. "El CDC (Centro de Control de Enfermedades) de los Estado Unidos –puntualiza Bonvehí– indica que esa cifra oscila entre 5000 y 50.000 muertes anuales por influenza, y el 90% se observan en adultos mayores de 60 años".

En cuanto a síntomas, tratamientos y signos de alerta, Bonvehí, que es director de la carrera de especialización en infectología del Instituto Universitario Cemic (IUC), explica que "habitualmente la gripe se caracteriza por fiebre, algún síntoma respiratorio como tos, dolor de garganta y manifestación general como cefaleas, cansancio. La medicación habitual es antitérmicos, analgésicos y reposo, pero hay que tener en cuenta que está disponible un antiviral, el oseltamivir, que se debe administrar en grupos de alto riesgo. En cuanto a los síntomas de alarma, cualquier persona con gripe, pero en particular embarazadas, inmunosuprimidos, personas con comorbilidades (diabetes, enfermedades cardiovasculares, dislipidemia, hipertensos) adultos mayores y niños menores de 2 años deben consultar en forma rápida si presentan dificultad para respirar".

Una aliada

Ante este escenario, nadie lo duda: la vacunación antigripal, que se debe administrar todos los años, tiene probada eficacia y efectividad en la reducción de casos graves. Un reciente estudio del CDC de la temporada de influenza 2022-2023 en Estados Unidos indicó que la vacunación contra la influenza redujo en promedio un 37% las internaciones por complicaciones por todas las causas.

Iglesias sostiene que "cuando se analizan las medidas de prevención cardiovascular como la medicación para el colesterol, la presión o la diabetes, la vacuna muestra la mejor relación costo-beneficio, porque baja mucho el riesgo, eleva mucho el beneficio y el costo es muy bajo, mucho más bajo que las históricas drogas que por supuesto protegen, pero a un costo mayor que la vacuna".

Los causantes de las epidemias estacionales son los virus de la influenza humana A y B. Cada uno tiene dos cepas. La vacuna tetravalente tiene antígenos para todos los grupos; la trivalente no tiene para la cepa Yamagata, del linaje B. Como la circulación viral cambia todos los años, las vacunas se diseñan anualmente y hay que revacunarse. "También hay vacunas muy recientes con altas dosis –dice Iglesias–. Normalmente las clásicas tienen 15 microgramos de cada uno de los antígenos; las nuevas tienen 60, mucha más potencia. Y además hay vacunas adyuvantadas, que, como las de altas dosis, tienen un mecanismo defensivo más eficaz y están indicadas para poblaciones de riesgo o personas mayores".

Desde el Ministerio de Salud de la Nación, confirman que las vacunas antigripales disponibles en el sector público son la trivalente para personas adultas (Viraflu® e Influvac®), la trivalente para menores de 3 años (Viraflu® pediátrica) y la trivalente adyuvantada para mayores de 65 años (Fluxvir®). Lo óptimo, indican desde esa cartera, es vacunarse en otoño –actualmente se realizan las campañas anuales en varios distritos– y este suero se puede aplicar juntamente con otras vacunas del Calendario Nacional de Vacunación y con la diseñada contra el Covid-19.

El especialista recuerda que los médicos deben inmunizarse contra la gripe para evitar contagiarse y contagiar a otros. Y también es crucial, advierte, que tengan una actitud proactiva hacia la vacuna. "En nuestro país –apunta–, no es que los médicos no la indiquen, es que muchas veces no la tienen en cuenta. Si el médico no dice: 'sí, tiene que vacunarse', es probable que el paciente dude porque su médico no está convencido y seguramente no se vacune". ●

CLAVES PARA DECIDIR LA VACUNACIÓN

Quiénes deben recibir la vacuna
Gestantes, puérperas; bebés y niños de 6 a 24 meses inclusive; niños, jóvenes y adultos de 2 a 64 años inclusive con factores de riesgo; personas adultas de 65 años o más; personal estratégico (salud, fuerzas de seguridad)

Cuáles son los factores de riesgo
Enfermedades cardiovasculares (infarto, insuficiencia cardíaca, hipertensión); diabetes, dislipemia, enfermedades respiratorias (asma, EPOC, fibrosis quística), cáncer, VIH, retraso madurativo, insuficiencia renal crónica, obesidad mórbida (superior a 40 de índice de masa corporal), personas residentes en geriátricos y centros de rehabilitación.

Psitacosis, la causa detrás del aumento de neumonías atípicas

INVESTIGACIÓN. Así lo confirmaron las autoridades sanitarias nacionales; es transmitida por aves infectadas, por lo que aconsejan precaución en el manejo de los ejemplares

Fabiola Czubaj
LA NACION

Las autoridades sanitarias nacionales confirmaron en las últimas horas la detección de "un aumento de casos de psitacosis", una enfermedad transmitida por aves infectadas, a partir de la investigación por laboratorio de las muestras de pacientes con neumonía aguda grave atendidos en centros del área metropolitana de Buenos Aires (AMBA), sobre todo en el conurbano bonaerense, desde La Plata y Berisso hasta Pilar.

Las personas pueden contraer esa infección causada por la bacteria *Chlamydia psittaci* al inhalarla en ambientes donde las aves la eliminan por las secreciones o el excremento. La infección, si da síntomas, provoca fiebre, malestar general y decaimiento, tos o hasta neumonía.

La confirmación oficial se hizo a partir del estudio de casos comunicados por "algunos establecimientos del AMBA y la Sociedad Argentina de Terapia Intensiva (SATI)" a través del Sistema Nacional de Vigilancia de la Salud (SNVS), junto con datos "aportados por distintos actores del sistema de salud involucrados". El estudio de las muestras de pacientes se centraliza en el Instituto Malbrán.

A comienzos de este mes, LA NACION publicó que en las redes sociales circulaban mensajes de usuarios –algunos mencionaban ser médicos de guardia o terapia intensiva– que referían un aumento de infecciones pulmonares "atípicas" en pacientes con dengue o que acababan de tener la enfermedad. Como el año pasado, cuando para esta época también empezaban a circular los virus respiratorios a la par de la epidemia de dengue, esos mensajes hablaban de "neumodengue" o "neumonía posdengue".

En ese momento, Analía Mykietiuk, presidenta de la Sociedad Argentina de Infectología (SADI), ratificó ante la consulta que se estaban detectando "más neumonías en pacientes jóvenes", pero aclaró que era necesario descartar todas las posibles causas atípicas "antes de asumirlo como una complicación del dengue".

Esa lista de posibilidades por fuera de las causas más comunes (por ejemplo, neumococo o virus de Covid) que mencionó incluía *Chlamydia pneumoniae, Mycoplasma pneumoniae, Chlamydia psittaci* (psitacosis), hantavirus, *Legionella* y *Leptospira*.

"No es una secuela del dengue por ahora, con los datos que tenemos", insistió Mykietiuk sobre las infecciones pulmonares agudas graves que se estaban detectando en las guardias, sobre todo en el conurbano bonaerense. Otros profesionales consultados coincidieron. Juan Carlos Cisneros, subdirector del Hospital Muñiz, señaló en ese momento que en el hospital porteño especializado en la atención de enfermedades infecciosas estaban viendo algunos pacientes con neumonías atípicas, por bacterias que no son las habituales, pero en un número "muy bajo" que no salía de lo habitual.

De hecho, como se publicó, pruebas de laboratorio terminaron por descartar la infección por las bacterias o los virus respiratorios típicos y se confirmó que la complicación pulmonar se debía a la infección por *Chlamydia psittaci*. Recién el viernes pasado, el Ministerio de Salud de la provincia de Buenos Aires dio a conocer que desde marzo pasado hubo "un aumento marcado" de neumonías atípicas en once municipios del conurbano, "que podrían corresponder al diagnóstico de psitacosis".


Para hallar la causa, se analizaron muestras de pacientes con neumonía aguda grave ARCHIVO

Según se pudo reconstruir, la información del aumento de casos de neumonías atípicas en unidades de terapia intensiva (UTI) la dieron desde el mes pasado los asociados de la ciudad de Buenos Aires y el Gran Buenos Aires de la SATI que recibían a esos pacientes. La entidad alertó a las autoridades sanitarias nacional, bonaerense y porteña. Cristina Orlandi, presidenta de la SATI, indicó que tienen 26 casos graves reportados por profesionales de distintas UTI desde La Plata hasta Pilar. Tres fallecieron.

> Médicos intensivistas informaron en marzo el aumento de casos de neumonía atípica

> La sociedad que los nuclea alertó luego a las autoridades sanitarias

En lo que va del año, la Provincia indicó que recibió 114 notificaciones por casos, de entre uno y 82 años de edad, en los que profesionales sospecharon de la enfermedad transmitida por aves. Solo se descartaron cuatro y hay otros 64 bajo estudio. El resto, de entre 19 y 78 años, son confirmados o probables (con una prueba positiva para *Chlamydia psittaci*).

La mayoría de esas notificaciones (65%) y confirmaciones diagnósticas (80%), de acuerdo con la información de la cartera a cargo de Nicolás Kreplak, se dio "entre la segunda semana de marzo y la segunda de abril".

Carina Balasini, jefa de Terapia Intensiva del Hospital Pirovano y miembro del Comité de Infectología Crítica de la SATI, mencionó que, a partir de marzo, miembros de esa entidad comenzaron a ver un aumento de las neumonías bilaterales en pacientes jóvenes y graves, en los que no se detectaban virus ni gérmenes comunes. Hasta que uno de los centros pudo llegar al diagnóstico de psitacosis en un caso.

"No es un germen [por la bacteria de la psitacosis] en el que se piense habitualmente, sino cuando alguien estuvo en contacto con aves o heces, si limpia jaulas o trabaja con animales o en ferias, donde pueden tener loros, cotorras o hay animales enfermos –explicó Balasini–. El problema era que los pacientes llegaban graves y no tenían posibilidad de hablar y tampoco se pudo demostrar, en gran parte, el nexo con aves". Con la primera confirmación, se pidió a los equipos de las UTI que tomaran muestras respiratorias (hisopado o aspirado traqueal) y de sangre para enviar al Malbrán, además de notificar a la autoridad sanitaria todo caso sospechoso.

El diagnóstico se puede hacer a través de una muestra de sangre al comienzo de la enfermedad, para repetirlo a los 21 días o mediante una muestra respiratoria, que permite obtener un primer diagnóstico. "Tenemos en este momento 26 casos de neumonía con diagnóstico probable de psitacosis: 13 con diagnóstico por cultivos respiratorios", agregó.

Se trata de pacientes jóvenes (en promedio, 42 años) y que, en algunos casos, habían consultado por dengue, pero fueron enviados a sus casas. Según continuó la especialista, todos empezaron con dolor muscular y volvieron a consultar. Algunos necesitaban ya ventilación mecánica, mientras que otros primero estuvieron en una sala general y, al empeorar, se los pasó a cuidados intensivos. "Casi un 90% de los que están en terapia intensiva están con respirador y, de ellos, la mayor parte requiere que los ventilemos boca abajo", comentó Balasini. Un 80% de los casos también necesitan fármacos para controlar la hipotensión, con pocos pacientes que desarrollan insuficiencia renal.

La semana pasada, tras una reunión de los tres ministerios de Salud, incluidas las áreas de epidemiología y zoonosis, la SATI y la SADI, se decidió emitir comunicados, incluida la alerta de brote provincial. El viernes, en un webinar convocado por la SATI para profesionales, Pablo Saul, jefe de la UTI del Muñiz, y María Estela Cadario, del Departamento de Bacteriología del Instituto de Epidemiología (INE) del Malbrán, unificaron criterios para el diagnóstico y el tratamiento de estos pacientes.

"Ahora, tienen que trabajar los profesionales de zoonosis y epidemiología para investigar las fuentes de la infección", planteó Balasini.

Entre los casos estudiados sobre los que se pronunciaron anteayer las autoridades sanitarias, también se diagnosticaron neumonías por *Mycoplasma pneumoniae* y *Chlamydia pneumoniae*, aunque detallaron que fueron "en un número no superior al esperado".

"No se han detectado casos de virus influenza A no subtipificables ni otros virus respiratorios fuera de los conocidos en circulación –continuaron a través de la comunicación oficial–. Por otra parte, no se verifica en el SNVS un aumento del número de casos notificados de neumonías".

Medidas de prevención

Ante esto, el ministerio a cargo de Mario Russo difundió una serie de medidas de prevención para la población y el manejo de aves en cautiverio elaborado junto con la SATI, la SADI y el Ministerio de Salud bonaerense.

Los consejos incluyen no capturar aves silvestres ni comprarlas en la vía pública; mantener las aves en lugares ventilados y con espacio suficiente, sin hacinarlas; alimentar a las aves correctamente y mantener las jaulas limpias; no permanecer largos períodos en habitaciones cerradas donde haya aves; y no introducir aves recientemente capturadas o compradas sin certificado sanitario en jaulas donde ya hay otras aves.

Además, se indica concurrir al centro de salud u hospital más cercano si aparecen síntomas respiratorios tras estar en contacto con aves posiblemente enfermas. "Si bien la enfermedad suele ser leve o moderada, a veces puede ser grave, en especial en los adultos mayores y las personas que no reciben tratamiento oportuno", detallaron las autoridades sanitarias. ●

Los casos de dengue superaron los 300.000

EPIDEMIA. Hay aumentos y bajas según la provincia; otras 41 muertes

Con una tendencia incierta aún, con aumentos y descensos en las provincias por regiones con respecto a semanas previas, la epidemia de dengue ya superó los 300.000 casos detectados, con una suba, también, de los decesos asociados a esta enfermedad transmitida por mosquitos.

Según los datos que el Ministerio de Salud de la Nación actualizó ayer, en el país se diagnosticaron 315.942 casos de dengue en lo que va del año. Son datos que corresponden hasta el 13 de abril, dado el retraso con el que se va publicando el Boletín Epidemiológico Nacional (BEN). A la vez, las provincias notificaron otros 41 decesos y son, de este modo, 228 las personas que fallecieron en las primeras 15 semanas de 2024.

Al tener en cuenta el "año epidemiológico" para dengue, que se considera de agosto a agosto, en esta temporada 2023-2024 son 333.084 los casos totales reportados y 238 las muertes atribuidas a la enfermedad. El 95% de los diagnósticos informados, apenas una muestra de la magnitud de la epidemia, se documentaron a partir de enero pasado.

La diferencia con respecto a la primera semana del mes en este nuevo informe es de 63.376 casos, un 25% más que el total declarado para 2024 en el BEN anterior, con provincias en las que los casos volvieron a repuntar y otras en las que se informa un descenso por segunda semana consecutiva.

"Si bien hay que tomar con prudencia los casos de las últimas semanas porque pueden modificarse de acuerdo con la sucesiva integración de información por parte de los notificadores [por los sistemas sanitarios provinciales], se observa una tendencia nacional paulatina al descenso de casos desde la semana del 24 al 30 de marzo –indicó la cartera sanitaria nacional–. Esta tendencia para el total país está fundamentalmente traccionada por el comportamiento en la región centro, que tiene una curva epidémica con un formato similar a la del total para el país y aporta el mayor número de casos, mientras que en las demás regiones el comportamiento es diferente".

La información oficial indica que en las provincias del nordeste argentino (Chaco, Formosa, Misiones y Corrientes) hay un "descenso de casos" a partir de la última semana de enero, con infecciones detectadas desde agosto del año pasado. "Las cuatro provincias presentan un número de casos sostenido con tendencia al descenso", publicó Salud.

En las provincias del centro del país (provincia y ciudad de Buenos Aires, Santa Fe, Córdoba y Entre Ríos) la tendencia es similar, excepto en una. "Santa Fe volvió a presentar un aumento de casos en la semana [del 31 de marzo al 6 de abril], que no supera el pico máximo alcanzado en la semana [del 3 al 9 de marzo]", detallaron los redactores del BEN.

En tanto, en las provincias del noroeste "se observa un aumento en el número de casos en la semana [del 31 de marzo al 6 de abril] con respecto a la anterior, a expensas de Jujuy, Salta, La Rioja y Santiago del Estero". ●

El Gobierno cree que cerró la puja universitaria y critica la marcha

FONDOS. Cerca de Milei dicen que la pelea por los recursos se saldó; Francos le apuntó al rector Gelpi

El Gobierno considera que el reclamo presupuestario de las universidades nacionales quedó saldado con su propuesta de aumento de recursos elevada a fines de la semana pasada. No obstante, la marcha universitaria prevista para mañana se mantiene mientras se multiplican los mensajes críticos de funcionarios del Gobierno.

"El tema está arreglado con las universidades; la marcha no, porque tiene fines políticos", afirmó a LA NACION una calificada fuente del Gobierno. La sentencia sobre la solución del diferendo presupuestario no es compartida por las autoridades universitarias, que en un comunicado del Consejo Interuniversitario Nacional (CIN) difundido el jueves subrayaron que "no se trata de un acuerdo, sino de un anuncio del Gobierno".

La propuesta oficial consiste en un 140% de aumento para la asignación por gastos de funcionamiento de las universidades nacionales, en dos pagos, y fue comunicada el mismo jueves. El presupuesto subiría, así, a más de 14.000 millones de pesos por mes.

"Siguen operando con las premisas del 'antiguo régimen'. Como si los 'estudiantes' fueran sagrados", reprochó la fuente oficial consultada al referirse al mantenimiento de la movilización.

La marcha de las universidades nacionales aglutinará a diversos sectores de la oposición al Gobierno, como fracciones del radicalismo, del peronismo y de la izquierda.

El ministro de Economía, Luis Caputo, afirmó en la red social X que "el berrinche [universitario] es el mismo que el de otros sectores que ven afectado 'su negocio'" y que "todo lo que dice el Presidente es cierto: la gente es prioridad mil para algunos políticos".

Ayer, Milei reposteó mensajes en la red social X de cuentas afines a La Libertad Avanza que defendieron el ajuste en las universidades y la realización de auditorías sobre sus erogaciones.

Esa misma línea siguió el Subsecretario de Políticas Universitarias, Alejandro Álvarez, que amenazó: "Un aviso importante: pase lo que pase, hagan lo que hagan, por lo menos mientras Milei sea presidente, el dinero de la gente que va a las universidades se va a auditar".

El ministro del Interior, Guillermo Francos, cruzó al rector de la Universidad de Buenos Aires (UBA), Ricardo Gelpi, quien había advertido que "si no dan los fondos", la casa de altos estudios tendrá que "cerrar". Francos replicó, en declaraciones a Radio Rivadavia: "Todos tendrían que entender el momento que estamos viviendo y hacer su aporte. Si el rector de la Universidad de Buenos Aires cree que la forma de transitar este momento es cerrando la universidad, me parece que es alguien que no está capacitado para estar al frente de la Universidad de Buenos Aires".

También respaldó la postura oficial el legislador Ramiro Marra. "Se está centralizando mucho en la UBA. Hay que darle más prioridad a la educación inicial, a la primaria y a la secundaria, porque los chicos no terminan el colegio", sostuvo el sábado, en el programa *La noche de Mirtha*.

En tanto, quien se sumó a la convocatoria para la marcha federal universitaria fue el expresidente Alberto Fernández. "Todos juntos en defensa de las unviersidades públicas", escribió en X. Lo hizo acompañado por un video en donde compila discursos de Milei y los contrasta con imágenes de su gestión inaugurando universidades.

Ayer, también adhirieron al reclamo de financiación de la educación pública desde instituciones privadas. Unos 100 docentes e investigadores de la Universidad de San Andrés firmaron una declaración en defensa del sistema universitario. Lo mismo hicieron docentes de la Universidad Torcuato Di Tella. ●



Clases abiertas y abrazos, algunas de las medidas de visibilización del conflicto V. CAIVANO/AP

Pese a la ampliación, el presupuesto es el más bajo desde que se registra

Lo revela una actualización del informe de la ACIJ sobre los datos de una plataforma oficial

Pese al anuncio de aumento del Gobierno, el presupuesto 2024 para las universidades nacionales continúa siendo el más bajo desde que se tiene registro. El dato se desprende del informe actualizado de la Asociación Civil por la Igualdad y la Justicia (ACIJ) realizado sobre la base de datos de la plataforma oficial Presupuesto Abierto.

Aun con las últimas modificaciones anunciadas el jueves a la noche por el Ministerio de Capital Humano, el presupuesto actual es un 71% más bajo que el de 2023.

Con una inflación interanual cercana al 300%, las universidades comenzaron el año –al igual que tantas otras áreas del Estado– con el mismo presupuesto que en 2023 ($1.385.289,5 millones), dado que el de 2024 nunca se aprobó en el Congreso.

Un día antes del primer paro universitario, el 14 de marzo pasado, el Gobierno anunció un aumento del 70% para los gastos de funcionamiento, que llevó el presupuesto a $1.415.918,98 millones. Solo implicó un aumento del 2% en el gasto vigente en comparación con el presupuesto inicial, dado que se trata de un ítem del número total.

Además del reclamo salarial docente, las universidades venían alertando desde principios de año que los fondos no alcanzarían para solventar la cursada de todo el año. En febrero, la Universidad de Buenos Aires (UBA) manifestó su extrema preocupación; luego se declararía en emergencia presupuestaria. Mientras que los rectores nucleados en el Consejo Universitario Nacional (CIN) alertaron que se vería "seriamente afectado el funcionamiento" de las instituciones.

Luego de las imágenes de la UBA a oscuras y la campaña para visibilizar el impacto del ajuste presupuestario y el multitudinario abrazo al Hospital de Clínicas, y ante la marcha federal universitaria de mañana, que se anticipa masiva, llegó el nuevo anuncio del Gobierno, que solo afecta a dos ítems del presupuesto total.

La cartera a cargo de Sandra Pettovello anunció que habían llegado a una "propuesta consensuada" con el CIN para aumentar un 70% más los gastos de funcionamiento de las instituciones a partir de mayo, hasta alcanzar los $14.224.732.213 mensuales, sumados a una partida extraordinaria para los hospitales universitarios de $14.403.479.661.

El anuncio fue desmentido por el CIN, que –pese a que reconoció contactos con el secretario de Educación, Carlos Torrendell, y con el subsecretario de Políticas Universitarias, Alejandro Álvarez, y valoraron "que se reconozca" el reclamo– comunicó que era una propuesta del Gobierno y no un acuerdo. Ratificó, además, la marcha de mañana. Trolls libertarios ya habían circulado incluso un flyer que parecía ser de la UBA en el que se suspendía la movilización.

"La idea es desactivar la marcha del día martes", consideró Ricardo Gelpi, el rector de la UBA, tras el anuncio oficial.

La decisión del Gobierno implica un aumento para dos partidas. Asistencia Financiera para el Funcionamiento Universitario representa solo el 7,9% del gasto, mientras que Asistencia Financiera a Hospitales Universitarios es apenas el 1%. Por lo tanto, según concluye el análisis de ACIJ, aun incorporando estas modificaciones, el presupuesto total para las universidades solo aumentaría un 4,1%, lo que significa un 71% menos que en 2023.

Por ende, de no haber incrementos significativos, como habían alertado previamente, este será el presupuesto universitario más bajo desde que entró en vigor la ley de educación superior (1996).

La próxima cita para evaluar el presupuesto universitario ya está confirmada: los rectores se reunirán con el Gobierno el 30 de abril. ●

CULTURA

Edición de hoy a cargo de **Celina Chatruc**
www.lanacion.com/cultura | @LNcultura | Facebook.com/lanacion
cultura@lanacion.com.ar

UN ARTISTA NEUQUINO

"Cultura para comer" en Venecia

En el horno más antiguo de Venecia se hizo el pan que el artista neuquino Aaron Nachtailer distribuyó en la ciudad italiana como "un símbolo universal y transversal", mientras la bienal abría a invitados de todo el mundo. Titulada *Herencia/Errancia* y curada por Diana Saiegh, la iniciativa contó con apoyo de la Asociación Amigos del Museo de Arte Moderno e integra su proyecto *Nomad*, que llegará en octubre a Buenos Aires.

La coleccionista, artista y mecenas, que apoyó a través de su fundación la 60ª edición de la Bienal de Venecia, celebra el creciente interés por el arte latinoamericano en el mundo

Amalia Amoedo. "Este es un paso muy firme de reconocimiento internacional"

Texto **Celina Chatruc**

VENECIA

La obra de La Chola Poblete, premiada en la Bienal de Venecia, se cuenta entre sus preferidas de la 60ª edición del encuentro, que apoyó a través de su fundación. "Este es un paso muy firme de reconocimiento internacional", dijo a LA NACION Amalia Amoedo, coleccionista, artista y mecenas, que viajó a la ciudad italiana para apoyar a los artistas argentinos, varios de los cuales –incluida La Chola– integran su colección y nunca estuvieron tan bien representados en la bienal como este año.

A la instalación de Luciana Lamothe exhibida en el pabellón nacional se suman los 16 artistas que el curador brasileño Adriano Pedrosa –primer latinoamericano en ocupar ese puesto– eligió para integrar las muestras centrales de una edición titulada *Extranjeros en todas partes*. También el dúo Chiachio & Giannone, convocado por Swatch, principal sponsor de la bienal.

–¿Qué te pareció lo más destacado de esta edición?

–Para mí, lo más destacado es la participación de tantos artistas latinoamericanos y sobre todo de América del Sur seleccionados por Adriano Pedrosa. Hay artistas que para nosotros son conocidos y referentes en nuestra escena que por primera vez están exhibidos en la Bienal de Venecia y están siendo dados a conocer a nivel internacional. Me pareció fascinante la organización de la muestra en dos núcleos: histórico y contemporáneo. El histórico incluye artistas modernos, muchos de los cuales no han sido incorporados a la historia del arte en un sentido amplio. Me gustó también cómo en el núcleo contemporáneo dialogan artistas y colectivos de distintas generaciones y perspectivas en un espacio que es generoso para conocer el trabajo de cada uno con profundidad.

> "Lo más destacable es la participación de tantos artistas latinoamericanos"

–¿Qué impacto te parece que va a tener para el arte argentino la presencia de tantos artistas de nuestro país, modernos y contemporáneos?

–Es muy importante que los artistas argentinos, que son tan sólidos y que vienen de una escena efervescente, tengan este tipo de visibilidad a nivel global. El impacto siempre es a mediano y largo plazo, pero sin duda este es un paso muy firme de reconocimiento internacional. Ver artistas como La Chola Poblete, Mariana Telleria, Claudia Alarcón y Silät es para celebrar.

–¿Qué opinás sobre la obra de Luciana Lamothe que nos representa en el pabellón argentino?

–Me parece que es una gran representación. Lamothe es una artista referente del arte contemporáneo argentino y este pabellón muestra la madurez de su trabajo. Durante la inauguración, tanto la artista como la curadora Sofía Dourron expresaron cómo este proyecto les permitió explorar y desplegar nuevas dimensiones de la escultura, el uso de la madera y el espacio. Luciana logra de una forma maravillosa integrar lo duro y lo blando, lo industrial y lo natural, la instalación y el video. Me parece clave destacar la importancia de contar con representación del pabellón argentino en Venecia para poder seguir compartiendo y celebrando a nuestros artistas en el mundo.



Amoedo con la obra de Elda Cerrato que prestó a la bienal GENTILEZA FUNDACIÓN AMA AMOEDO



Uno de los núcleos históricos de la bienal, con obras de varios artistas argentinos

–Tu fundación da un gran apoyo a los artistas latinoamericanos. ¿Cómo ves la presencia del arte latinoamericano a nivel global?

–Desde la Fundación Ama Amoedo decidimos apoyar la Bienal de Venecia por su importante inclusión de artistas latinoamericanos. A su vez, nos pareció fundamental acompañar la primera vez que un curador de la región es el director artístico de la bienal. Nuestra misión es amplificar la visibilidad de los artistas latinoamericanos. Me emocionó ver cómo una artista como Seba Calfuqueo, que ha participado de nuestra residencia Faara en 2023, forma parte de la bienal. Este interés creciente por el arte de nuestra región nos marca que vamos por el buen camino.

–¿Qué obras te parecieron las más destacadas de esta edición y por qué?

–Además de la obra de Lamothe en el pabellón argentino y de las grandes acuarelas de La Chola, que están llenas de referencias que entrecruzan su identidad trans, la cultura popular argentina y su propio imaginario de referencias, me gustó *Dios es inmigrante* (2017), de Mariana Telleria. Dialoga con mucha precisión con el tema central de la exposición, *Extranjeros en todas partes*, y amplifica de manera única y atemporal la problemática de la inmigración señalada por Pedrosa.

El título de la bienal se inspira en una obra del colectivo de artistas Claire Fontaine. En distintos colores e idiomas, la pieza en neón recibe a los visitantes en la entrada del Arsenale y los despide a la salida. Como un *leitmotiv* que acompaña todo el recorrido, es una obra conceptual, simple y contundente.

Al inicio de ese trayecto se encuentra una de las salas más impactantes de la exposición, con diseño emblemático realizado por Lina Bo Bardi para el MASP de San Pablo, del cual Pedrosa es director artístico. Pedrosa reunió en un núcleo histórico un interesante grupo de artistas modernos de origen italiano que emigraron y desarrollaron sus carreras en América Latina. El montaje permite una lectura horizontal entre las obras, generando diálogos infinitos y mostrando también el reverso de aquellas.

> "Es muy importante que los artistas argentinos tengan esta visibilidad"

En cuanto al arte textil, me gustó un bordado de grandes dimensiones realizado en 1972 por el grupo Bordadoras de Isla Negra, en Chile, que incluye escenas de la vida diaria muy preciosas y hasta un detalle de Pablo Neruda cazando mariposas. Y las piezas textiles de Claudia Alarcón, que trabaja desde Salta tanto de manera individual como colectiva con el grupo Silät, conformado por más de cien mujeres de la comunidad wichi. Con delicadeza y un alto nivel de detalle, expresan conexiones con su territorio y naturaleza local.

Entre los pabellones destaco también los de Uruguay, donde el artista Eduardo Cardozo propone un diálogo plástico con el famoso artista veneciano Tintoretto con curaduría de Elisa Valerio, y el de Perú, en el cual el peruano Roberto Huarcaya buscó reflejar el paisaje del Amazonas con la instalación *Huellas cósmicas*, un fotograma de 40 metros que envuelve la totalidad del espacio.

Y entre las muestras que acompañan la bienal me gustó mucho *Liminal*, de Pierre Huyghe, en Colección Pinault. Es una oportunidad única para ver las obras de uno de los artistas franceses contemporáneos más influyentes. La exposición se recorre casi a oscuras e incluye tanto nuevas comisiones como piezas ya icónicas de los últimos años, en las que convergen lo humano, lo animal, la máquina y la tecnología. ●

SEGURIDAD

Edición de hoy a cargo de **Fernando Rodríguez**
www.lanacion.com/seguridad | @LNseguridad | Facebook.com/lanacion
seguridad@lanacion.com.ar

CONMOVEDOR POSTEO

"Seguimos siendo nosotros tres"

En medio del dolor y el pedido de justicia, Jimena López, la pareja de Bruno Bussanich, el playero asesinado en Rosario a principios de marzo, compartió en sus redes sociales dos imágenes conmovedoras. En una, la joven pareja está junto a su hijo en el primer cumpleaños del chico, en 2023. En la segunda, tomada en las últimas horas, solo ella y el niño frente a la torta. "Lo festejamos de otra manera, pero seguimos siendo nosotros tres", posteó.

Las organizaciones dedicadas tanto al narcotráfico como a cometer asaltos colocan en la primera línea de tiro, con armas en las manos, a los adolescentes que, por su edad, son inimputables

La ley del menor. Las bandas usan como gatilleros a chicos que no dudan en matar

Texto **Gustavo Carabajal** | Ilustración **Guillermo Arena**



Viene de tapa

En el narcotráfico o en el delito que inunda las calles de cualquier centro urbano se cumple un axioma implacable del ambiente del hampa: en las bandas, quien va armado y dispara a matar es un menor inimputable. Y cuando superan los 16 años y entran en la etapa en la que ya pueden enfrentar un proceso penal –aunque especial, con penas mucho más bajas que si fueran mayores de 18– las organizaciones los "descartan" o les asignan otras funciones. No estarán, necesariamente, en la primera línea de fuego a la hora de tirar.

Hoy, D. N. O., el chico que mató al trabajador para robarle la moto en el Camino de Cintura, en Esteban Echeverría, está detenido con una medida de seguridad dictada por un Juzgado de Garantías del Fuero de Responsabilidad Penal Juvenil de Lomas de Zamora. Esa medida de seguridad –que cumple en un instituto de menores bonaerense, del que no se escapa el que no quiere– finalizará cuando cumpla 18 años. No cargará con ninguna condena y tendrá un prontuario "limpio".

Distinta es la situación del cómplice de D. N. O. Apenas unos meses mayor, ya tiene 16 años y podrá ser sometido a un proceso penal. No obstante, la Justicia deberá esperar a que tenga 18 años para decidir si es culpable y si, en tal caso, le aplica una pena menor.

En su casa de la localidad de Transradio, D.N.O. tenía cinco motos robadas. Este chico forma parte de un universo cada vez más numeroso de menores inimputables que forman parte de bandas que se dedican a robar motos y en las que ellos, a sabiendas de que son inimputables, cumplen el rol de gatilleros y no dudan en matar.

El 14 de diciembre pasado, un grupo de ladrones asesinó, en la esquina de Jujuy y Calchaquí, en Quilmes, a Hernán Damián Costa, de 49 años, para robarle la moto. Al día siguiente, los efectivos de la comisaría de La Cañada arrestaron a dos sospechosos: uno tenía 14 años, y el otro, 17.

El 25 de febrero de 2023, el repartidor Danilo Marcieri, de 20 años, fue asesinado de dos tiros por un grupo de delincuentes que le robaron la moto cuando entregaba un pedido, también en La Cañada.

Días después, la policía atrapó a uno de los sospechosos del crimen: tenía 15 años. Un juez de Garantías del Fuero de Responsabilidad Penal Juvenil de Quilmes ordenó su alojamiento en un instituto de menores. Un mes después, la Cámara de Apelaciones y Garantías revocó esa medida de seguridad y el adolescente acusado de homicidio volvió a su casa.

La medida de seguridad se aplica casi exclusivamente en menores de 16 años acusados de homicidio. Pese a la gravedad de los hechos que se les atribuyen, no pueden ser enviados a una cárcel común. Los jueces, entonces, disponen su detención en alguno de los institutos de menores.

El caso de D.N.O. es paradigmático de esta dramática situación. Aunque era el menor, era el líder de la banda. Accedía fácilmente a las armas y no dudaba en disparar. Tampoco claudicaba a la hora de enfrentar y amedrentar a los testigos de los ataques que concretaba.

"Vos callate, hijo de puta. No viste nada...", le advirtió el chico asesino al sereno que custodiaba un puesto de venta de frutas de Camino de Cintura al 9600 que había visto cómo, con una moto y un cómplice, se puso a la par de la Gilera negra que conducía Méndez y le dio una patada para tirarlo. Cuando la víctima cayó y estaba indefensa en la calzada, el chico lo remató de un tiro en la cara.

La Justicia determinó que D.N.O. y su banda atacaban de noche en el Camino de Cintura y que las motos que robaban las cambiaban por drogas que, luego, vendían al narcomenudeo o a través de las redes sociales. El chico, además, era quien escondía los rodados sustraídos.

Nuevo intento de reforma

Este caso y el del adolescente acusado de asesinar al taxista Héctor Figueroa y al playero Bruno Bussanich en Rosario volvieron a poner en la consideración pública el debate sobre la baja de la edad de imputabilidad de los menores. La ministra de Seguridad de la Nación, Patricia Bullrich, y el ministro de Justicia, Mariano Cúneo Libarona, trabajan en un proyecto de ley para bajar a 14 años la edad de imputabilidad.

Mientras, la legislación vigente mantiene la "puerta giratoria" perfectamente aceitada en el fuero de menores. En la provincia de Buenos Aires la situación es aún más precaria: por ley, los institutos de menores no tienen custodia uniformada dentro de los establecimientos, por lo cual las fugas son habituales.

Los casos abundan. El 13 de marzo de 2022, J. S., de 16 años, fue procesado por intento de homicidio. Diez meses después, él y otro menor de 15 años, junto a un cómplice –Marcos Muñiz, de 20 años–, asesinaron en Chascomús a Nicolás Ricardi, de 16, para robarle la mochila.

El día de ese crimen, J. S debía estar preso. Sin embargo, por un tecnicismo legal, un juez del fuero de Responsabilidad Penal Juvenil había decidido no dictarle la prisión preventiva y lo dejó en libertad.

El magistrado pudo haberle dictado la prisión preventiva por el hecho previo al crimen del adolescente, porque la tentativa de homicidio tenía una expectativa de pena de cuatro años y, entonces, no constituía una figura penal que permitiera acceder a la excarcelación.

Así lo determina el artículo 43 de la ley 13.634: "En causas graves, el fiscal podrá requerir al juez de Garantías que, dentro del plazo de cinco días desde la detención, se fije una audiencia oral para decidir la procedencia o no de la prisión preventiva. El juez podrá decretar excepcionalmente la prisión preventiva de un niño al finalizar la audiencia, a requerimiento del fiscal".

Uno de los testigos indicó que, después de asesinar a Nicolás, J. S. les gritó a sus cómplices, como si festejara un gol: "¿Vieron el puntazo que le pegué?".

Durante la investigación del homicidio de Leonor Isabel Morales de 67 años, también quedó al descubierto la existencia de la puerta giratoria que favorece a los menores.

Un grupo de delincuentes asesinó a Morales para robarle cuando esperaba que su hija y su nieta salieran de trabajar del local que tenían en González Catán, La Matanza.

Tres días después del homicidio, ocurrido en octubre pasado, la policía arrestó a tres sospechosos. Uno de ellos tiene 15 años. Una semana antes había salido de un instituto de menores, adonde había sido llevado por su presunta responsabilidad en otro homicidio, ocurrido en septiembre de 2021.

Después de matar a Morales, el chico de 15 y su cómplice, de 17, huyeron en el Volkswagen Trend de la víctima. Ambos pusieron a la venta el auto en la red social Facebook.

Un familiar de la mujer asesinada se comunicó con ellos para comprar el vehículo. La policía apresó a los dos adolescentes cuando fueron al lugar que habían pactado para encontrarse con el comprador.

Crimen en la Panamericana

F.M. y su cómplice G.P. también se aprovecharon de que no eran punibles para la ley y asaltaban a motociclistas en los ramales Pilar y Campana de la Panamericana. Nadie los detuvo en esos tiempos.

Cumplieron 16 y 17 años, y siguieron haciendo lo único que sabían hacer: apuntar con sus armas para robar motos de alta gama. Hasta que el 29 de octubre de 2022 mataron de un tiro al empresario Andrés Blaquier. El año pasado, F.M. fue declarado coautor del conmocionante homicidio, ya que era el conductor de la moto verde y blanca en la que viajaba el gatillero que le disparó al empresario.

Desde que fue detenido cerca de su casa en el barrio Cri Cri, de Garín, F.M. anticipó, con desparpajo, que no pasaría mucho tiempo preso y que era capaz de huir de cualquier instituto de menores.

Hace casi un año, F.M. y otros tres adolescentes forzaron la barra de una reja, treparon una pared y saltaron a la calle para escapar del Centro de Recepción y Ubicación (CREU) de Lomas de Zamora, situado en el cruce de 12 de Octubre y Larroque. Fue recapturado un mes y medio después, cuando, armado con un revólver cargado, robaba un auto en Escobar.

No pasa inadvertido para los policías y funcionarios judiciales el poder de fuego de las bandas integradas por menores que se dedican a robar y a matar en el conurbano.

Una banda que se formó para cometer entraderas y robarles a los choferes de aplicaciones de viajes en Morón, Tres de Febrero y La Matanza usa ametralladoras y pistolas para doblegar la resistencia de sus víctimas. Algunos de esos menores asaltantes fueron detenidos por efectivos de la policía bonaerense en una serie de operativos realizados en el Nudo 12 del barrio Ejército de los Andes, o Fuerte Apache.

Al irrumpir en los distintos domicilios allanados, los policías hallaron una pistola calibre 45, otra calibre 9 mm, una réplica de una Glock y un conjunto de accesorios para convertir una pistola en un subfusil con un cargador con capacidad de almacenamiento para 50 proyectiles. Todo para matar. ●

La cajera de un restaurante pasó de víctima a cómplice del robo de la recaudación

NÚÑEZ. Una investigación judicial determinó que se había fingido un golpe en el que un hombre armado se llevó 1.138.000 pesos



La imagen reveladora del momento en que se consuma el robo en el restaurante CAPTURA DE VIDEO

Gabriel Di Nicola
LA NACION

Mientras repasaba una y otra vez la filmación del robo junto a los detectives de la Policía de la Ciudad, Estefanía L., de 30 años, lloraba y transmitía angustia. Las cámaras de seguridad del restaurante de Núñez donde trabajaba como cajera habían captado el ingreso de un ladrón que, tras apoyar una cartera sobre el mostrador, la amenazó con un arma de fuego y le exigió la recaudación del comercio: 1.138.000 pesos. Pero esa escena escondía un engaño. La víctima del robo pasó a ser sospechosa. Ahora, la Justicia la consideró parte del plan criminal y la procesó por hurto.

Según informaron a LA NACION calificadas fuentes judiciales, el hecho ocurrió el 17 de octubre pasado a las 23 en Beto's Lomitos, en avenida del Libertador al 6800. La "escena montada" fue descubierta gracias a una investigación del fiscal José María Campagnoli, la División Investigaciones Comunales 13 y la Secretaría de Investigaciones de Penales (SIPE) de la Unidad Fiscal Especializada en Investigación Criminal Compleja (Ufecri).

Según informaron los voceros, se probó que "se trató de una escena montada con el único objetivo de sustraer el dinero de la recaudación de manera impune", sostuvieron los jueces Julio Marcelo Lucini y Magdalena Laíño, de la Sala VI de la Cámara del Crimen.

Los camaristas confirmaron el procesamiento dictado en primera instancia dictado por el juez Edmundo Rabbione, pero modificaron la calificación legal del hecho: excluyeron la figura del robo agravado con armas propia de la intimidación que se veía en la imagen al dar por hecho que era una situación de mentira, actuada para la cámara de seguridad del establecimiento.

Además de Estefanía L. fue procesado, también por hurto, Gabriel V., un exempleado del restaurante que había conseguido el trabajo recomendado por ella, pero que había sido obligado a renunciar después de un episodio de violencia.

Para desentrañar la "puesta en escena" fue clave el análisis de las filmaciones obtenidas por el Centro de Monitoreo Urbano (CMU) de las grabaciones de las cámaras de seguridad de la zona, donde se logró determinar en qué auto se movilizó el delincuente que ingresó armado en el local gastronómico.

Era un Renault Clio blanco. La SIPE pidió colaboración a la División Anillo Digital de la Policía de la Ciudad para la identificación de la patente del vehículo. Se determinó que el auto estaba a nombre de un joven con domicilio en el barrio de Chacarita. Se allanó la vivienda de esa dirección y el propietario del vehículo dijo: "El 17 de octubre, Gabriel V., conocido y amigo, me pidió hacer un viaje para el primo, que tenía que ir a Belgrano y después a San Martín".

Dijo que con Gabriel V. y el supuesto primo fue una tercera persona, a la que no conocía, que fue la que descendió del auto cuando llegaron a destino: era el ladrón armado que entró en el restaurante.

Las líneas telefónicas utilizadas por Gabriel V. fueron piezas clave en la investigación. Primero se determinó que cuatro días después del robo el sospechoso llamó varias veces a Estefanía L. Luego, los investigadores citaron como testigo a la dueña de Beto's Lomitos.

"Dijo que, a pesar de no haber cumplido con su labor de cierre de caja, Estefanía L. afirmó en la comisaría que habían sustraído 1.140.000 pesos, lo que le llamó la atención porque al día siguiente la encargada matutina realizó el arqueo, que arrojó $1.138.000. La propietaria del local cree que hubo una decisión deliberada de su empleada de entregar el dinero que estaba en esa caja de seguridad, cuando frente a ella se encontraba la caja registradora y, sobre la caja fuerte (de la cual era una de las dos empleadas que tenía acceso a la llave) había un compartimento con cambio chico al que podría haber accedido con facilidad para entregar al ladrón", según reconstruyó LA NACION de fuentes del caso al tanto de la declaración.

"Con los elementos de cargo que obran en la causa, se determinó que Gabriel V., Estefanía L. y el hombre aún no identificado que ingresó con un arma en el local organizaron y planearon el robo, con la colaboración del dueño del auto que los trasladó a Núñez", sostuvo el juez Rabbione al dictar el procesamiento de los sospechosos.

A modo de descargo, Estefanía L. presentó un escrito donde explicó que nada tuvo que ver con el hecho y que fue una víctima, como los dueños del local. Aclaró que conocía el monto del dinero robado porque su compañera había hecho el arqueo en el turno anterior.

Además, negó que, como sostuvo el Ministerio Público Fiscal, haya usado parte del dinero del robo para pagar los gastos de la fiesta de su casamiento. "Fue una celebración muy austera. Una amiga me regaló la torta", sostuvo.

Sobre las llamadas con Gabriel V., anteriores y posteriores al episodio, afirmó que "nada tuvieron que ver con el hecho".●

Avisos fúnebres | 4318 8888 / 5199 4780

www.lanacion.com.ar/funebres
Para publicar 4318 8888 / 5199 4780 o funebres@lanacion.com.ar
Todos los días, de 9 a 19. Tarjetas de crédito hasta las 18.30

Beneficio Club LA NACION, 20% de descuento. 3 cuotas sin interés con tarjeta de crédito.

Sepelios y Participaciones

†

ARAUZ, Guillermo Segundo, q.e.p.d. - Marcos Dabbah y Alicia Muñoz de Dabbah despiden con mucha tristeza a su inolvidable amigo. Acompañamos en este difícil momento a toda la familia Arauz con un abrazo infinito.

†

ARAUZ, Guillermo Segundo. - Raúl Dalbes y hermanas lo despiden con todo cariño, atesorando los más lindos recuerdos.

†

AUGE, Gustavo. - Sus amigos de El Túnel, del Club Regatas Bella Vista, acompañan a Laura e hijos y lo despiden con mucho dolor, agradecidos por el don de su amistad.

†

AROCENA de BROWN, Mabel L, q.e.p.d., falleció el 20-4-2024. - Sus hijos Guillermo, Mabel y Hugo García Canteli, Felipe y Laura Vidal, nietos, bisnietos, sobrinos y sobrinos políticos la despiden con mucho cariño hoy, en cementerio de General Pico La Pampa y ruegan una oración en su memoria. - COMPAÑÍA PRINCIPAL, Tel. 4821-5554.

†

BETTINI, Alfredo. - Todos tus compañeros, colaboradores y amigos que tuvimos el placer y el honor de trabajar tantos años contigo en FATE te despedimos con mucho cariño. ¡Vuela alto querido Alfredo!.

†

BETTINI, Alfredo. - Javier Madanes Quintanilla, Miguel Canay, Federico Merener y Martín Levinas despiden con mucho cariño a su amigo y acompañan a su familia en estos momentos.

†

BETTINI, Alfredo. - Tevinor participa su fallecimiento y acompaña a su familia con todo afecto.

†

BETTINI, Alfredo. - Eduardo, Pablo y Martín Levinas despiden a Alfredo con mucho afecto y acompañan a su familia en estos momentos.

†

DI SI, Carmen, q.e.p.d. - Tus amigas Maggie Oates, Marta Montenegro, Chelín Lloret, Susuky Carrera, Ana Pereyra y Tati Laulhé te despiden con cariño.

†

DONCEL, María Marta. - Vuela alto, descansa en paz. Su familia invita a despedirla en Chacarita hoy a las 12.

✡

FRANK de KLEIN, Agnes. - Despedimos con inmensa tristeza a nuestra querida Agi y honramos su legado con amor. Tu hija Elena, tu yerno Dany, tus nietos Vali y Juli, Andi y Vane, y tus bisnietos Emma, Eze, Maia, Sarita, y Memé.

†

FÁBREGAS, Marcelo. - Sus compañeros de la Promoción 1968 del colegio Newman: Luis Baliña, Juan Barreneche-a, Avelino Barrio, Hugo Bozzalla, Alejandro Busto, Jaime Campomar, Marcelo Devoto, Jorge Domínguez, Martín Elizalde, Daniel Elizalde, Tristán de Villalobos, Andrés y Rafael Escalante, Ernesto Fábregas, Luis Guillermo Fernández Garay, Diego González Casartelli, Ramón Gonzáles Chaves, Luis Gumucio, Félix de Igarzábal, Francisco Ibarbia, Tomás Laffaye, Ignacio Lanusse, Ignacio Llorente, Pablo Mayorga, Gonzalo Maciel, José Mackinnon, Augusto McCarthy, Ricardo Micheli, Ernesto Miguens, José Ignacio Miguens, Luis Moukarzel, Raúl Pizales, Gustavo Roccatagliatta, Jorge Sansot, Eduardo Schweitzer, José Sinland, Roberto Stutzbach, Carlos Tassara, Jorge Tocagni, Jorge Trucco, Carlos Veroni y Carlos Zimmer acompañan a su familia en el dolor, rezando en su memoria.

✡

FRANK de KLEIN, Agnes. - Despedimos con gran amor a Agi y acompañamos a Elena y familia en este triste momento. Silvia Ungaro y Mario Solari, María Inés Huberman y Federico Coló, Roberta Lattes y Miguel Kurlat.

†

GRASSI PEÑA de JACA OTAÑO, María Raquel, q.e.p.d., falleció el 20-4-2024. - Sus consuegros Patricia y Enrique Bunge Guerrico, hijos y nietos despiden a Mariquel con mucho cariño.

†

GRASSI PEÑA de JACA OTAÑO, María Raquel. - Santiago y Adriana Vivot, junto a sus hijos y nietos acompañan a Maggie y familia en este triste momento y ruegan una oración en su memoria.

†

GRASSI PEÑA de JACA OTAÑO, María Raquel. - Cecilia y Gonzalo Martínez Vazquez despiden a Mariquel, amiga entrañable, y acompañan a Paddie y a toda su familia. Rezamos una oración por su alma.

GRASSI PEÑA de JACA OTAÑO, María Raquel, q.e.p.d. - Agustín Minoyetti y Virginia Wassington acompañan a Nico con mucho cariño en éste triste momento.

†

GRASSI PEÑA de JACA OTAÑO, M. Raquel. - Rita y Carlos Lastiri, Inés y Paco Gomis, Cristina y Juan Maciel, M. Elena y Francisco Guevara Lynch, Raquel y Marcelo Grether y M. Marta y Osvaldo Moresco abrazan a Paddy e hijos con muchísimo cariño.

†

GRASSI PEÑA de JACA OTAÑO, María Raquel. - Los socios y los miembros del estudio Barreiro.Oliva.DeLuca.Jaca.Nicastro participan su fallecimiento y acompañan a Nicolás Jaca Otaño y familia en este triste momento.

✡

KLEIN, Agi. - Marga y Mauri despiden a una sobreviviente de la Shoa y abrazan a Elena, Daniel, Valeria y Andy.

NAVARRO, Elena Raquel, 20-4-2024. - Villa Juncal le da un cálido adiós, deseándole a sus familiares y allegados un afectuoso consuelo.

†

RAGGIO, Juan Carlos, q.e.p.d. - Alicia Banfi despide cariñosamente a Carlos, padre de su hijo Sebastian, abrazando a Sebastián y Verónica Kenny, Francisco y Gonzalo y Julia y Nacho Varela, Elisa y Aurora y a Luisa, pidiendo oraciones.

www.lanacion.com.ar/funebres



El rostro de la víctima exhibe la brutalidad de los asaltantes X.COM

Una jubilada italiana recibió una paliza durante un robo en su casa

PILAR. Uno de los ladrones cayó horas después, tras festejar su cumpleaños

Una madrugada de terror vivió María Guarassi, nacida hace 80 años en Italia y radicada en Pilar. Tres ladrones ingresaron en su casa, la golpearon y le robaran 5000 pesos, electrodomésticos y el auto de uno de sus hijos. Uno de los delincuentes fue detenido en las últimas horas cuando festejaba su cumpleaños.

El asalto ocurrió a las 4 del miércoles pasado en la localidad de Zelaya. Un vecino alertó a la policía que la mujer había sido sorprendida por tres hombres mientras dormía. Según informaron fuentes policiales, los delincuentes ingresaron en la vivienda de Zelaya al 1000 tras forzar la reja de una ventana. Una vez adentro, agredieron a la mujer, a la que le exigían que les entregara dinero y joyas. Luego escaparon en un Ford Ka blanco de un hijo de la víctima.

Médicos del Sistema de Atención Médico de Emergencia (SAME) de Pilar atendieron a la mujer, le practicaron curaciones en su casa y le recomendaron reposo; tenía múltiples golpes y hematomas, especialmente uno en el ojo derecho.

En paralelo, personal del Comando de Patrullas y del Destacamento Policial de Zelaya comenzó a analizar las imágenes de las cámaras de seguridad de la zona y los portales lectores de patentes para tratar de ubicar el auto robado. La investigación quedó a cargo del fiscal Germán Camafreita, de la Unidad Funcional de Instrucciones (UFI) N° 3 de Pilar, que abrió una causa caratulada como "robo agravado".

Tras identificar a uno de los delincuentes, la policía detuvo ayer a uno de los sospechosos. Ezequiel Ignacio Barrios fue arrestado en una vivienda situada en Fragata Heroína y Goleta Sarandí, de Pilar. Fue solo unas horas después de que terminara los festejos por su cumpleaños número 36. ●

Un encargado de edificio, preso por robar a vecinos

PALERMO. El dueño de un departamento lo acusó de sustraer una bicicleta y un frigobar de una baulera

En las últimas horas, la Policía de la Ciudad detuvo al encargado de un edificio del barrio porteño de Palermo al que un inquilino había acusado de haber robado elementos guardados en la baulera que utilizan los vecinos y propietarios del inmueble.

El imputado, que tiene 60 años y trabaja en un edificio ubicado en Paraguay al 4800, había sido denunciado ante personal de la Comisaría Vecinal 14 A. La policía dio intervención a la Fiscalía Nacional en lo Criminal y Correccional Nº 21, a cargo del fiscal Carlos Alberto Vasser, quien dispuso el relevamiento de las cámaras de seguridad y una consigna policial para poder capturar al sospechoso.

El vecino que reportó el robo se refirió a la desaparición de un frigobar y de una bicicleta que tenía guardados bajo llave en la baulera. Según sus declaraciones –que fueron posteriormente corroboradas por los efectivos– había encontrado el candado violentado y descubrió el faltante de aquellos bienes, por lo que procedió a chequear las cámaras de seguridad (que no habían sido borradas o alteradas), lo que le permitió descubrir que el autor del robo era el encargado.

De esta forma, los efectivos de la policía porteña apostados en la consigna –se apostaron allí para dar con el sospechoso cuando saliera o cuando regresara–; precisamente, cuando finalizó el turno habitual de trabajo el hombre salió del edificio y, en ese momento, los agentes lo identificaron y, acto seguido, le dijeron que se lo llevarían detenido.

Luego del arresto, el Juzgado Nacional en lo Criminal y Correccional Nº 41, a cargo de Laura Bruniard, libró una orden de allanamiento del departamento del empleado denunciado. El personal de la División Investigaciones Comunales (DIC) de la Comisaría Comunal 14 encontró entre las pertenencias del encargado los objetos denunciados como robados.

En consecuencia, los oficiales labraron el acta de secuestro del frigobar y de la bicicleta (que quedaron en manos del denunciante) y trasladaron al imputado a la sede policial, a la espera de una posterior decisión de las autoridades judiciales a cargo del caso.

Días atrás, la policía secuestró decenas de autopartes de origen ilegal en un taller de Palermo que, aparentemente, funcionaba como un desarmadero clandestino. El caso se descubrió cuando personal de Tránsito de la Ciudad realizaba una remisión de vehículos mal estacionados en la calle Santos Dumont al 2600. A metros de una casa rodante usada como vivienda estaba el local, que se encontraba clausurado. La Unidad de Flagrancia del Ministerio Público imputó al propietario del lugar por infracción a la ley de autopartes. ●

OPINIÓN

www.lanacion.com
@LaNacion | Facebook.com/lanacion

PODER. No se debe especular nunca ante una Constitución a la que se agrede: se nos juega la democracia y se nos va la vida en eso

¿Cómo debe actuar la Corte frente a la crisis democrática?

Roberto Gargarella
—PARA LA NACION—



La llegada al poder de un nuevo gobierno plantea interrogantes serios sobre el comportamiento que le corresponde asumir a la Corte Suprema frente a aquel. En particular, cuando la nueva administración propone, como es el caso actual de la Argentina, reformas muy agresivas, en sus contenidos y formas. ¿Debe la Corte acompañar o ser deferente ante tales iniciativas? ¿Debe asumir una actitud más vigilante y activa? ¿Hasta dónde? ¿Solo frente a "errores claros y manifiestos" (James Thayer)?

A través de sus acciones (y, sobre todo, omisiones) y también por medio de las declaraciones de su actual presidente, el máximo tribunal argentino ha ido dejando en claro cuál es la actitud que va a asumir como propia ante la administración entrante (una actitud que no difiere demasiado de la que adoptó frente a gobiernos anteriores): resguardo de los procedimientos establecidos por la Constitución, atención especial sobre las reglas de juego, deferencia frente a los poderes políticos. Se trata de una concepción fundamentalmente "procedimentalista" del control de constitucionalidad, que busca honrar la división de poderes, resistiendo el riesgo de la "judicialización de la política".

A pesar de los méritos propios de los criterios que suscribe la Corte, los modos con que los desarrolla y parte de sus contenidos deben ser rechazados. Merecen impugnarse, ante todo, sus tiempos deliberadamente lentos, su pasividad y deferencia extremas, sus engorrosos cálculos (autointeresados y estratégicos) sobre el impacto de sus fallos, la prioridad que otorga a su propia preservación institucional (y a su propia vida interna) y, sobre todo, la desatención y el descuido que muestra frente a su primer deber de servicio: revigorizar el principio democrático, hoy erosionado y puesto en cuestión desde la cúspide del Poder Ejecutivo.

La Corte reclama para sí (y se jacta de ello) un modo de actuar prudente y respetuoso de la división de poderes. Sin embargo, una vez más, si el concepto es correcto, la concepción es desacertada. Porque el resguardo de la división de poderes –su respeto– no implica ni nunca implicó, en la historia constitucional latinoamericana, un principio general de inacción y "espera" frente a los poderes políticos. Nuestros países rechazaron, desde el momento de su independencia, el modelo de la separación estricta de los poderes (separación destinada a impedir toda "injerencia" de unos poderes sobre otros), para adoptar, en cambio, un modelo de *checks and balances*, que no solo permitía sino que exigía la permanente injerencia entre los poderes (sus mutuos controles). En este sentido, es un error pensar que a la Corte le corresponde una actitud de paciente espera frente a los poderes políticos (espera hasta el momento en que las acciones indebidas de la política se traduzcan en daños graves, o espera hasta que todas las demás instancias se hayan expresado primero). En otros términos, que la Corte tenga el carácter de "última instancia" no significa que ella debe ser la última en hablar, sino que no hay instancia superior a ella.

> Nuestros países rechazaron, desde su independencia, el modelo de la separación estricta de los poderes, para adoptar uno de *checks and balances*

La función activa que le corresponde a la Corte en la preservación y el reforzamiento democrático es consistente con los compromisos republicanos de la Constitución y con la historia y las tradiciones de un tribunal que ha reclamado siempre ser un órgano clave en el sostén de la democracia. Para quienes entendemos el constitucionalismo en términos dialógicos, se trata de una exigencia "natural", más bien obvia. Ha pasado demasiado tiempo ya, desde la independencia: no estamos más en los fines del siglo XVIII o comienzos del siglo XIX, cuando podía entenderse el sistema de "frenos y balances" como podía hacerlo James Madison, es decir, dentro de una lógica más propia de la guerra, con ramas del poder preparadas para "defenderse" y "atacar", respondiendo a "las seguras invasiones de las demás". La lógica que debe distinguir hoy el comportamiento de las distintas ramas de gobierno es la de la cooperación y la ayuda mutua, orientada a asegurar el resguardo de los derechos y la participación democrática. En tal sentido –debe aclararse– ayudar a los otros poderes no implica simplemente aceptar o (peor aún) contribuir a blindar cualquier iniciativa de los poderes políticos, sino cooperar con ellos en la misión común, cual es la de trabajar para la preservación y el fortalecimiento del constitucionalismo democrático.

Por supuesto, si tuviéramos fuertes desacuerdos con la Corte sobre lo que significa preservar y fortalecer el sistema democrático, estaríamos en problemas. Sin embargo, afortunadamente, nuestro problema no se aloja allí, en absoluto. De hecho, estamos fundamentalmente de acuerdo en la necesidad de que la Corte ponga un foco especial en la custodia de los procedimientos constitucionales. Más aún, coincidimos en muchas de las implicaciones concretas que la Justicia ha derivado ya, desde dicho principio. Por ejemplo, entendemos que el ideal de la "democratización de la Justicia" no puede convertirse en excusa para someter al Poder Judicial a los designios del poder político; sabemos que los DNU no son constitucionales, cuando –como ocurre hoy– pueden seguirse "los trámites ordinarios previstos por la Constitución para la sanción de las leyes"; aceptamos que no deben manipularse las reglas para elegir los representantes del Congreso en el Consejo de la Magistratura; suscribimos la idea según la cual la Nación no puede modificar discrecionalmente los fondos coparticipados que envía a la CABA u a otras provincias.

La buena noticia, entonces, es que ya tenemos lo que parecía más difícil: es posible coincidir con la Corte en cuanto al criterio procedimentalista por el que opta, y que incluye un principio general de deferencia hacia la política. Más que eso: podemos coincidir, también, en muchas de las implicaciones que ella deriva de criterios tales, a la hora de decidir muchos casos concretos. La mala noticia es que aparecen diferencias muy significativas, también, sobre los modos en que actúa la Corte: la forma en que implementa su modelo, sus tiempos, su ritmo, la intensidad de los escrutinios que propone; el seguimiento que hace de sus propios fallos una vez decididos, y los muchos casos graves en que directamente omite fallar, cuando debiera hacerlo. El problema serio lo constituye todo ese núcleo: a la hora de decidir, la Corte prefiere calcular el modo en que sus decisiones impactan sobre su propio prestigio, antes que responsabilizarse por los daños que sus demoras y omisiones causan sobre el sistema democrático.

Por supuesto, como un equipo médico ante cualquier urgencia, la Corte debe actuar con cuidado y respeto, siguiendo todos sus protocolos. Pero ante los casos graves, y en caso de dudas (¿debo actuar ahora, si no me han llamado?, ¿debo optar por intervenciones minimalistas o estructurales?), no debe primar su cálculo estratégico ("tal vez tal sector quiera resistir el fallo") o su prestigio (evitar críticas ante respuestas drásticas), sino el juramento (hipocrático) que han hecho al asumir sus cargos. Su misión primordial es la de salvaguardar la Constitución (y eso, cabe afirmarlo, ya representa un "caso": el más importante de todos). En definitiva, no podemos especular –más precisamente, la Corte no debe especular nunca– frente a una Constitución a la que se agrede: se nos juega la democracia en situaciones tales, y se nos va la vida en eso. ●

LA NACION

Fundado por Bartolomé Mitre el 4 de enero de 1870

Número 1, Año 1 "LA NACION SERÁ UNA TRIBUNA DE DOCTRINA"

Director: Fernán Saguier

Superar la bancarrota educativa

Cualquier pacto como el propuesto por el presidente Milei para el 25 de Mayo debería incluir la educación para no terminar siendo un castillo de naipes

Cuando el futuro de este bendito país se debate en el Congreso, escuchar de boca de una diputada nacional que solo llegó a terminar la primaria o que "no le gusta estudiar" es un golpe a la mandíbula. Parapetada detrás de sus convicciones, Natalia Zaracho (Unión por la Patria) lamenta haber tenido que "salir a laburar" para ayudar a su familia. "Lo que me pasó a mí lo vivieron millones de argentinos", se defiende quien ocupa una banca por la provincia de Buenos Aires desde 2021. Militante, activista de la economía popular, cercana a Juan Grabois y con 34 años, su incapacidad para reconocer que es un claro exponente de décadas de políticas populistas que desatendieron la educación no sorprende. ¿Cuántos legisladores de años de listas sábana están o estuvieron en su misma situación? Más allá de valorar que hayan sido el esfuerzo y el compromiso asumido los que la trajeron hasta aquí, no deja de ser otro profundo llamado de atención.

La educación no es ajena a la crisis que nos atraviesa. Es más, explica muchos de nuestros males, a pesar de que se insista en que su reordenamiento sería solo un objetivo de segunda instancia, una vez resuelta la cuestión económica. Negar que el conocimiento es hoy motor del desarrollo en todo el mundo es cuando menos necio. Basta observar el ejemplo de países como Corea del Sur, que supieron invertir fuertemente en un sistema educativo de calidad que les permitió generar riqueza para revertir así la pobreza. Haber llegado al actual estado muy probablemente haya sido producto de desatender la educación como herramienta para enseñar a pensar. Los bajos resultados de nuestros niños y jóvenes en pruebas internacionales así lo confirman y nos advierten respecto de la que muchos expertos definen como la verdadera "tragedia educativa", de la que reiteradamente nos ocupáramos desde este espacio.

La aguda mirada de la investigadora Guillermina Tiramonti proponía desde nuestras páginas salir de las discusiones que en este terreno se vienen dando en los últimos 40 años y hacer de la crisis una oportunidad de cambio, adecuando la escolaridad a las demandas y necesidades de una nueva realidad. Si ya estamos tan mal, ¿qué perdemos?, se pregunta la experta. De nada sirve arreglar un modelo que ya no responde a las necesidades reales de las nuevas generaciones –advierte– ni seguir alimentando la burocracia que simula hacerlo funcionar. Hablamos de un cambio de paradigmas que, por ejemplo, revise y aborde la discusión separadamente desde dos terrenos: el económico, sometido por años a las urgencias políticas y a los aprietes corporativos, y el pedagógico, que parece anclado en la primera mitad del siglo pasado. Tiramonti propone transformar la Secretaría de Educación de la Nación en un faro que ilumine el futuro, recogiendo avances locales y foráneos, replanteando la relación alumno-docente, definiendo el perfil docente que necesitamos y formándolo en consecuencia.

Por su parte, convertido en portavoz de muchos, el doctor Roberto Borrone criticaba semanas atrás en un artículo que la salud y la educación no estuvieran entre los diez objetivos del llamado Pacto de Mayo. Distinguía entre lo urgente (economía y seguridad) y lo importante (salud y educación), señalando que lo segundo le asegurará sustentabilidad a lo primero. El propio presidente Javier Milei había pronunciado un lapidario diagnóstico en su discurso de apertura de sesiones ordinarias cuando afirmó que "el analfabetismo incipiente es a nuestra educación lo que la inflación es a nuestra economía". Demasiado benévola su mirada cuando la realidad nos muestra índices crecientes de analfabetismo. Tampoco parecería que la educación estuviera verdaderamente compartiendo escena con la inflación en sus análisis.

Sin un plan, sin inversión, sin objetivos claros, no basta con declarar la educación como servicio esencial. Creer que solo con un programa económico podremos cambiar el destino del país es ingenuo. Es de esperar que el Presidente recoja las preocupaciones ciudadanas en este terreno y que sean también las distintas fuerzas convocadas las que señalen la necesidad de acordar sobre una cuestión medular. El Gobierno debe reparar tamaña inconsistencia, pues cualquier pacto construido sin incluir la educación entre sus pilares será como un castillo de naipes. El futuro de la educación lo construimos hoy.

Salvar los bosques chaqueños

En los últimos años, la provincia del Chaco viene encabezando los alarmantes índices de pérdida de bosques nativos que tristemente caracterizan a la región del Gran Chaco, el segundo mayor ecosistema boscoso y pulmón verde del planeta después del Amazonas.

Hace cuatro años, desde estas columnas celebrábamos la intención manifestada en aquel entonces de jerarquizar la política ambiental chaqueña, a través de encomendar a las áreas ambientales la fiscalización del desmonte y la tala ilegal, en lugar de delegar el tema a las estructuras de producción, exclusivamente enfocadas en la rentabilidad. Sin embargo, aquellos cambios nunca se efectivizaron y, pese a innumerables reclamos y denuncias de irregularidades por parte de organizaciones socioambientales, el escenario no cambió: solo en 2023 en esa provincia el desmonte ilegal alcanzó el dramático récord de 57.000 hectáreas. Entre 2008 y 2020, la plataforma de monitoreo de la deforestación a cargo de la Red Agroforestal Chaco Argentina (Redaf) reportó que la provincia perdió más de 376.000 hectáreas de bosque nativo. Millones de especies se quedaron sin su hábitat.

En sintonía con los comicios nacionales, los chaqueños eligieron un cambio de gobierno. En temas ambientales, desgraciadamente la ilusión ha comenzado ya a diluirse. El Ministerio de Ambiente y Desarrollo Territorial fue absorbido por el de Producción, con el consecuente desfinanciamiento. En lo que al futuro de los bosques se refiere, la presentación del bloque de legisladores provinciales del oficialismo de un nuevo proyecto de ley de ordenamiento territorial de bosques nativos, altamente regresivo y contrario a la ley nacional de presupuestos mínimos de bosques nativos, agrava el escenario.

Es justo consignar que la última versión del proyecto de ordenamiento territorial presentada por el gobierno anterior también disminuía la protección de cientos de miles de hectáreas de bosques nativos. Sin embargo, la nueva administración, lejos de haber tomado nota de los justificados cuestionamientos a dicha propuesta, está enarbolando una nueva que desafectaría aún más superficie de bosques protegidos en la denominada "categoría amarilla", especialmente en el Chaco Seco o Semiárido, una ecorregión propensa a la desertificación y degradación del suelo. De aprobarse, la destrucción de los medios de vida de las comunidades indígenas y campesinas, primeros perjudicados por la desaparición del bosque nativo, será otra trágica consecuencia.

Afortunadamente, el debate recién comienza y la nueva gestión tiene margen para desandar el proceso de elaboración del proyecto, revisar su contenido y desarrollar un esquema de participación serio.

El planeta entero está observando el avance de la deforestación en el Gran Chaco. Es deseable que los cambios que la sociedad acompañó con su voto tengan el correlato de una gestión moderna, transparente y sostenible, que garantice la conservación de uno de los ambientes más amenazados de nuestro país y del mundo. Sin bosques, los seres humanos no tendríamos aire puro ni agua potable ni muchos alimentos que hoy consumimos.

DE LOS LECTORES

Cartas & e-mails

www.lanacion.com.ar
/lanacion

Talla

Una vez más los políticos, en este caso los senadores, nos demuestran su carencia de valores. El país se desangra y ellos piensan en aumentarse sus dietas. La forma en que llevaron a cabo la aprobación del proyecto de resolución 615/24 revela de que eran conscientes de su indebido comportamiento. Votar a mano alzada en vez de nominalmente, no aclarar el contenido de dicha resolución y hacerlo sin debate refleja su cobardía.
Todos sabían que se iba a tratar sobre tablas. Todos sabían que contaban con los votos para que se aprobara la duplicación de sus sueldos y el aguinaldo.
Todos son culpables, porque los que no estaban de acuerdo nada hicieron para que esta artera decisión no triunfara. No alzaron la voz para repudiarla ni antes ni en el recinto, ni siquiera solicitaron la votación nominal, por lo que quedó aprobada por unanimidad.
Con políticos de esta talla será difícil que la Argentina renazca.

Beatriz García Tuñón
DNI 5.198.251

Palabras

El comportamiento de quienes deben representarnos en el Senado dista de ser honorable. No hubo honor en su última decisión, aunque supongo que algunos de ellos aún conocen su significado.

Carlota Ezcurra de del Campo
carlotaezcurra@hotmail.com

Declaración de guerra

El Gobierno acusó a las prepagas de declararle la guerra a la clase media. Pero el Gobierno también debería declararle la guerra, seriamente y de una vez por todas, a "la casta", promesa que fue fundamental para ganar las elecciones en un país harto de la rosca y los privilegios de la política. El bochornoso espectáculo de los senadores votándose a sí mismos entre gallos y medianoche más del doble de sus remuneraciones es una demostración de que sigue más viva que nunca. Es realmente vergonzoso que ante el brutal esfuerzo que la gran mayoría de la gente está haciendo, con la esperanza de revertir décadas de frustración y decadencia, los políticos sigan ajenos a la realidad que estamos viviendo y no tengan la menor empatía por quienes la están pasando muy mal. Con una recesión que no encuentra su piso, un juez muy cuestionado propuesto para la Corte Suprema, los jubilados cargando con una gran parte del ajuste, un senador de LLA que firma la resolución y luego argumenta que se equivocó (?)... y siguen las firmas.
Capítulo aparte merece el senador Lousteau, levantando la mano a media asta, mientras se hacía el distraído conversando con una colega. Sin palabras.

Guillermo Bronenberg
wbronenberg@gmail.com

Dos Argentinas

El 19 de este mes, mientras todos los medios debatían sobre los aumentos en las dietas de los senadores, en Gobernador Virasoro, Corrientes, se inauguraba el aserradero más grande y moderno de Sudamérica, de capitales austríacos y belgas, sin ninguna repercusión a nivel nacional.
¿Será que hay dos Argentinas, una que debate permanentemente mientras la otra invierte, trabaja y exporta?

Eduardo F. de Abelleyra
DNI 8.249.772

Basílica del Socorro

Escribo como aporte y en respuesta a la carta publicada el 19 del actual que critica la obra asistencial de la Basílica del Socorro, consistente en dar desayuno a un número variable de personas, que ha ido incrementándose, como complemento de la tarea asistencial del hogar de tránsito nocturno Monseñor Albisetti, que desde 1996 acoge hombres en situación de calle en grupos rotativos de no más de un mes durante el horario de 18.30 a 6.30, brindando merienda, cena y desayuno, cama limpia, ducha, la posibilidad de lavar su ropa y asistencia médica, tener ropa adecuada y orientación para reinsertarlos en la vida, ya sea de sus familias o de su grupo social. Esto se complementa con un desayuno gratuito para quienes han pasado la noche al aire libre y cuyo número ha crecido recientemente de modo notorio, debido a la mala situación económico-social que nos aqueja. Quiero re-

En la Red

FACEBOOK

Ratifican una auditoría a las universidades antes de la marcha del 23



"Se tendrían que auditar todas las universidades para saber en qué se gastan los presupuestos"
Aroldo Baltazar Jourdan

"Muy bien"
Iris Añaia

"Que los extranjeros paguen por la educación"
Facundo García

marcar que esta situación nada tiene que ver con lo que ocurre en la calle, que no es responsabilidad de la parroquia, sino de la policía, cuyas falencias y despreocupación han sido evidentes durante los últimos años, máxime teniendo en cuenta que a menos de 50 metros de allí, en Suipacha 1156, existe una comisaría. Es cierto que muchos de los asistentes no se comportan adecuadamente y dejan sucia la vereda de Suipacha hacia la esquina de Juncal. Pero esto no ocurre solo con motivo de la cola del desayuno, sino porque están instalados allí dos contenedores de basura, que son revueltos y utilizados indebidamente tanto de noche como de día, quedando parte de su contenido desparramado. Todo lo que ocurre en la calle es exclusiva responsabilidad de la autoridad policial, generalmente ausente en esos horarios. Se trata de una clara situación resumida en el apotegma "al César lo que es del César y a Dios lo que es de Dios". La parroquia ha asumido, con la ayuda de los fieles, esta obra de misericordia y los vecinos no tienen por eso que soportar ni suciedad ni riesgos por el mal comportamiento de algunos, que pueden encontrarse entre los asistidos o no, pues abundan quienes duermen en los recovecos de las entradas de los edificios. Todos y la propia Iglesia han sufrido actos de vandalismo y robo de metales, porteros eléctricos, manijas, llaves de paso de agua, etc., ante la pasividad y falta de investigación seria sobre el camino seguido para reducir lo robado ante los compradores mayoristas. Antes se aducía que el Código de Convivencia impedía tomar medidas más serias, lo que resulta, a esta altura de los acontecimientos, una excusa inaceptable. Es esperable que se disponga custodia policial para esta asistencia social, para evitar lo que da motivo a las quejas, y que quienes duermen en la calle sean recogidos por ómnibus policiales y llevados a paradores de tránsito para que pasen allí la noche.

Roberto Punte
DNI 4.414.439

Desprolijidades

La marcha y contramarcha sobre los aranceles del Registro del Automotor han sido de una gran desprolijidad. ¿No hay responsables? Y si los hay, alguien tiene que dar un paso al costado.

José María Ugarte
ugarte.josemaria@gmail.com

Los textos destinados a esta sección no deben exceder los 1000 caracteres con espacios. Debe constar el nombre del remitente, firma, domicilio, teléfono y número de documento. Por razones de espacio y de estilo, LA NACION podrá seleccionar el material y editarlo. Los mensajes deben enviarse a: **cartas@lanacion.com.ar** o a la dirección: **Av. Del Libertador 101, Vicente López (B1638BEA)**

MEDIOS Y TECNOLOGÍA

El ecosistema de la convergencia

Heber Martínez
—PARA LA NACION—

El "ecosistema" convergente de los medios "tradicionales" con las empresas de telecomunicaciones (TV paga incluida) fue alterado por nuevas empresas, en su mayoría nativas digitales, que distribuyen, y en algunos casos producen, contenidos audiovisuales a través de las redes fijas e inalámbricas de telecomunicaciones.



Esta situación genera asimetrías regulatorias que redundan en beneficios competitivos para los nuevos jugadores. Por ejemplo, el contenido emitido a través de un canal de TV está altamente regulado y con sanciones para preservar a los niños; en internet, no. Otro tema son las noticias, los medios tradicionales son editores de sus contenidos, son responsables de lo que emiten y, en especial, de la veracidad de lo que informan. En internet no se requiere de un editor responsable.

Por otra parte, las empresas de telecomunicaciones deben invertir cada vez más en sus redes para mejorar la capacidad y velocidad de estas, debido a que el usuario demanda contenidos de mejor calidad (HD, 4K, 16K, y más). El tiempo de ocio del usuario es el punto de competencia. Y todos van por eso, aunque estas compañías mayoritariamente nativas digitales cuentan con ventajas a la hora de competir: conocen al usuario y sus preferencias (hasta ideológicas); comercializan paquetes de usuarios en los Ad Exchanges, que son plataformas digitales de compraventa de audiencias en tiempo real donde los anunciantes, a través de subastas, adquieren los paquetes de contactos para llegar a ellos con sus anuncios; no tienen regulación de sus contenidos; en caso de usar contenidos de terceros, como noticias, no pagan por ello, ni por derechos de propiedad intelectual; usan las redes de las empresas de telecomunicaciones sin pagar por capacidad usada; no tributan impuestos en todos los países donde operan

En lo que hace al uso y a la comercialización de datos, Europa –que todo lo regula– a través de la ley de mercados digitales identifica *gatekeepers*, entre los que se ubican Alphabet (Google), Amazon, Apple, ByteDance (TicToc), Meta, Microsoft, y los somete a regulación por los datos que poseen. Define a los *gatekeepers* como "guardianes de acceso" a quienes ofrecen una pasarela de acceso importante entre las empresas y los consumidores en relación con los servicios básicos de plataforma. Algo interesante regulado por la UE es la interoperabilidad entre distintos sistemas para que los usuarios de WhatsApp, Signal o Telegram puedan comunicarse entre sí.

Por otro lado, los productores de contenidos (tanto ficción como noticias) reclaman que empresas como Google y Facebook paguen por el uso de estos. En su Declaración de Salta, la Sociedad Interamericana de Prensa pone énfasis en equilibrar el ecosistema a través de la autorregulación. Algunos países avanzan hacia regulaciones (Australia, por ejemplo). Tratándose de un tema global, merece una solución global a través de organismos multilaterales.

Con respecto al uso de redes de telecomunicaciones, en Europa se discute que las empresas que generen mayor tráfico de datos paguen una "retribución justa" a los titulares de las redes (*fair share*), mientras que en USA el comisionado del organismo regulador, Brendan Carr, propone que Netflix, YouTube, Amazon Prime, Disney+ y Microsoft aporten al fideicomiso que financia obras de infraestructura de redes de comunicaciones (Fondo de Servicio Universal).

Un dato curioso: en plena pandemia, cuando todos estábamos estudiando y trabajando desde nuestras casas, las redes estaban saturadas. En aquel momento, y gracias a buenas gestiones del sector privado y del público de la Argentina, estas plataformas decidieron disminuir la calidad de sus contenidos para liberar espacio de tráfico de datos. Es decir, hasta en una emergencia se tuvo que apelar a la buena voluntad por estar fuera de toda regulación.

Las políticas públicas, en vez de regular para impedir, deberían acompañar la evolución para equilibrar a los distintos sectores, marcar el "área de juego" y que libremente compitan. Quedará para otro capítulo el tema de la complejidad de los nuevos delitos en la era digital. Y este es solo uno de los sectores que están en evolución, ni hablar de transporte y turismo, por ejemplo. Quedan más preguntas que respuestas, y creo que es muy bueno. La certeza es que se evoluciona con más creatividad humana y con más educación, principalmente a usuarios y a quienes toman decisiones sobre políticas públicas. ●

Abogado especializado en comunicación y regulación de industrias convergentes

CELEBRACIÓN

Pésaj, un llamado a recuperar la memoria

Mario Eduardo Cohen
—PARA LA NACION—

En nuestra época vivimos aturdidos por la gran cantidad de información. Nuestra memoria diaria se encuentra almacenada en dispositivos artificiales. Estamos perdiendo una de nuestras capacidades humanas: la de memorizar y recordar. Justamente la Biblia hebrea pone énfasis en no perder esta facultad, repite "recordarás" (*zajor*) en más de cien oportunidades.

Este año, en forma tardía respecto de las fechas habituales, desde hoy a la noche, los judíos "recordaremos", durante la semana de la Pascua hebrea (Pésaj), un acontecimiento que ocurrió hace "apenas" 3300 años. Se trató de la rebelión de los esclavos en Egipto, bajo el liderazgo de Moisés. Este hecho devino el nacimiento del pueblo hebreo libre, generador de las ideas de igualdad de los seres humanos ante el Creador, del respeto por el extranjero, la viuda y el huérfano, del derecho al descanso semanal y la obligación de solidaridad total con nuestros semejantes. Creencias que hoy, a través de las grandes religiones monoteístas (cristiana, musulmana y judía), representan los ideales de la fe religiosa de media humanidad, todavía muy lejos de ser alcanzados.

En la festividad del Pésaj las mujeres tuvieron y tienen protagonismo. Es poco recordado que el nacimiento y la existencia del libertador del pueblo hebreo, Moisés, ocurrió gracias a cinco mujeres. La Biblia nos relata que dos parteras (Shifrá y Puá) se negaron a cumplir la orden del faraón de no dejar nacer a niños varones hebreos. Una vez nacido Moisés, su madre (Iojebet), para salvarlo de la orden del faraón, lo colocó en una cesta en el río. Miriam (la hermana mayor de Moisés) lo custodió. La hija del faraón (Bitiá) lo encontró en el río, tuvo compasión del bebé y lo tomó como propio. Hasta aquí las mujeres fueron las únicas protagonistas. Luego vendrá la historia de la liberación del pueblo hebreo que recordamos en estas fechas.

Hasta hoy, la Pascua hebrea, llamada también "Fiesta de nuestra liberación", es de una de las festividades más respetadas. El hogar se transforma en un templo. Y es la mujer la que enciende las velas para dar inicio a la celebración.

La festividad tiene su centro en una reunión familiar para "contarles a tus hijos que fuimos esclavos" y que, por lo tanto, sabemos de su dolor y cómo se luchó para conseguir la libertad, que siempre debe defenderse.

Son numerosos los elementos simbólicos de la festividad: el pan sin levadura (en hebreo, *matzá*) porque no hubo tiempo de que leudara, al momento de salir de Egipto. Las verduras amargas (en hebreo, *maror*) evocan la angustia y representan también el compromiso con el sufrimiento del otro.

La Pascua hebrea nos sirve para "recordar" el apego a valores universales inmutables, como el amor familiar, la lucha por la libertad, la solidaridad con el prójimo, el respeto por el extranjero y la convivencia. Nos transmite su milenario mensaje porque su lenguaje es el de todos los tiempos. Es un llamado a recuperar la memoria.

Revivimos, entonces, los hechos del pasado sin olvidar el presente. Hoy debemos unirnos en un ruego universal por la paz en el Medio Oriente y el pronto retorno con vida de los rehenes.

Cerramos con las evocadoras palabras del poeta Moacyr Scliar: "Recordamos el desamparo de los oprimidos frente a la arrogancia de los poderosos./ Recordamos con alivio: es el pasado/ Recordamos con tristeza: es el presente. / Todavía existen faraones: todavía existen esclavos". ●

Presidente del Cidicsef

LA NACION
Atención al lector 5199-4777
www.lanacion.com.ar/contactenos
Club LA NACION 5199-4792
www.miclub.lanacion.com.ar

Propietario S.A. LA NACION, Zepita 3251, Ciudad de Buenos Aires (C1285ABG). Tel.+5411 5550-1800. Oficinas LA NACION, Av. Del Libertador 101, Vicente López (B1638BEA) Buenos Aires, Argentina. Tel. +5411 6090-5000. Atención personalizada: www.lanacion.com.ar/redcomercial ISSN - 0325-0946. Responsable por Impresión: Luciano Ariel Bianchi, Zepita 3202, CABA.

Precio del ejemplar: Lun a Vie $1700.- Sáb $2400.- Dom $2900.- Recargo envío al interior: $340.- En Uruguay: Lun./Vie. $U60.- Sáb. $U85.- Dgo. $U110.- En Paraguay: Lun./Sáb. G9000.- Dgo. G12.000.- En Brasil: Lun./Sáb. R$7/Dgo. R$9.-



MANUSCRITO

Fantasmas del inframundo porteño

Germán Wille
LA NACION

"Hay más cosas en el cielo y en la tierra, Horacio, de las que han sido soñadas en tu filosofía". Más o menos con estas palabras, Hamlet, el príncipe de Dinamarca, trata de explicarle o de justificar a su incrédulo amigo la presencia ante ellos del espectro de su propio padre, el rey danés que había sido recientemente asesinado. Esta es una de las grandes escenas de Hamlet, de William Shakespeare, y simplemente la tomo para introducir la temática que inspira este escrito. Un poco para defenderme también. Porque si el bardo inmortal supo incorporar en su magna obra la presencia de un espíritu espectral sin ser cuestionado, por qué no podría yo hablar sobre algunos de los fantasmas que pululan por Buenos Aires sin ser tratado de macaneador.

En estos casos, es creer o reventar, y como todavía no he reventado, asumo que elegí creer en las historias de espectros porteños que me contaron o leí. Especialmente, las que tienen que ver con los entes que habitan los extensos túneles de la línea A de subterráneos, de cuya existencia me enteré hace algunos años, una noche en la que estuve caminando por esas vías para hacer una nota sobre, precisamente, las estaciones "fantasma" de la línea A, que son las que están en desuso desde 1951: Pasco Sur y Alberti Norte.

Precisamente es en una de estas estaciones deshabilitadas donde se dice que, por la noche, y cuando por el lugar pasa el último servicio del subterráneo, es posible ver, en un instante en que las luces del subte se cortan, los espectros de dos hombres, Giuseppe y Leonardo. Sentados en el borde del andén, al amparo de la oscuridad, ambos obreros de origen italiano se quedaron a pasar allí su eternidad luego de ser víctimas de un derrumbe mientras trabajaban en la excavación para hacer los túneles del tren que pasa por debajo de la avenida Rivadavia. Así está escrito en el libro *Buenos Aires es leyenda*, de Guillermo Barrantes y Víctor Coviello, y la noticia de que, en efecto, murieron trabajadores en la construcción de la línea A ayuda a cimentar este mito urbano, que quizá sea algo más que un mito.

Aquella medianoche en que caminé debajo del asfalto entre Plaza Miserere y Congreso en pos de realizar mi crónica también me contaron los empleados nocturnos que en aquel inframundo porteño no era difícil encontrar diversas apariciones. Relataron como ejemplo el caso de uno de sus compañeros, que una madrugada vio caminar por las vías a un hombre alto y pelado. El empleado del subterráneo siguió a aquella persona durante varios metros, hasta que el perseguido dobló en una curva. "Cuando nuestro compañero alcanzó esa misma curva, el tipo no estaba más. Se había esfumado", contaron los hombres del subte, con la intensidad que solo poseen los que creen de verdad.

El empleado del subte siguió a esa persona por varios metros; cuando alcanzó la curva, el tipo no estaba más

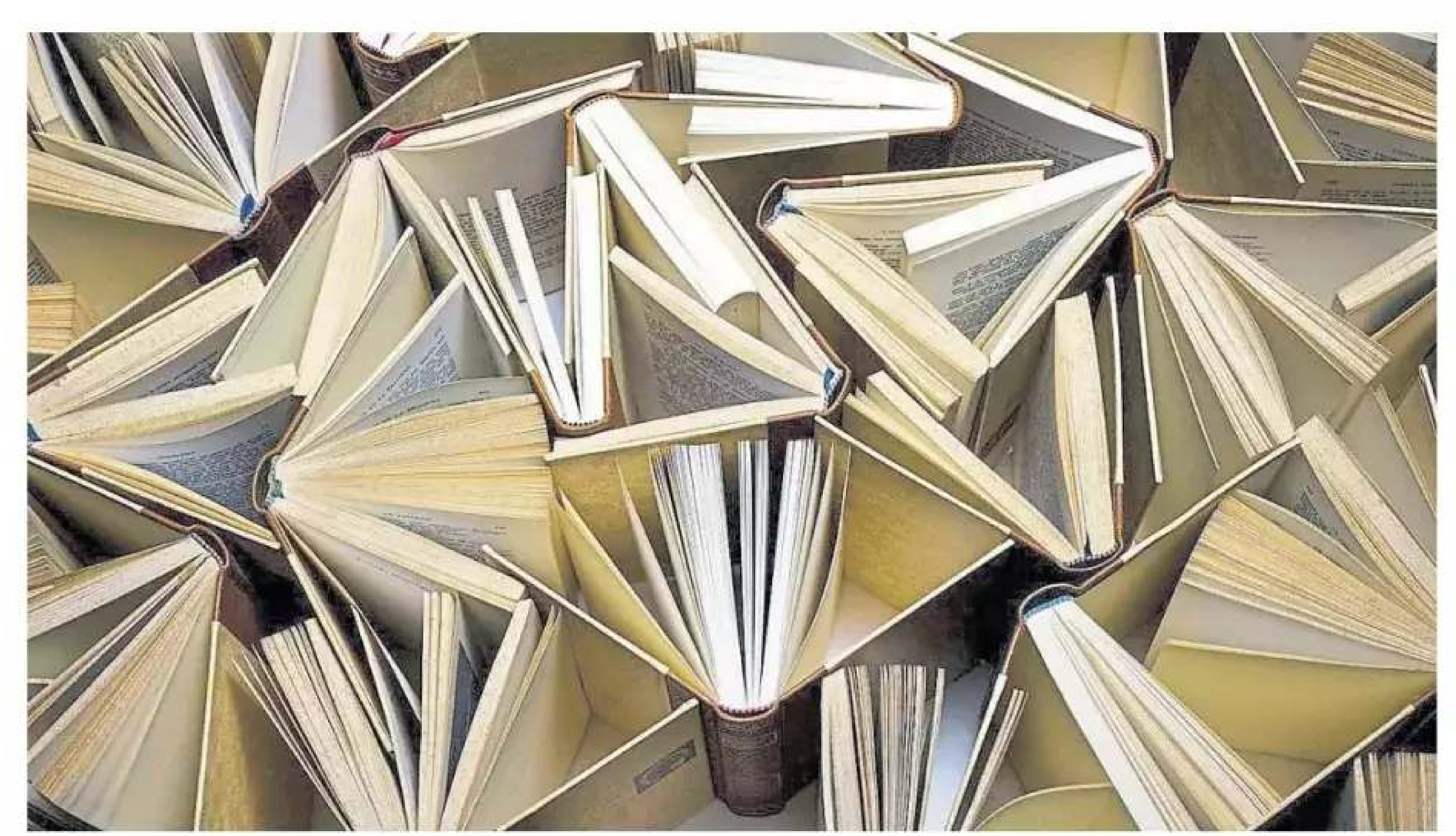
Para quienes estos cuentos de apariciones les resulten una tontera fantasiosa, solo tengo para decir que cualquiera es guapo a las tres de la tarde, a pleno sol y en la superficie. Pero hay que estar allí abajo, en un territorio gobernado por las sombras, cuando los trenes descansan, el silencio abruma y los túneles se pierden en un más allá de negrura absoluta. Un lugar donde acecha lo espeluznante.

En ese ambiente penumbroso, entonces, no resulta difícil de creer que varios trabajadores hayan visto otro ente espectral que ya es casi parte de la historia del subte. Ella aparece deambulando, errática, por el túnel de una sola vía que une Plaza Miserere con Alberti Norte.

Es un espectro femenino con una característica que lo hace fácilmente identificable: lleva un vestido de novia. Se dice que se trata del espíritu torturado de una mujer que se arrojó a las vías del subterráneo cuando su novio la plantó en el altar de la cercana Parroquia de Nuestra Señora de Balvanera, esa que le da nombre a este barrio. "Yo nunca la vi, pero por las dudas por ahí no paso. Solo, no paso", me dijo uno de los laburantes nocturnos, en una frase que recrea aquello de que uno no cree en las brujas, pero que las hay... ●

Celebraciones

Edición fotográfica **Jesica Rizzo** | Texto **Diana Fernández Irusta**



JOEL SAGET/AFP

PARÍS, FRANCIA

Esta foto se tomó hace poco más de una semana, en el marco de la Feria del Libro que se celebró en Porte de Versailles, un enorme centro de convenciones de París. Este jueves se inaugura la Feria Internacional del Libro de Buenos Aires, y seguramente habrá imágenes similares –además de las dedicadas a los stands, los visitantes, las ponencias, las charlas, los discursos y encuentros–, celebrando la vigencia de un objeto que año tras año, década tras década, viene eludiendo la categoría de lo *vintage*. Bienvenidos sean el aporte digital, el soporte electrónico, su liviandad, portabilidad y potencial democratizador. Y larga vida al viejo y conocido –difícilmente eterno– artefacto de papel, con su peso, textura y aroma, con las palabras impresas, la diversidad tipográfica, el juego visual entre concepto, espacio e imagen. Siglos de civilización apretujados, listos para abrazarnos, a nosotros y a los que están viniendo. ●

CATALEJO

El sueño de Aracely

Carlos M. Reymundo Roberts

La vida de Aracely Quispe traza una parábola que parece ficción. Nació hace 41 años en un caserío rural en el norte de Perú, sin agua corriente ni electricidad. De familia pobre, siendo muy chica su padre abandonó la casa. La madre tuvo que salir con sus tres hijas a vender ropa por las calles. Cuando tenía 6 años, Aracely vio una retransmisión de Neil Armstrong poniendo un pie en la Luna. Se dijo: "Si este hombre, que es de carne y hueso como yo, puede hacer esta hazaña, por qué yo no puedo". Empezó a interesarse en las ciencias y a soñar con trabajar algún día en la NASA. Tras egresar de la secundaria se graduó en Ingeniería en Sistemas. A los 21 años migró a Maryland, Estados Unidos, donde estudió Ingeniería Tecnológica Espacial, y después, Ingeniería Astronáutica. Se recibió con uno de los mejores promedios, lo que le permitió hacer prácticas en la NASA. Allí quedó, hasta hoy, en una carrera extraordinaria. Es la única latinoamericana en haber liderado tres misiones, todas exitosas. Fue seleccionada entre 3000 personas para integrar el equipo de 12 que comandó, en diciembre de 2021, el histórico lanzamiento del telescopio espacial James Webb.

Dice que todo es fruto del estudio. "No creo en la suerte. Uno es el propio arquitecto de su vida". ●



deportes

Edición de hoy a cargo de **Cristian Grosso** y **Francisco Schiavo** www.lanacion.com/deportes
@DeportesLN Facebook.com/lndeportes
deportes@lanacion.com.ar

Boca lo disfrutó con el alma

El Xeneize dio vuelta un superclásico electrizante y se clasificó para las semifinales de la Copa de la Liga tras superar por 3-2 a River

P. 2

El contraste no puede ser más directo: toda la decepción de Nacho Fernández frente a la explosión de Merentiel, la figura, que abre el festejo por uno de sus goles MARIO SAR

Poroto le ganó a Adolfo En el duelo de los Cambiaso, La Dolfina venció a Valiente en el US Open P. 8

FÚTBOL | LA COPA DE LA LIGA



El cabezazo de Cavani, por delante de Enzo Díaz, terminará en la red y revertirá el partido para Boca; el uruguayo lleva 9 goles en la misma cantidad de partidos

Boca dejó vacío a River: el superclásico de las dos hinchadas se lo llevó el mejor con juego y carácter

En Córdoba, el Xeneize revirtió la desventaja y ganó por 3-2 con goles de Merentiel (2) y Cavani; Borja y Paulo Díaz, los tantos del Millonario; la polémica con el VAR

Claudio Mauri
ENVIADO ESPECIAL

CÓRDOBA.– Un superclásico que le hizo honor a la presencia de las dos hinchadas después de más de cinco años. Clima dividido en las tribunas, espectáculo con las revoluciones a mil en la cancha. Felicidad y dolor. Triunfo y derrota. El folclore en su mejor versión. El superclásico fue un volcán de emociones, adrenalina a raudales. Y con un saldo futbolístico, claro, que para eso se citaron Boca y River, más allá de toda la efervescencia ambiental.

El balance fue que la crecida de Boca tomó la forma de una ola que terminó tapando a River, lo sumió en el desasosiego y la impotencia. Los síntomas de evolución de los últimos partidos no solo tuvieron una ratificación, dio otro paso, pegó un estirón como equipo. Lo hizo con fútbol y carácter, un combo para justificar ilusiones. El 3-2 puede sugerir un resultado apretado que no fue tal porque Boca afrontó la media hora final con el colchón que le había dado los dos revolcones que le provocó a River con los goles de Cavani y Merentiel. Dos golpes de nocaut para el equipo de Demichelis, más allá del descuento de Paulo Díaz en el minuto 52.

Boca se cuelga medallas: revirtió una desventaja, como ya había ocurrido contra San Lorenzo y Racing. Cavani prolongó su plena adaptación al fútbol argentino. Con un cabezazo puso el 2-1, noveno gol en los últimos nueve partidos. Se lleva de la hinchada el "uruguayo, uruguayo" que también tiene como destinatario a Merentiel, autor de un doblete, otro uruguayo, potente y porfiado frente al arco.

Se cortó la racha invicta de Demichelis contra Boca. Fue en una tarde en la que su equipo no asumió el control del juego como acostumbra, no gestionó bien el 1-0 y cayó en errores forzados –de Herrera y González Pirez– ante la presión de Boca que pagó con dos goles.

Cuando el VAR no concedió el gol porque sus autoridades consideraron que la pelota no traspuso en su totalidad la línea en el manotazo de Romero, River se apagó. Con el 1-1, los ingresos de Lanzini y Barco estuvieron lejos de mejorar las prestacio-



CAPTURA

La gran discusión en el Kempes

La polémica del superclásico: ¿entró o no entró? Iban 6 minutos del segundo tiempo cuando River se adelantó 2-1 tras un rebote en Cristian Lema que pareció gol en contra pese al esfuerzo de 'Chiquito' Romero. El árbitro Yael Falcón Pérez, a instancias del juez asistente, sancionó el tanto. Después de muchas repeticiones, sin que ninguna cámara fuese determinante, el VAR resolvió que no hubo gol de River. Minutos después, Boca se puso en ventaja.

2 RIVER
3 BOCA

River (4-3-1-2)
Franco Armani (5); Marcelo Herrera (4), Leandro González Pirez (4), Paulo Díaz (6) y Enzo Díaz (5); Ignacio Fernández **A** (6), Rodrigo Villagra **A** (5) y Rodrigo Aliendro (5); Claudio Echeverri **A** (6); Facundo Colidio **A** (5) y Miguel Borja **A** (5).
DT: Martín Demichelis.

Boca (4-3-1-2)
Sergio Romero (6); Luis Advíncula (7), Cristian Lema (5), Marcos Rojo **A** (4) y Lautaro Blanco **A** (6); Jabes Saralegui (6), Ezequiel Fernández (7) y Guillermo Fernández (6); Kevin Zenón (7); **Miguel Merentiel A (8)** y Edinson Cavani **A** (7).
DT: Diego Martínez.

Goles: PT, 10m, Borja (R), y 46m, Merentiel (B); **ST,** 17m, Cavani (B); 22m, Merentiel (B), y 52m, P. Díaz (R).
Cambios: ST, 14m, M. Lanzini (4) por I. Fernández y E. Barco (4) por Echeverri (R); 18m, J. Figal **A** (5) por Saralegui (B); 24m, P. Solari (5) **A** por Aliendro (R); 27m, D. Benedetto (4) por Cavani (B); 34m, S. Simón por Herrera y N. Fonseca por Villagra (R); 40m, L. Langoni por Merentiel y J. Campuzano por G. Fernández (B).
Árbitro: Yael Falcón Pérez (bien, 7).
Estadio: Mario Kempes, de Córdoba.



AFP

nes de Nacho Fernández y Echeverri. Los minutos que le llevó a River acomodarse al reformulado medio campo fueron los que aprovechó Boca para zarandearlo. Lo hizo con el timón de Equi Fernández, el criterio de Pol Fernández, la zurda incisiva de Zenón, las proyecciones de los laterales y, por supuesto, la dupla uruguaya de ataque para disparar con puntería.

Lo atrajo River a Boca en el primer tiempo, lo dejó venir, yendo un poco en contra de su libreto de llevar la iniciativa. Esta versión del equipo de Diego Martínez, que intenta ser más propositivo con la pelota –déficit que se hizo evidente en anteriores superclásicos– aceptó la invitación, se plantó en campo rival. Sus volantes manejaban más la pelota, pero los avances se repetían en centros cruzados que encontraban bien parada a la defensa de River para los rechaces.

El equipo de Demichelis lo hizo caer en la trampa a su rival. Paulo Díaz bloqueó un pase frontal y a partir de ahí perforó a Boca por el eje central, con un notable pase de Nacho González a Echeverri. Boca estaba abierto y desacomodado. El juvenil enganche encaró con opciones de pase a Colidio y Borja, receptor de la asistencia. El colombiano, cuidado durante la semana por una sobrecarga, definió con la certeza que lo tiene como goleador (13) del torneo.

Sintió Boca el impacto, le entraron dudas. Siendo más ambicioso había recibido un cachetazo. Debía hacer ajustes porque en la necesidad de ir a buscar el empate no podía permitirse descomponerse atrás. Rojo tenía una tarde fatal: llegaba tarde a los cruces, estaba inseguro. River se sentía más cómodo con el desarrollo, el repliegue le permitía encontrar espacios para la conducción de Echeverri y los desmarques de Borja y Colidio.

Le llevó un tiempo, pero Boca se recompuso, no se hundió anímicamente, con piernas y cabeza volvió a meterse en el partido. Un tiro libre de Zenón, que había dejado la función de enganche para recostarse sobre la izquierda, salió junto a un poste. El primer tiempo tenía sus rarezas, no abundaban los remates de peligro, pero flotaba una sensación de peligro cuando las acciones se aproximaban al área.

Se empezaba a jugar el descuento del primer tiempo y el superclásico empezó a pegar un giro del que ya no tendría retorno. Todo a favor de Boca, y también por mérito de Boca. Tras comprobar la ineficacia de los centros frontales, aplicó la fórmula que le había dado el gol en el Monumental. Aquella vez fue desborde Blanco y definición de Medina; ahora, llegada al fondo de Advíncula, que se llevó la rastra un par de marcas, y pase a Merentiel, que, rodeado de jugadores rivales, sacó el zurdazo del 1-1. La historia del superclásico comenzaba a reescribirse.

La segunda etapa fue una montaña rusa, desde que a los 3 minutos, el despeje de Pol Fernández que rebotó en Lema parecía que había sido gol en contra, que el VAR, tras una larga deliberación, no convalidó. River se quedó instalado en esa jugada, mientras Boca se movió hacia una victoria a la que llegó por convicción, méritos futbolísticos y las ganas acumuladas que tenía de ganarle a River después no haberlo hecho en los tres superclásicos anteriores (dos derrotas y un empate). Esa fuerza de voluntad, acompañada por una línea de juego más afianzada, lo llevó a las semifinales, donde lo espera Estudiantes. En el superclásico de las dos hinchadas, Boca se quedó con todo. ●



Cavani-Merentiel, los dueños de las emociones fuertes en Boca MANUEL CORTINA

Un pacto con el gol: la conexión uruguaya que enciende el ataque

Cavani-Merentiel, socios y compatriotas del 'doble 9' que empuja a Boca; una historia de amistad dentro y fuera de la cancha

Leandro Contento
PARA LA NACION

CÓRDOBA.– Goles son amores y Boca encontró en sus delanteros uruguayos a los protagonistas de una historia de amor inolvidable. Merentiel-Cavani. Cavani-Merentiel. Amigos afuera, socios adentro. Héroes de una clasificación memorable ante el rival de toda la vida. La Bestia metió el primero y el tercero. El Matador, el que arriba al Xeneize en un momento clave del partido. Fue la tarde perfecta de los charrúas. Contra River Plate, el Río de la Plata fue todo azul y amarillo.

Cosas del fútbol, antes de ponerse la camiseta de Boca Miguel Merentiel captó la atención de Juan Román Riquelme en un partido contra River. Fue el 5 de diciembre de 2021, la noche en que el Millonario cayó 3 a 2 en el Monumental ante el Defensa y Justicia de la Bestia, que ese día marcó el segundo gol. River despedía en su cancha a un ídolo como Leonardo Ponzio (hoy secretario técnico del club), pero todas las miradas se fueron con Merentiel. "Juega el 9, ¿no?", preguntó Román, en el living de su casa, mientras observaba el partido por televisión. El arquero era Franco Armani. Y su marca, Paulo Díaz. Un año después, Merentiel fue refuerzo de Boca. En 2023, fue goleador. Y en 2024 les convirtió sus primeros dos goles a River con la camiseta del Xeneize.

Merentiel llevaba, hasta este domingo, 23 goles en 66 partidos. Sus víctimas favoritas eran Racing, Estudiantes, San Lorenzo y Sarmiento, con dos goles a cada uno. Pero cargaba con una cruz: no había podido contra River. En mayo de 2023, Boca cayó 1 a 0 contra River con gol de Miguel Borja a los 44 minutos del segundo tiempo, tras aquel polémico penal de Sandez contra Pablo Solari. Merentiel, que había entrado por Luis Vázquez, era el único 9 que quedaba en cancha. Pero el carácter le jugó una mala pasada y vio la roja en el final, en un tumulto con Nacho Fernández. Y en el 1 a 1 de febrero fue, junto a Cavani, de los más flojito del equipo de Martínez. La tercera fue la vencida para Merentiel, que puso a Boca en partido en la última del primer tiempo (desborde de Advíncula, centro atrás y gol del charrúa) y amplió a los 22 minutos del segundo tiempo, tras capturar un rebote en el área. El exDefensa y Godoy Cruz, que a principios de marzo había perdido el puesto a manos de Luca Langoni, llevaba cuatro partidos sin marcar y apenas dos goles en sus últimos 11 encuentros. Pero, como buen goleador, apareció en el momento justo y en el lugar indicado. Con River, en una instancia decisiva, para meterse de lleno en el corazón del hincha de Boca.

"Estoy muy contento con el esfuerzo del equipo, emociona por toda la gente que vino. Siempre confiamos en lo que veníamos haciendo, y un poco se vio reflejado en la cancha. Estoy feliz por los goles, es importante por lo anímico y para lo colectivo también", dijo la Bestia, y elogió a Cavani: "Desde que llegó pegamos una conexión buenísima, como con todos los compañeros, pero hay una conexión especial con él por ser uruguayos". Cavani nació en Salto el 14 de febrero (sí, el Día de los Enamorados) de 1987. Merentiel, el 24 de febrero de 1996. Cuando Cavani debutó en Danubio, en 2006, Merentiel iba a cuarto grado. Cuando Edi jugó el Mundial 2010, Miguel comenzaba su etapa en las Inferiores de Peñarol. Cuando Cavani llegó a Boca, Merentiel cumplió el sueño de jugar junto a su ídolo.

"Fue un deseo que sentí desde adentro, tenía el deseo de venir a jugar en este club y jugar con nuestra gente y la del otro equipo (por River, al que no nombró) tiene un sabor especial. El pueblo xeneize está feliz con su equipo", dijo Cavani, que llegó a su noveno gol en los últimos nueve partidos, todos en triunfos de Boca.

Ovacionado desde la entrada en calor, Cavani también logró sacarse la mufa con el Millonario. En su primer clásico, que terminó 2-0 a favor de River, le anularon un golazo de tijera por un offside milimétrico. Y en el 1-1 en Núñez sufrió el hostigamiento de los hinchas locales y la falta de idea de su equipo: no entró en juego y salió sobre el final. Además de goleador de Boca en el año, Cavani es especialista en convertir en los clásicos. Salvo en Danubio (ante Defensor) y Manchester United (al City), el Matador anotó goles en todos los otros derbis que jugó: uno contra Palermo con Catania, tres a Juventus con el Napoli, cuatro al Olympique con el PSG y uno a Villarreal con los colores del Valencia.

"Sufrimos por momentos, no encontrábamos la pelota en el primer tiempo, pero nadie tiró la toalla. Nos mirábamos a los ojos y sabíamos que lo podíamos dar vuelta. Lo empatamos en el momento clave y lo ganamos jugando al fútbol", subrayó el 10, el nuevo favorito de la hinchada. Cavani jugó un segundo tiempo de altísima calidad. Falló una chance clara tras centro de Zenón, pero se redimió con un cabezazo certero tras otro gran envío del exUnión. Además, participó de la acción del tercer gol. Amagó ante Paulo Díaz, quiso picarla ante la salida de Armani y el rebote le cayó a Merentiel, que definió con el arco libre.

"¡U-ru-guayos! ¡U-ru-guayos!", los despidieron los 25.000 hinchas de Boca que coparon la popular Artime y la platea Willington. Una conversión al plural del mítico cantito que la hinchada xeneize supo dedicarles a jugadores como Sergio Manteca Martínez (cuatro goles a River entre 1992 y 1997), Gabriel Cedrés (amargó al Millonario en 1996 y 1997) y el Polillita Da Silva (otro que llegó a Boca desde River y le convirtió en 1995).

Así lo ganó el Xeneize. Con Cavani. Con Merentiel. Con el corazón. A lo Bestia. A lo Boca. ●

FÚTBOL | LA COPA DE LA LIGA



‹ PIZARRÓN Y PASES CORTOS ›

Los laterales de Boca son wines que no paran de atacar

Christian Leblebidjian
LA NACION

En el arranque de un nuevo ciclo, mientras definía a los intérpretes y el esquema, había algo que Diego Martínez tenía claro: el Boca de Jorge Almirón era un equipo pesado, lento, sin cambio de ritmo y con grandes dificultades para atacar. Encima, el mejor eslabón había sido Valentín Barco (un lateral reconvertido en volante y wing), pero Martínez lo había perdido por su venta a Inglaterra. Para corregir ese déficit colectivo, más allá de hacer retoques en la mitad de la cancha, les dio un protagonismo mayor a los laterales. Blondel ya estaba, pero el principal acierto estuvo en las contrataciones de Lautaro Blanco y Kevin Zenón. Y no los dejó solos en el intento, sino que los asoció con la línea de volantes.

En la fría estadística, 13 de los 27 goles que Boca hizo en el año nacieron con la participación de un lateral, ya sea para convertir o asistir. Frente a River, no fue la excepción: desborde de Luis Advíncula, centro atrás y gol de Merentiel, acción que tuvo alguna similitud con aquél gol de Cristian Medina ante el propio River de Demichelis en el Monumental. Blanco había sido, hasta ese momento, la principal carta de ataque, pero el desequilibrio llegó por otro lado.

"Si yo como entrenador de River termino el partido con siete defensores, seguramente no esté respetando la historia de River", había dicho Demichelis tras el 1-1 en el Monumental. Pero la *chicana* que intentó sobre los "7 defensores" podía tener más lugar en la tribuna que de un colega. ¿Por qué? Porque muchas veces los entrenadores –en la actualidad– se ven obligados a poner "doble lateral" (si se lo quiere llamar así) porque –así como sucedió hace tiempo con el 5 de marca– desaparecieron los mediocampistas por afuera, los Augusto Fernández (si se elige un ejemplo en River) o un Burrito Rivero (si se toma una referencia en Boca). Demichelis tiene apenas a Santiago Simón como un mediocampista puro externo (pero muchas veces lo utilizó como lateral) y Jabes Saralegui apareció ahora como el único exponente xeneize con esas características en el plantel. Saralegui tiene algunas cosas de Diego Cagna. Y si había algo que le faltaba al Boca de Jorge Almirón, era frescura, dinámica, un mayor ida y vuelta. Y cambios de ritmo en sus mediocampistas para sorprender a los adversarios y desequilibrar.

Martínez, como en Boca tenía un plantel desbalanceado en ese recurso, probó un tándem Advíncula-Blondel por la derecha, y también pensó en una sociedad Blanco-Fabra por la izquierda, por más que Zenón, que en Unión jugaba de lateral izquierdo en línea de 5, también puede cumplir con ese rol. ¿Defensivo? No. Porque utilizó futbolistas de una determinada característica pero para poder atacar de una manera más veloz y dinámica.

La lesión de Blondel le generó un problema a Martínez porque Marcelo Weigandt (era el tercer lateral derecho) se fue a Inter Miami, porque Pedro Velurtas está a préstamo en Barracas Central y porque Pol Fernández, a los 32 años, ya no tiene (lógicamente) ese ida y vuelta de cuando surgió de las inferiores xeneizes en 2012. Advíncula se había quedado sin doble 4. Por eso ayer ante River ingresó Nicolás Figal como refresco por la derecha. El central fue como lateral y Advíncula se adelantó unos metros.

Hubo jugadas puntuales donde Boca, sobre el final, terminó defendiendo con 7: Advíncula, Figal, Lema, Rojo, Blanco y Zenón repartidos escalonadamente a lo ancho; Langoni, Campuzano (un 5 más táctico) y Equi Fernández por delante y Benedetto solo de punta. Una figura dentro de un contexto determinado.

Este Boca, aún con su N°5 tan indefinido, es un equipo que –al menos– se despegó positivamente en juego de los ciclos de Battaglia, Ibarra y Almirón. Mientras termina de definir los demás puestos, Martínez tiene una seguridad: sus laterales no son defensores, sino que tienen alma de wines y le dan resultados. •



Diego Martínez celebra con su colaborador Adrián González; el DT le dio a Boca una identidad definida en los últimos

Martínez, un DT con el que Boca jamás se da por vencido

"No nos colgamos ninguna medalla por dar vuelta partidos", afirmó; el Xeneize se repuso en los cuatro clásicos del ciclo

CÓRDOBA (De nuestros enviados especiales).– "En la charla de hoy (por ayer, antes de ir al estadio) hablábamos de que a lo largo del campeonato tuvimos tres cosas que son muy importantes para nosotros y que nos permitieron ganar partidos: la jerarquía de estos futbolistas es una, el juego en el que buscamos crecer cada día nos ha hecho ganar partidos a partir de tener el control y, después, la personalidad y el corazón. Hoy, para ganarle a River, teníamos que tener las tres".

Diego Martínez es enérgico. Si no habla e indica, camina. Si no camina, piensa y ejecuta. Pero si el partido termina, aun cuando se trata de un superclásico eliminatorio en el cual salió victorioso (3-2) y que le permite jugar la semifinal de la Copa de la Liga, se llena de frialdad, calma y reflexiones. Cada punto lo tiene claro y lo traslada convencido. Porque lo vio antes, lo puso en práctica en el durante y lo explicó después.

"Los muchachos siempre dan la cara. Se repusieron nuevamente de estar en desventaja", recalcó el entrenador xeneize. A veces, no resulta fácil volver a centrarse para un equipo tras las dos situaciones que atravesó su Boca: arrancar bien el superclásico, presionando y controlando la pelota, pero –de repente– perderla en ataque y no poder frenar un contraataque letal que terminó en la red de Sergio Romero tras la definición de Miguel Borja.

Sus hombres lo volvieron a hacer. Pusieron la pelota sobre el césped y jugaron. Resolvieron. Convirtieron: Miguel Merentiel anotaría la igualdad pocos segundos antes del cierre del primer período, Edinson Cavani haría el gol que el mundo azul y oro estaba esperando y "La Bestia" Merentiel volvió a anotarse en el marcador al estirar la ventaja. El Boca de Martínez no daba tiempo ni siquiera para los sustos: ya se sentía ganador y lo era.

En este efímero ciclo que lleva adelante el actual entrenador, el de Córdoba fue el cuarto encuentro ante un grande. En todos se repuso. El primero fue, justamente, River, pero en el Monumental: también comenzó abajo en el resultado por el gol de Pablo Solari, pero apareció Cristian Medina para igualarlo. "Aquel en la cancha de River fue el que mejor jugamos, más que hoy, creo", sentenció Martínez.

Aquel era un examen enorme para ver qué postura decidía plasmar, tras años en los que Boca –en realidad, sus técnicos– pensó más en protegerse que en atacar. Martínez optó el camino de hacerse valer, como le gusta al mundo azul y oro. Apareció enseguida Racing, un partido picante de estos años: comenzó en ventaja por un bombazo de Lucas Blondel, pero en la Bombonera se lo dieron vuelta y lo pusieron en aprietos, algo de lo que escapó con tres goles (uno en contra, otro de Cavani y el 4-2 definitivo de Nicolás Valentini). San Lorenzo fue la otra víctima, también en Brandsen 805, por empezar ganando con el penal de Adam Bareiro y terminar cayendo con los aportes de los uruguayos que gritaron en los cuartos de final de ayer.

"No nos colgamos ninguna medalla por dar vuelta partidos. Queremos trabajo. Tenemos muy claro el rumbo de lo que deseamos, pero lo construimos con los jugadores, con la gente que está en el club día a día, con los dirigentes y la gente", explicó el DT.

"Con mucha personalidad, sacamos el partido adelante. Los chicos demostraron que tienen un corazón grandísimo. Esto de hoy no se consigue muy a menudo. Queremos


s partidos MARCELO MANERA

crecer, nos miramos día a día, queremos ir por más. Tenemos hambre", profundizó sobre el carácter del plantel

Tras reconocer que debió modificar sobre la marcha, pero instrumentando algo pensado previamente ("Teníamos dos planes de partido: rombo contra rombo o alinearnos más y que Pol se cerrara con "Equi". Ajustamos con eso último"), se refirió a la ilusión de los hinchas ante triunfos semejantes: "A veces no soy muy consciente y creo que es mejor. Esto no para, no frena. Lo que queremos construir no da tiempo para darnos cuenta de la magnitud que tiene, por ejemplo, la victoria de hoy (por ayer). Uno lo siente cuando está en la calle, esa sensación de identidad que la gente nos retribuye. Si se sienten identificados, nosotros encantados. Es un grupo que ganó muchas cosas y quiere seguir ganando. Si logramos transmitirlo hacia afuera, generamos una simbiosis muy linda".

Sin embargo, cerró teniendo muy claro en qué lugar de su vida ubica lo vivido este domingo: "Quizás, esta clasificación la pongo en el podio de mi carrera como técnico. El ascenso con Estudiantes de Caseros, algo único (2019). El ascenso con Tigre y la campaña en primera división también (2021-2022). Esto lo pongo con esas alegrías que vivimos como cuerpo técnico. Ojalá me hagan la misma pregunta en poco tiempo y deba decir que este clásico sirvió para otra cosa más".

Diego Martínez, ese verdugo de River al que ahora, en la vereda xeneize, lo hace sufrir más. Ya le había ganado en el Monumental, a cargo de Tigre (lo eliminó en 2022 por el mismo certamen e instancia) y de Huracán (le ganó 2-1 a fin de año pasado). Aunque en Córdoba, todo fue más especial. ●

Demichelis bajo la lupa, un círculo vicioso y peligroso

Con la eliminación, volvieron los cuestionamientos para el entrenador

CÓRDOBA (De nuestros enviados especiales).– La Copa de la Liga se convirtió en una herida profunda para River y, en particular, para su director técnico Martín Demichelis. Para clasificarse a los *playoffs* tuvo que adentrarse hasta el segundo tiempo de la última fecha de la etapa regular ante Instituto: un iluminado Facundo Colidio, con un triplete, ofreció la luz, el pase, el primer puesto y un cambio de atmósfera. Pero en Núñez la energía muta de un juego a otro y hasta dentro del mismo encuentro: el superclásico fue una muestra de esos subidones y bajones que enseña una estructura que cuando manda y domina minimiza al rival y entusiasma con la gloria, pero que si deja de marcar el pulso se desnuda, se llena de errores y languidece.

Para el entrenador, no lograr una estabilidad futbolística, un rendimiento colectivo que robustezca la idea para no depender del genio de las individualidades sigue como materia pendiente. La caída 3-1 y eliminación ante Boca tuvo múltiples picos de emoción, estados que manifestó Demichelis.

Una eliminación directa siempre deja secuelas y River no tuvo inteligencia ni carácter para redondear la clasificación. Errores que se repiten, como una defensa que no ofrece garantías principalmente desde sus laterales, sumó el escaso dominio en la zona de volantes, que suele ser una fortaleza.

Los retoques que eligió Demichelis no repercutieron en el desarrollo y la frustración envolvió a todos. "Creo que hicimos un buen primer tiempo, arrancamos mejor que el rival. Hasta el tiro libre que ejecutó Zenón, no nos generaron riesgo. Encontramos espacios y mecanismos, éramos dominantes, pero los clásicos y en especial el superclásico se vive con muchísimas emociones para bien y para mal. Ellos encontraron el gol en el minuto final del primer tiempo y se pusieron mejor. En el comienzo del segundo tiempo con la jugada del gol anulado ellos salieron fortalecidos mentalmente o emocionalmente, nos llegó el 2-1 en una jugada que no pudimos rechazar y aunque tuvimos rebeldía y actitud para ir adelante no nos alcanzó", apuntó el DT en la conferencia de prensa, minutos después de visitar el vestuario de los árbitros.

Con el juez Yael Falcón Pérez mantuvo un breve contacto en el campo de juego y más tarde volvió a dialogar, aunque en la charla con los medios desestimó que se trate de un teclamo por la acción que desde el VAR se invalidó el gol en contra de Lema, que significaba el 2-1 para River.

"Jamás hablé ni voy a hablar de los árbitros. Fui a pedir disculpa, porque al final del partido cualquier de los chicos podría haber dicho algo y nada más. Quería que supiera entender las emociones del partido, pero me dijo que no hubo nada", pretendió esquivar la respuesta sobre la decisión del VAR –estuvieron Jorge Baliño y Gastón Suárez, reemplazando a Lucas Novelli, designado en primer instancia– de anular el gol. "No sé, no la vi", la lacónica respuesta sobre la polémica.

Demichelis hasta cedió el dominio que avalaban los marcadores en los últimos cruces. Bajo su guía, River tenía dos victorias y un empate contra Boca. El miércoles, en Paraguay, contra Libertad, el conductor tendrá que demostrar capacidad de reacción para que la derrota no modifique la hoja de ruta en la Copa Libertadores, el certamen que en 2023 esmeriló su figura y hasta inicio una relación con tensión.

Las críticas para los planteamientos de los juegos, la elección de las piezas, las modificaciones y algunas rispideces que se generaron con caciques como Enzo Pérez poco ayudaron en la construcción de una conexión con los de afuera. La elección de Colidio para componer la fórmula de ataque con Miguel Borja y relegar a Pablo Solari al banco de los suplentes y la modificación de Claudio Echeverri, en el segundo tiempo, situaciones que el entrenador argumentó: "Echeverri estuvo con fiebre hasta anoche, llevaba dos días así. Levantó la mano para ser titular y por eso estuvo desde el arranque. Con los cambios, con Esequiel Barco y Manuel Lanzini intentamos más ritmo, como con Instituto. Lo fuimos a buscar, pero nos quedamos sin tiempo", explicó acerca de las sustituciones. La confección del ataque se debió al momento de uno y a la historia del otro: "El sistema que más nos está funcionando es con dos delanteros: Borja [se repuso de una lesión en el isquiotibial izquierdo] es nuestro goleador y Facundo venía de hacer tres goles". ●


Los cuestionamientos para Demichelis siempre vuelven cuando River pierde MARIO SAR

El regreso de las dos hinchadas, con saldo en paz

Sin incidentes entre las parcialidades; volvió el marco, tras seis años

CÓRDOBA (De nuestros enviados especiales).– De un lado, Boca. Del otro, River. En el medio, la esencia del fútbol argentino: el color, el calor, los cantitos, los globos, las cargadas, el folclore. Como en los viejos tiempos. Hinchas de los dos clubes brindando un espectáculo único antes, durante y después del superclásico. "El que no salta, se fue a la B", cantaron los xeneizes. "El que no salta, murió en Madrid", respondieron los millonarios. El partido también acompañó: hubo goles, polémicas, vaivenes en el resultado. Y lo más importante de todo: hubo paz.

La fiesta arrancó temprano en los alrededores del estadio. Los hinchas de Boca vivieron la previa en el Parque Bustos, detrás de la popular Artime, donde armaron su fiesta. Los de River llegaron más temprano y esperaron el comienzo del partido en los alrededores del estadio de hockey, a metros del ingreso principal. Salvo una escaramuza en las adyacencias de la terminal de ómnibus, hasta anoche no se habías producido cruces en ningún punto de la ciudad.

Boca desplegó todo su cotillón desde el comienzo: bombos, tirantes, banderas de palo, telones. Y las *gastadas* de siempre. El grueso de la hinchada millonaria copó la popular a los 20 minutos del primer tiempo, poco después del gol del colombiano Miguel Ángel Borja, y fue, por orden de la Policía, la primera en desconcentrarse.

A diferencia de otros partidos, un centenar de efectivos de seguridad custodiaron el campo de juego apostados a metros de la pista de atletismo, en todo el perímetro del terreno. Además, 2300 agentes formaron parte de un megaoperativo policial conjunto entre distintas fuerzas de Córdoba, Santa Fe y de la provincia de Buenos Aires.

Donde sí hubo algunos altercados fue en la ruta, en el ingreso de los micros, donde la Policía cordobesa secuestró elementos cortantes (tijeras, cuchillos, cuchillas), cadenas, bengalas y varios litros de alcohol. Un nutrido grupo de hinchas de River que habían partido en micro desde Figueroa Alcorta y Monroe quedó demorado hasta las primeras horas de la tarde del domingo, aunque siguió camino y pudo ingresar sin problemas en el estadio.

El superclásico no se jugaba con las dos parcialidades desde la final de Madrid, en 2018. Y en el país, desde la Supercopa argentina, ese mismo año, en Mendoza. Las bombas de humo, los fuegos artificiales en la salida de los equipos, el duelo (dialéctico de hinchadas) y los cantitos del final completaron el marco de un Boca-River inolvidable. De un clásico que rescató, en las tribunas, lo mejor del fútbol argentino. ●

POLIDEPORTIVO | RUGBY Y BOXEO



Avanza Rodrigo Fernández Criado, de Pampas, y lo tacklea Diego Magno @SUPERRUGBYAM

Fuerte dominio: Pampas y Dogos arrasan en el Súper Rugby

Ambos ganaron y confirmaron la diferencia con los rivales de la región

Nicolás Casanova
PARA LA NACION

La dinámica propuesta por Pampas. El oficio y la solidez de Dogos XV. La Superliga Americana de Rugby quedó polarizada entre dos equipos que buscan conquistar por primera vez el torneo regional. Luego de nueve fechas, las franquicias argentinas estiran la diferencia en lo más alto, ambos acumulan 35 puntos en la tabla y le llevan 15 unidades a Yacaré XV, el principal perseguidor.

Ayer, ambos mostraron sus intenciones y sus dos caras. Pampas buscó imprimirle ritmo al juego, lo logró por momentos, y superó a American Raptors por 47-14, en Denver. Dogos XV controló el partido, lluchó en las formaciones fijas y venció a Cobras Brasil XV por 31-9. "Nos complicaron un poco el scrum, sabíamos que iba a ser su punto fuerte. Pero sacamos el 100% de los lines, que a nuestros backs les gusta, tener pelotas de calidad para atacar", destacó Tomás Bartolini, el más destacado en la noche en Villa Warcalde.

Pampas, el equipo con base en Buenos Aires, no descolló, pero pasó sin sobresaltos el duelo ante American Raptors. Juan Manuel Leguizamón rotó en algunos puestos como el del medioscrum, con la primera actuación como titular de Simón Benítez Cruz. "Los jugadores de los dos equipos corrieron mucho con la pelota, con algunos errores. Hicimos algunas cosas buenas, pero necesitamos ser más consistentes y ese es el gran objetivo para el próximo partido", resaltó Leguizamón sobre su equipo, que no viene mostrando formaciones fijas confiables. Cuando los argentinos Diego Fortuny y Facundo Pomponio estuvieron adentro de la cancha con la camiseta de American Raptors, el scrum volvió a mostrar flaquezas. "Necesitamos mejorar el line y el scrum. A veces estamos muy arriba y después bajamos. Robamos dos pelotas en el line en los primeros cinco minutos y después perdemos el nuestro... Son detalles que buscamos mejorar", agregó el head coach.

Juan Pablo Castro, el mejor jugador del partido, abrió el marcador con un try. También facturaron Jerónimo Ulloa, otro de los puntos altos, Justo Piccardo, Ignacio Bottazzini, Joaquín De la Vega Mendía, Santiago Montagner e Ignacio Inchauspe. "Estamos muy contentos con la semana de trabajo. Es positivo y estamos felices de llevarnos la victoria a casa. Tuvimos algunos momentos en el que no hicimos las cosas bien, pero cuando logramos controlarnos los dominamos", destacó Manuel Bernstein, el capitán, que fue titular en los ocho encuentros del 2024.

Mientras Pampas sigue en la búsqueda de ser un equipo dinámico y vertical, con mucho ritmo en el juego, Dogos XV se aferra a sus bases: un pack pesado, un scrum fuerte y una defensa ordenada. En este 2024 perdieron fluidez en el juego y a sus backs les cuesta desnivelar. Cobras Brasil XV compitió en el scrum y desnudó algunas falencias en el juego integral. Felipe Mallía, Boris Wenger, Mateo Soler, Agustín De Vertiz y Facundo García Hamilton apoyaron los tries en el 31-9. Con la misma base del 2023, el conjunto cordobés aún sigue invicto en este año.

Rumbo al clásico...

El momento dominante de los equipos argentinos se explica en buena parte en la caída del nivel competitivo de Peñarol y Selknam, que perdieron a sus principales figuras luego del Mundial de Francia. Tanto Uruguay como Chile tienen una base de jugadores chica y este año navegan en la irregularidad. Peñarol, actual bicampeón, decidió nutrirse de juveniles a los que les está costando la adaptación. Selknam, en cambio, acudió a algunos extranjeros para elevar el nivel. El sábado, el argentino Iñaki Delguy fue una de las figuras en la victoria sobre Yacaré XV.

En este contexto, con ambos equipos prácticamente clasificados a las semifinales, Pampas y Dogos buscarán afianzar el juego de frente a las definiciones. En dos semanas se verán las caras en Córdoba, en un duelo con rispideces y tintes de clásico. "Tenemos una semana libre y tenemos que trabajar duro para estar donde queremos estar. Fue un partido con varias cosas positivas para destacar, pero tenemos que mejorar individualmente y colectivamente. Ahí está el foco", expresó Leguizamón. Pampas llegará con una semana libre para enfrentar a un rival que todavía no pudo superar: perdió sus cuatro enfrentamientos oficiales ante Dogos XV, que antes tendrá un viaje a Paraguay. ●



Ryan García derriba a Devin Haney, en New York GETTY IMAGES

Ryan García ganó por puntos, pero no puede lucir el cinturón

No tiene la corona de los superligeros de CMB porque se excedió de la categoría en el pesaje

Osvaldo Principi
PARA LA NACION

El norteamericano Ryan García (64,950 kg) aprendió a boxear antes que a leer y escribir, durante su infancia en los valles de Victorville, en California. Nieto de mexicanos; tuvo en su madre Lisa –delegada y jurado de pugilismo juvenil– y en su padre Henry dos entusiastas motivadores que ayudaron a convertirlo en un personaje del deporte de estos días. Su victoria ante David Haney (63.500 kg), en el Barclay's Center de Brooklyn, fue uno de los sucesos más inesperados para la industria del boxeo.

García, de 25 años, ganó en modo ajustado pero inobjetable por puntos –fallo mayoritario– en doce rounds (113-111 en la tarjeta de LA NACION) y recompuso una carrera que parecía terminada tras dos episodios decisivos: su derrota por KO ante Gervonta Davis, en 2023, y su repudiable conducta pendenciera tras excederse en el pesaje oficial de este desafío, resignado prematuramente y sin ningún tipo de esfuerzo la posibilidad de lograrlo. Corroboró tal decisión al beber un sorbo intenso de cerveza e insultar por doquier previo a subir a la balanza. Muchos, hasta los comisionados de Nueva York, pensaron que no estaba en sus cabales, pero luego comprendieron que se trataba de una estrategia. Pero al no dar el peso, el título quedó vacante.

Sobre el ring, García derribó al campeón tres veces con el mismo golpe: el cross de izquierda, ejecutado con la precisión de un arma letal. Y en todas las ocasiones, Haney –que resignó la corona del CMB al perder el match– estuvo a un paso de la derrota categórica. Sólo la torpeza de García, en el séptimo round, lo impidió. A falta de un impacto para terminar el match, decidió seguir pegando ante las advertencias de Harvie Dock, el referí, que lo sancionó con un punto de descuento; instancia que permitió la "sobrevivencia" de Haney, que resignó su invicto en su 32ª actuación.

García, con 25 triunfos (21 KO) y un revés, representado por Oscar de la Hoya con quien vive una relación controversial de "idas y vueltas" y potenciado por las redes sociales con más de dos millones de seguidores que vivan sus extravagancias publicadas, exaltó a todos con sus últimos mensajes: "Ser uno de los consumidores de las hierbas de mejor calidad en el universo y tomar como patrón de vida al personaje de Al Pacino en el film Scarface: Tony Montana". Sin embargo, aprovechó la diferencia de peso (1.5 kg) sobre el ring y todas las ventajas que le brindó la rehidratación física en las horas posteriores al pesaje fallido. Su cuerpo tuvo una solidez total y una potencia desmedida. Fue mucho más fuerte y más grande que el campeón. Y cada uno de sus golpes tenía destino de KO. Haney se mostró débil. Fue un error aceptar el combate con estas irregularidades, más allá del millón y medio de dólares adicionados a su bolsa por tal motivo.

García boxea como un exponente de la década del 30, como si fuese Tony Canzoneri o Benny Leonard, los campeones de la época. Lo hace con guardia abierta, alta y antigua. Pero la quincena de cross izquierdos ejecutados a fondo –en todo el combate– tenían sonidos y efectos de bombas dañinas.

Es desafiante, a veces estúpidamente rebelde y contradictorio a la lógica, la educación y los buenos modales. Pero tiene un ángel especial. Algo muy difícil en hallar en los mejores deportistas. Construyó una imagen de consumo masivo cercana al perfil de "Kid Galahad", el boxeador personificado por Elvis Presley en su film de 1962.

García enfrentó al público –ya victorioso– y dijo: "Todos creen que estoy mentalmente desequilibrado y siguen con eso. ¡Dios bendijo mi mano izquierda y cuando llega derriba a quien sea! Solo el comisionado de Nueva York se dio cuenta de mi estrategia y me dijo: '¡Basta de fingir, niño!'". A los educadores les preocupa el tiempo que los jóvenes pasan en las redes sociales, pero ignoran las guerras, las muertes y el hambre de los pequeños. Hago lo que quiero; nadie sabe la "mierda" que comí y pasé en mi vida. A nadie le importa. Bebí, bebo y beberé todas las noches. No me tomen como un ejemplo. No lo soy".

Este es el personaje del momento con "corazón de rey". Y con un diagnóstico claro en lo personal y deportivo; todo sucederá en modo breve y vertiginoso. Ojalá nos equivoquemos. ●

POLIDEPORTIVO | AUTOMOVILISMO Y TENIS

Shanghái, otro circuito con el sello ganador de Verstappen

Se impuso en el GP de China, la pista Nº 26 que cae ante su dominio

Alberto Cantore
LA NACION

Una cita singular para Max Verstappen y también para Red Bull Racing resultó la quinta fecha del calendario. El regreso de la Fórmula 1 a China, después de cinco años, quedará en el recuerdo para el tricampeón del mundo y para el equipo con sede en Milton Keynes. El neerlandés sumó la cuarta victoria en la actual temporada, dominio que lo robustece en la cima del mundial de Pilotos, que a pesar de recorrer los primeros compases lo enseñó desde los test de pretemporada como máximo favorito y casi sin oposición para retener la corona; el éxito significó el número 58 en su historial, cifra que lo impone como tercero con mayor cantidad de triunfos, por detrás de Lewis Hamilton (103) y Michael Schumacher (91), mientras que el circuito de Shanghái se sumó a la lista en las que *MadMax* dejó su sello en la categoría: ahora son 26 los escenarios en los que logró treparse a lo más alto del podio. Para la escudería que lidera Christian Horner, la sonrisa del fin de semana se dibujó el sábado, durante la prueba de clasificación para el gran premio: RBR llegó a las 100 *pole-position*, cifra que la exhibe sexta entre los Constructores, a siete de distancia de Lotus, aunque un abismo lo separa de Ferrari, que lidera el rubro con 249.

No tuvo épica ni momentos de zozobra la victoria de Verstappen. El gran premio descubrió en los ingresos de los Autos de Seguridad, prácticamente sin intervalos entre el abandono de Valtteri Bottas (Sauber) y el accidente que protagonizaron Lance Stroll (Aston Martin) y Daniel Ricciardo (RB), cuando desandaban las últimas curvas para un relanzamiento que ralentizó *MadMax*, los espacios de tensión en una carrera que el neerlandés manejó a su antojo. Un fin de semana al que solo le faltó alzarse con la vuelta rápida –punto que cosechó Fernando Alonso (Aston Martin), séptimo al final de la jornada en el clasificador– para completar todos los casilleros puntuables: 33 de los 34 puntos que estuvieron en juego quedaron en el bolsillo del ganador que lo hizo todo sencillo desde el momento en que se apagaron los semáforos. "Sensaciones increíbles, todo el fin de semana fuimos muy rápidos. Fue placentero manejar con todos los compuestos de neumáticos, incluido el relanzamiento: el auto marcho sobre rieles y pude hacer lo que quería en todo momento. Es fantástico lo que logramos", resalto Verstappen, que en el podio estuvo acompañado por Lando Norris (McLaren) y Sergio *Checo* Pérez (RBR).

En Shanghái se cortó la serie de 1-2 entre compañeros de equipo en la temporada: la fórmula Verstappen-Pérez lo logró en Bahréin, Arabia Saudita y Japón, mientras que Ferrari, con Carlos Sainz Jr. y Charles Leclerc, firmó el doblete en Australia. El segundo puesto del británico Norris terminó con la racha. "El Auto de Seguridad hizo cambiar la estrategia que diseñamos para *Checo* para la segunda mitad de la carrera: estábamos en un plan agresivo de dos paradas y al modificar caíamos en el mismo plan que tenían Norris y Leclerc. *Checo* tuvo que empujar duro para superar a Charles, tal vez exigió demasiado los neumáticos en ese momento, y no tuvo resto suficiente para intentar el sobrepaso a Lando. Sin el Auto de Seguridad estoy seguro de que era un 1-2 de nuestros pilotos", explicó Horner, sobre los avatares que trastocaron la idea con la que el equipo y los pilotos salieron a la pista.

La remontada de Hamilton para escalar desde el decimoctavo lugar al noveno; la caída en el clasificador de Fernando Alonso, que largó tercero y finalizó séptimo; el nuevo punto que con Nico Hulkenberg embolsa Haas, que lleva cinco en el año; las penalizaciones a Stroll y Kevin Magnussen (Haas) por generar dos accidentes o la que recibió Logan Sargeant (Williams) por adelantarse al Auto de Seguridad... incidentes de un gran premio que siempre descubrió en modo dominante a Verstappen, que con 110 puntos es líder del campeonato y aventaja por 25 unidades a su compañero de garaje, *Checo* Pérez. Como si fuera un certamen de parejas, la fórmula Leclerc-Sainz Jr. ocupa las posiciones tres y cuatro, mientras que McLaren se consolida como la tercera escuadra en resultados, con Norris y Oscar Piastri. Para Mercedes, las mejores noticias llegan en que el último ejercicio económico le posibilitó facturar 680 millones de dólares, ya que en la pista Hamilton y George Russell no logran destacar, más allá de la segunda posición que obtuvo el séptuple campeón en la *Carrera Sprint*. "Esperamos dar un paso con la mejora que tenemos para la próxima carrera", estimó el británico, que desanda su última temporada con las *Flechas de Plata*: en 2025 será piloto de Ferrari.

Hamilton es el piloto que logró ganar en la mayor cantidad de circuitos: 31 escenarios diferentes. Vertappen, con 26, es el segundo en diversidad, aunque recortar esa estadística no es una materia fácil: el único trazado en el que podría descontar en lo que resta de 2024 es en el callejero de Marina Bay, en Singapur. Sin ser parejo el número de triunfos, porque Lewis abruma con 103, *MadMax* lo acecha en el promedio: venció 58 veces y el porcentaje es de 30,53, frente a la cifra de 30,56 que reseña el británico. La próxima estación de la F.1 será Miami, un espacio reservado únicamente para el neerlandés, el único piloto que conoce el sabor del éxito en las dos visitas que hizo el *Gran Circo*: un dato que Verstappen deseará estirar en el tiempo, una referencia que el resto deberá tomar para intentar frenar la fácil corrida hacia el tetracampeonato. ●



Triunfo demoledor: Verstappen cruzó la meta y desata el festejo en el muro AFP


Navone disputó su primer partido en el circuito en febrero

Cuando la derrota no es tan dura: el gran salto que dará Navone

Llegará al top 45 pese a la caída en Rumania; a los 23 años, una evolución vertiginosa

Sebastián Torok
LA NACION

Pocas veces se observó una evolución tan vertiginosa en el ATP Tour como la de Mariano Navone (23 años). Fue hace dos meses y medio, apenas, cuando el argentino disputó su primer partido en el circuito (en Córdoba). Desde entonces, ya jugó dos finales en el tour. Tras aquella definición de fines de febrero en Río de Janeiro (perdida ante Sebastián Báez), el bonaerense de 9 de Julio volvió al último día de competencia de un ATP. En Bucarest, Rumania, ante la mirada de leyendas de las raquetas como Ion Tiriac e Ilie Nastase, Navone no pudo coronarse: perdió ante el húngaro Marton Fucsovics (82º; 31º en 2019) por 6-4 y 7-5, en 2h06m. Más allá de la decepción, Navone tiene motivos para celebrar: luego de haber comenzado la temporada como el número 125 del mundo, desde este lunes será top 45 (41º) por primera vez, un estatus en el ranking que le permite planificar su calendario en grande.

Fucsovics, de 32 años, con más de 300 partidos en el ATP Tour (y un título, en Ginebra 2018), derramó un tenis contundente sobre el polvo de ladrillo rumano en los primeros cuatro games. Bien plantado sobre la línea de base, con tiros fuertes y profundos, el europeo abrumó a Navone, le rompió dos veces el saque y se adelantó 4-0. El argentino se mostró tenso, algo dubitativo, sin pimienta en sus impactos. Pero poco a poco empezó a liberarse y el público lo envalentonó con aplausos. Tras no aprovechar un break point en el tercer game, Navone logró hacerlo en el quinto juego (1-4) y sostuvo su servicio (2-4). Fucsovics, número 1 junior en 2010 (y campeón individual de Wimbledon en la categoría Sub 18), empezó a fallar, perdió lucidez y Navone aceleró, quebrándole el saque una vez más (3-4). Luego, con el score 4-4, el argentino tuvo otra chance de rompimiento, pero esta vez no logró concretarla: Fucsovics mantuvo su servicio (5-4) y, casi de inmediato, se le presentó un set point. Con el reloj marcando una hora de juego, el húngaro le quebró el saque a Navone y dio un valioso paso adelante en la final, adueñándose del parcial (6-4).

Navone mostró una valiosa actitud para seguir batallando más allá de la desventaja numérica. Eléctrico de piernas, buscó variantes frente a uno de los tenistas de mejor condición atlética del circuito. Con el score 1-1, el público rumano le obsequió una ovación a Navone cuando ganó un punto con una exquisita y esforzada volea tras un intento de passing de Fucsovics; se colocó con tres chances de quiebre (0-40) y aprovechó una de ellas, para adelantarse 2-1. Justo en ese momento comenzó a lloviznar, pero Navone defendió su saque (3-1). Con la jueza de silla serbia Marijana Veljovic prestándole mucha atención a las condiciones climáticas, el juego continuó sin obstáculos. Ambos siguieron defendiendo sus turnos de saque (Navone estuvo 4-2) hasta el octavo game, cuando Fucsovics fue más incisivo y oportuno, elevó la calidad de sus impactos y le rompió el servicio -en cero- al bonaerense (4-4).

Comprometido, ya sin margen de error, Navone sacó 5-6, tomó riesgos, Fucsovics contuvo bien los impactos y le quebró el servicio al argentino por quinta vez, ahora para apropiarse definitivamente del partido y del segundo título de su carrera. Tras los éxitos de Facundo Díaz Acosta, en Buenos Aires, y de Báez, en Río de Janeiro y Santiago de Chile, el tenis nacional buscaba su título individual ATP número 236. "Es mi primer año en ATP y estamos haciendo las cosas muy bien. Obviamente que no es el resultado que quería, pero estoy conforme", apuntó Navone, durante la ceremonia de premiación en un país con una riquísima tradición tenística.

Alcanzar dos finales individuales de ATP en apenas un puñado de meses en la elite es un logro inusual y muy valioso que probablemente Navone no valorará como corresponde con las pulsaciones altas, pero sí lo hará en frío. Luego de haber ingresado en el top 200 en junio del año pasado y en el top 100 en febrero último, la actualización del ranking lo mostrará como uno de los mejores 45 jugadores del circuito (la Argentina tendrá a cinco top 50 por primera vez en once años y once meses), una evolución para aplaudir de pie, que al propio Navone le permitirá seguir proyectando su carrera en grande. ●

CONTRATAPA | POLO Y FÚTBOL



El *póquer* ganador de La Dolfina en el podio, con Poroto al medio y el trofeo del US Open Polo Champions @NATPOLOCENTER

Poroto Cambiaso venció a su padre y prepara la sucesión

La Dolfina, con el hijo de la leyenda, venció por 10-7 a Valiente, integrado por Adolfo, en la final del US Open

Alejo Miranda
PARA LA NACION

Todavía quedan algunos capítulos de Adolfo Cambiaso jugando al lado de su hijo. Por lo menos, una Triple Corona más en la Argentina. Entretanto, la sucesión del reinado está en marcha. De a poco, Adolfo Cambiaso VII, más conocido por su apodo Poroto, deja de ser el heredero para convertirse en el monarca del polo. Con nombre propio. La prueba más acabada de esta realidad ocurrió ayer, en la definición del Abierto de los Estados Unidos, el certamen más importante del mundo del polo fuera de la Argentina. Allí, Cambiaso sucumbió ante dos criaturas suyas: La Dolfina y su hijo Poroto. Perdió, pero también ganó.

Con una actuación soberbia de Cambiaso hijo, que formó un tándem imparable con Tomás Panelo, La Dolfina venció 10-7 a Valiente y el club de Cañuelas obtuvo así el título más trascendente de la temporada norteamericana, la primera en la que incursiona como organización en el exterior. A los 48 años, Cambiaso sigue vigente, pero Poroto empieza a robarse el protagonismo.

La Dolfina y Valiente acapararon la escena en la temporada de Palm Beach de manera abrumadora. Entre sí dirimieron las tres finales del Gauntlet of Polo (la Triple Corona de la United States Polo Association). La CV Whitney Cup, la primera, fue para Cambiaso padre. Poroto igualó la serie al guiar a La Dolfina a la conquista de la USPA Gold Cup. Ayer, en la cancha 1 del National Polo Center de Wellington, jugaron el bueno, y Poroto quedó en lo más alto.

No es la primera vez que Poroto gana sin ser ladero de su padre, entonces, pero sí se trata del título más saliente que lleva a su molino. Además de la reciente Gold Cup, ganó el Abierto del Jockey en 2022 y 2023. En total, a los 18 años ya cuenta en sus vitrinas con un Abierto Argentino, dos de Hurlingham, un Abierto Británico, tres Gold Cups, y ayer sumó su segundo US Open.

Hubo un par de acciones en las que quedó en claro que, más allá de la relación filial, los dos jugaron con el cuchillo entre los dientes. En el segundo chukker, Poroto se cortó a toda velocidad y definió suave frente a los mimbres. Tanto que su padre aceleró a fondo y salvó el gol sobre la línea. La acción se invirtió en el sexto y último acto, aunque esta vez la jugada cobró mayor significación. Allí fue Cambiaso el que se escapó y disparó en busca del gol, y fue Poroto quien salvó in extremis. En esa oportunidad, fue para mantener la ventaja de un gol en un final vibrante.

El partido fue parejo y sólo se resolvió en el final, pero en la cancha hubo un solo equipo que dio espectáculo. El tándem entre Poroto Cambiaso y Tomás Panelo, integrante del segundo equipo de La Dolfina en la Argentina en los últimos dos años, quien se sumó por la lesión de David Stirling al inicio de la temporada, fue incontenible para Valiente. Rufino Merlos, hijo de Agustín, contribuyó en buena forma y anotó un gol clave; Alejandro Aznar, el patrón de turno, completó el cuarteto.

Mientras que el dúo dinámico de La Dolfina hizo varios goles vistosos, la mayoría a partir de asistencias de Poroto definidas por Panelo (fue el goleador, con cinco tantos), Valiente mantenía la paridad a partir de que estuvo más disciplinado y sumó a través de penales: cinco de sus siete tantos fueron de pelota parada, uno obra de Cambiaso y cuatro de Paco de Narváez, el primogénito de Francisco de Narváez hijo (Mariano 'Peke' González anotó los únicos dos de jugada), mientras que La Dolfina hizo todos los goles de jugada excepto por un penal-1.

La Dolfina se puso por primera vez al frente en el marcador desde el 1-0 en el final del quinto chukker (7-6). De Narváez igualó desde las 30 yardas, pero desde allí fue todo para el club de Cañuelas: dos asistencias de Poroto, primero para Panelo y luego para Merlos, y un gol más de Panelo para sentenciar la historia.

Cambiaso es el máximo ganador del US Open, con nueve títulos. El último lo ganó en 2021, al lado de Poroto. Por cuestiones de handicap (el límite es 22 en la Triple Corona norteamericana), el año pasado debieron separarse. Para esta temporada, Cambiaso jugó para el patrón con quien más ganó en Estados Unidos, Bob Jornayvaz, en Valiente, y llevó a La Dolfina a competir fuera del país por primera vez.

Para ello, hizo un acuerdo con tres patrones con los que se alió en cada uno de los torneos: David Paradice de Scone en la CV Whitney Cup, Jeff Hildebrand de Tonkawa en la Gold Cup y Alejandro Aznar de Marqués de Riscal en el US Open. No le podría haber salido mejor.

Ganar esta copa, más allá de jugar contra su hijo, tenía un significado especial, ya que quería hacerlo por Jornayvaz, que durante el transcurso del certamen se accidentó y se mantiene hospitalizado en estado reservado. No pudo regalarle un triunfo, pero la satisfacción de ver a su hijo en lo más alto de un podio que se realizó bajo una intensa lluvia, con la camiseta del club que él mismo forjó, no es para desmerecer. Poroto Cambiaso empieza a hacerse un lugar en la historia del polo con nombre propio. ●

10 LA DOLFINA
7 VALIENTE

La Dolfina: Alejandro Aznar, 0; Rufino Merlos, 3; Adolfo Cambiaso (h.), 10, y Tomás Panelo, 9. Total: 22.

Valiente: Joaquín Vilgre, 0; Mariano González, 7; Paco de Narváez, 5; Adolfo Cambiaso, 10. Total: 22.

Progresión: La Dolfina, 1-1, 3-4, 5-5, 5-6, 7-6 y 10-7.

Goleadores de La Dolfina: Merlos, 1; Panelo, 5; Cambiaso (h.), 3, y de penal-1, 1.

De Valiente: González, 2; De Narváez, 4 (todos de penal), y Cambiaso, 1 (de penal).

Jueces: Gastón Lucero y Kimo Huddleston.

Árbitro: Martín Pascual.

Cancha: Nº 1 del National Polo Center, Wellington, Florida, Estados Unidos.

Real Madrid y un clásico casi calcado al del Kempes

Coincidencias: le ganó 3-2 a Barcelona, quedó a un paso del título y un 'no-gol' desató el debate

Uno se jugó en el estadio Mario Kempes, en Córdoba; el otro, en el legendario Santiago Bernabéu, en Madrid. Dos clásicos, un Boca vs. River y un Real Madrid vs. Barcelona casi calcados, con cinco goles en cada encuentro, remontadas, y hasta similitud en un "no-gol" sin validar a instancias del VAR. Muchas coincidencias en ambos encuentros. Pero, mientras Boca avanzó a las semifinales de la Copa de la Liga, el Merengue dio un paso enorme hacia una nueva consagración en España, con el 3-2 sobre el conjunto catalán.

Un gol de Jude Bellingham en el minuto 91 cerró la remontada del Real Madrid sobre Barcelona, una victoria en casa que le da un impulso irresistible a la campaña del líder de la Liga española por conseguir su 36° título en esta competencia. El equipo de Carlo Ancelotti se recuperó dos veces, luego de estar un gol abajo, antes de que Bellingham anotara el gol de la victoria entrando por el segundo palo para derrotar al campeón defensor por cuarta vez consecutiva.

Barcelona, que venía de quedar eliminado de la Champions League con una dolorosa derrota en Montjuic contra PSG (1-4), se jugaba su última oportunidad de achicar distancias y ponerle una pizca de suspenso a la Liga. En caso de dar el golpe en el Bernabéu, se hubiera situado a cinco puntos. En cambio, la derrota lo mantiene en el segundo puesto, pero ahora con 70 puntos, once por debajo de su archirrival, cuando quedan seis jornadas. Por eso, el título para Real Madrid parece ser sólo una cuestión de tiempo.

Con este éxito se cerró una semana perfecta para Real, que venía de clasificarse a las semifinales de la Champions al vencer en definición por penales al City. ●



Fútbol
Serie A
13.30 » Roma vs. Bologna. ESPN 2 (CV 23/102 HD - DTV 1622 HD)
15.30 » Milan vs. Inter. ESPN (CV 24/103 HD - DTV 1621 HD)

Liga de España
16 » Sevilla vs. Mallorca. Dsports (610/1610 HD)

Básquetbol
Liga Nacional
21 » Oberá vs. Instituto. TyC Sports (CV 22/101 HD - DTV 1629 HD)

espectáculos

PREMIOS PLATINO
Sorpresas, sonrisas y solo dos argentinos premiados, todo lo que dejó la XI edición de los galardones al cine y las series iberoamericanos
Página 3

Edición a cargo de **Sebastián Espósito** www.lanacion.com/espectaculos @LNespectaculos Facebook.com/lanacion espectaculos@lanacion.com.ar

Leyenda feroz. Una mirada al interior de un fenómeno, treinta años después

Se estrena en el Bafici el documental que repasa tanto los inconvenientes que tuvo que sortear durante su rodaje la película de Marcelo Piñeyro, *Tango feroz*, como el boom que le ganó en la taquilla a *Jurassic Park* | PÁGINA 2



Cecilia Dopazo y Fernán Mirás en *Tango feroz*, la película que marcó a una generación

El Incaa cierra sus puertas para su reorganización

CINE. El personal será reasignado a las funciones y áreas de un nuevo organigrama que entrará en vigor próximamente

Marcelo Stiletano
LA NACION

El Instituto Nacional de Cine y Artes y Audiovisuales (Incaa) cierra sus puertas hoy. La totalidad de sus empleados permanecerá en situación de licencia obligatoria hasta que culmine el proceso de reubicación de personal y reasignación de tareas. Esto deriva de la nueva estructura organizativa que tendrá el organismo a partir de los próximos días.

A raíz de esta medida, todas las oficinas y despachos del Incaa estarán cerradas. Tampoco funcionarían las salas que dependen del organismo en cuanto a la exhibición comercial y de estrenos, según advirtieron representantes sindicales. Desde el Incaa se informó que están aseguradas todas las funciones correspondientes a la programación del Bafici 2024 previstas para hoy en el cine Gaumont, una de las sedes del festival.

"Hasta tanto se reubique a los agentes, de acuerdo con las aptitudes técnicas y profesionales en relación con las necesidades de la nueva estructura, se comunica que a partir de la presente notificación no deberán asistir a las dependencias del Incaa ni se les exigirá cumplimiento de servicios", indica una comunicación interna al personal a la que tuvo acceso LA NACION. Allí se informa también que el nuevo organigrama fue aprobado el pasado jueves 18 y que se publica hoy en el Boletín Oficial.

A partir de hoy, el Incaa tendrá debajo de su presidente, Carlos Luis Pirovano, un funcionamiento acotado a las áreas de Gerencia General, Gerencia de Asuntos Legales, Gerencia de Administración y Finanzas y Gerencia de Políticas Públicas.

En este nuevo organigrama, más reducido con respecto al de las anteriores gestiones, desaparecen las gerencias de Fomento, de Asuntos Institucionales, de Exhibición y Audiencias y de Fiscalización a la Actividad Audiovisual. Estas áreas todavía aparecen en el cuadro de autoridades del Incaa que figura en el sitio oficial del organismo en internet (*incaa.gov.ar*).

Continúa en la página 3



Fernán Mirás y Cecilia Dopazo hoy, en una de las locaciones del film, el Club de Pescadores

FOTOS: LEYENDA FEROZ

Tango feroz. Los conflictos del rodaje, en un documental

Se estrena en el Bafici *Leyenda feroz,* mirada al interior del film de Marcelo Piñeyro; el recuerdo de sus protagonistas, Fernán Mirás y Cecilia Dopazo, y el repaso de un "hit"

Texto **Guillermo Courau** para LA NACION

Pasaron 30 años, pero nunca es tarde para mencionarlo: *Tango feroz* fue, es y será la película más antibiográfica que tuvo el cine argentino en toda su historia. La opinión no es peyorativa en cuanto a su éxito, mérito artístico, trama o metas alcanzadas, sino al hecho de que se basa en un personaje marginal, casi desconocido hasta el estreno del film, en 1993, y cuyo guion poco y nada tuvo que ver con su vida y obra. Una construcción imaginaria que rompió records, le abrió las puertas de la fama a su protagonista, Fernán Mirás (que quedó afuera luego del primer casting y lo volvieron a llamar a último momento) y permitió que se empezara a tomar en serio a dos estrellas de la tele: Cecilia Dopazo y Leonardo Sbaraglia. Pero de Tanguito, ni noticias. Ni siquiera pudo escucharse en la película, dirigida por Marcelo Piñeyro, el aporte más destacado del músico al rock nacional: el tema "La balsa".

Esta semana se presenta en el Bafici el documental *Leyenda feroz*, dirigido por Denise Urfeig y Mariano Frigerio (responsables también de *Carroceros*, sobre el fenómeno social que significó *Esperando la carroza*), trabajo en clave de homenaje que también echa luz sobre un conflicto que atravesó la producción del film y dividió al rock nacional de la época. Se proyecta por primera vez hoy, a las 19.25, en Cinepolis P. Houssay (Sala 4) y el viernes, a las 21.45, en el cine Gaumont (Sala Maria Luisa Bemberg).

Cuando Piñeyro comenzó a soñar que su debut como realizador sería en torno a la historia de José Alberto "Tanguito" Iglesias, tuvo claro que en la pintura de época no podía faltar un puñado de artistas y temas fundacionales del rock argentino. Sin embargo, lo que encontró fue un rotundo "no".

Javier Martínez –integrante del grupo Manal- fue uno de los que denegó su autorización vía Sadaic a incluir sus temas en el film. Otros fueron Pipo Lernoud y Mauricio "Moris" Birabent. "Me dieron el argumento de la película, lo leí y vi que ahí no había ninguna verdad, ninguna seriedad biográfica ni respeto por el personaje. Era un argumento de pura ficción, que por otro lado no me gustaba para nada. Ficcionaban un personaje estúpido, sin contexto real. Esa gente no sabe lo que es el rock, porque proviene de una ideología que lo odia y lo despreció. Esa cabeza tienen", señala Javier Martínez en el documental.

Lernoud va aun más allá y hasta habla de revanchismo: "Creo que cuando negamos las canciones, los productores de la película dijeron: 'Vamos a hacer una historia donde este grupito que nos está negando las canciones sean todos unos hijos de put... que lo traicionan, y que él sea el bueno, el perseguido, el abandonado. Un mito tremendo".

Director, guionista y productores salieron del problema imaginando una historia de amor, rebeldía y militancia. Una pintura de época que encajaba más en el imaginario del adolescente común que en la de quien le daba nombre a la película. Sin embargo, todavía faltaba la peor de las noticias. Tanguito era "La balsa" (por entonces incluso trascendió que ese sería el título del film), y el problema fue que Litto Nebbia, su coautor, tampoco quiso saber nada con ceder los derechos de la canción. Pero no por hacer causa común con sus colegas; al contrario: a algunos de ellos tampoco los podía ver. Un escándalo de dolor, reproches y rencor que sigue hasta hoy.

Pero el autor es más fuerte

Litto Nebbia no quiso participar del documental *Leyenda feroz*. Y no es para menos: todo lo relacionado a la película, a Tanguito y a "La balsa" le provocó una herida que cada tanto supura. Así se sinceraba con LA NACION en 2001: "Te guste o no, es el primer tema del rock en español famoso en el mundo. La siguen tocando y grabando porque tiene el don de gustar, y el mito se alimenta porque uno de los autores fallece trágicamente y porque la necrológica del rock especula con todo esto gracias a una película lamentable, que tiene un planteo totalmente falso. La película comercialmente funcionó bien, impresionó a los pibes de 15 años que no conocían la verdadera historia, pero estaba llena de inexactitudes. Se quiso hacer una pintura romántica y demostrar que todo el que hizo algo digno está muerto. El negocio fue tan grande que opacó todo y decidí no volver a cantar 'La balsa' nunca más. Durante todo este tiempo mantuve esa actitud con bronca, con dolor, con pena, de puro resentido, reaccionando con todo derecho ante los que discutían acerca de si la canción la hice yo o solo escribí la mitad".



Leo Sbaraglia aporta su recuerdo en el documental

Nebbia se refiere a una polémica que se alimentó luego de la muerte de Tanguito, sobre su participación en la creación del tema. Se dijo en su momento que el compositor había "robado" la canción, algo de lo que no le gustaba hablar, pero desmentía vehementemente en una entrevista de 1993: "Esa calumnia fue inventada por un productor de esa época, Jorge Álvarez, y Javier Martínez, el baterista de Manal. Álvarez decidió grabar un disco sin decirle nada a Tanguito. La prueba está en que la placa salió dos años después de su muerte. Martínez estaba en el estudio y le servía de pivote para decirle qué tema tenía que tocar. Cuando le dice 'Tocá La balsa', que es tuya, que la escribiste vos, y tantas otras cosas peyorativas hacia mi persona, Álvarez le pide al técnico de grabación que copie tres veces el final de la frase de Martínez".

En el documental, Martínez recuerda el hecho y se defiende: "Litto quiso entender que yo decía que era solamente de Tanguito. Mentira, yo sabía perfectamente que era de los dos; la escribieron delante de mí".

La molestia heredada repercutió en la mirada de *Tango feroz* sobre el tema y la época. De acuerdo con registros de entonces, en la versión original del guion aparecían tanto Nebbia como Los Gatos, y el músico llegó a tomar conocimiento de eso gracias a la gentileza de los productores, que le acercaron la historia para que cediera los derechos del tema y diera el visto bueno. Pero lo que Litto vio no le gustó y alcanzó para reafirmar su condición de mantenerse al margen. "Intentaron convencerme enviándome a la madre de Tanguito –le contaba el artista al diario Clarín, en una nota que se menciona ahora en el documental-, una mujer de más de 70 años. El argumento fue que si yo no accedía no iban a pagarle a ella un dinero que habían establecido para usar la biografía de su hijo. Tampoco acepté. Después me ofrecieron que yo mismo cambiara lo que quisiera del libro, pero no quise porque no soy quien para censurar a nadie. Solo les pedí que no distorsionaran mi historia".

Mientras "La balsa" flotaba a la deriva, un tema compuesto especialmente para el film, "El amor es más fuerte", se llevó todos los aplausos, rompió todas las expectativas de venta de una banda sonora y se transformó en la piedra angular de un suceso que se perpetuó durante más de tres décadas.

Para algunos, una obra maestra hecha a puro corazón, para otros una fantasía fríamente calculada para seducir adolescentes. Las aguas en torno a *Tango feroz, la leyenda de Tanguito*, se dividieron para un lado u otro. Sin embargo, detrás de la intransigencia del gusto subsisten números incuestionables. La película arañó los dos millones de espectadores, cuando los productores habían calculado que con 280.000 entradas vendidas salían hechos. Un récord absoluto para la época, especialmente si se tiene en cuenta que Tanguito le compitió mano a mano en taquilla a *Jurassic Park*, de Steven Spielberg, y le torció el brazo.

En un círculo virtuoso, la banda de sonido colaboró al éxito: se agotó en menos de una semana y, en un abrir y cerrar de ojos, se convirtió en Disco de Oro. Nada mal para un proyecto que había tardado cinco años en cristalizarse, sobreviviendo a una hiperinflación y perdiendo en el camino a un joven Benicio del Toro que llegó a audicionar para el protagónico (lo mismo pasó con los argentinos Jorge Diez y Sofía Viruboff, que habían sido preseleccionados como protagonistas, previo a la llegada de Mirás-Dopazo).

Desde entonces, *Tango feroz*, su banda de sonido, sus protagonistas y su director comenzaron a ser referencia recurrente e ineludible del cine argentino de los 90. Y aunque con la llegada de un nuevo milenio -y un recambio de realizadores, estéticas y temáticas en el cine nacional- todo hacía indicar que el film se había convertido en un lindo recuerdo, signo de una época y de una generación, con el reestreno remasterizado en 2023 un nostálgico entusiasmo reavivó la llama y las imágenes del pasado. Nuevamente el Cine Gaumont con una fila que daba vuelta la esquina, encolumnó a aquellos jóvenes rebeldes de los 90, hoy llevando de la mano a sus hijos. Quizá para que puedan sentir algo de lo que ellos vivieron, con los mismos ojos de la inocencia que alguna vez tuvieron ellos.

"Esta película habla de nuestra producción cultural como sociedad, tomando la historia del rock y sus orígenes. También habla de las fuerzas del *establishment*; la más brutal, la más visible, la policial, pero también las empresarias y otras que siempre están intentando limitarnos. Pero también creo que, como sociedad, les vamos poniendo un límite", dijo entonces Marcelo Piñeyro ante una audiencia emocionada.

El estreno de *Leyenda feroz* en el marco del Bafici no hace más que revalidar los méritos de una película que tuvo todo en contra y, sin embargo, se erigió como exponente de una época y de un estilo de hacer cine. ●

El Incaa cierra sus puertas para reorganizar su estructura

CINE. Las funciones del Bafici en el Gaumont se harán con normalidad

Viene de tapa

El anuncio de que el nuevo organigrama no tendrá un área específica de Fomento provocó la inmediata reacción de algunas entidades de la actividad audiovisual local, que cuestionan fuertemente las políticas de la gestión encabezada por Pirovano y mantienen el estado de alerta, sobre todo desde que se instrumentó, a partir del 10 de abril pasado, la suspensión por 90 días de la presentación de proyectos cinematográficos. Esto significa, de hecho, una virtual paralización en el funcionamiento del organismo durante los próximos tres meses.

Bajo las consignas "El Incaa no se vende, se defiende" y "Fuera Pirovano", el Colectivo de Cineastas llevó adelante el viernes último, frente a la puerta de la sede del organismo, Lima 319, una movilización que incluyó una asamblea y una radio abierta, de la que participaron representantes sindicales de la Asociación de Trabajadores del Estado y diputados de izquierda.

Una estructura más pequeña

Aunque la comunicación de las autoridades del Incaa al personal señala que la licencia establecida a partir de hoy "no implicará reducción de haberes y se encontrará justificada a los fines del presentismo", el temor de las entidades que protestan contra la gestión de Pirovano es que, con la instrumentación del nuevo organigrama, se dispongan de aquí en adelante despidos de personal. Solo en la gerencia de Fomento cumplían tareas hasta la fecha 65 personas.

Desde el Incaa, en tanto, se indicó que la mayoría de las gerencias que dejan de funcionar quedarán absorbidas por otras áreas dentro de la nueva estructura. Algunas, como el área internacional, formarán parte de una nueva subgerencia.

En el extenso texto que se publica hoy en el Boletín Oficial con el detalle del nuevo organigrama y las funciones de cada una de sus áreas, la palabra "fomento" no se menciona. Se habla, en cambio, de "promoción" para el cine argentino, sobre todo dentro de las atribuciones de las nuevas Gerencia de Políticas Públicas y la Subgerencia de Gestión Internacional e Institucional. Ese capítulo incluye, entre otras, acciones de "planeamiento, desarrollo y ejecución del Festival Internacional de Cine de Mar del Plata y el mercado Ventana Sur".

En el tramo final de la resolución hay un amplio espacio dedicado a los objetivos, responsabilidades y funciones de la Escuela Nacional de Experimentación y Realización Cinematográfica (Enerc). El texto también dedica un lugar a la Cinemateca Nacional, que en el nuevo organigrama dependerá directamente de la presidencia.

Dentro del Incaa se interpreta todo este gran cambio interno como el primer paso de la elaboración de un nuevo marco para la actividad audiovisual y cinematográfica de la Argentina.

Las entidades que rechazan de manera frontal la política para el cine fijada por el gobierno nacional que preside Javier Milei, en cambio, analizan nuevas medidas de acción directa para los próximos días y semanas. ●

Lo que dejaron los Platino: sonrisas, sorpresas y festejos

PREMIOS. La comunidad hispanoparlante se dio cita en la Riviera Maya, sede de la XI edición de los galardones; Andy Chango y Daniel Burman, únicos ganadores argentinos

Martín Artigas
ENVIADO ESPECIAL

PLAYA DEL CARMEN, México.– Un viaje como excusa para un reencuentro amoroso, un *crooner* que adora las tortas que le prepara su suegra, una actriz sorprendida con las reglas de la alfombra roja... La gala de los Premios Platino 2024, en los que *La sociedad de la nieve* (de Juan A. Bayona) fue la gran ganadora con seis estatuillas, dejaron mucho material para repasar.

Luisana Lopilato y Michael Bublé dieron un show aparte durante su paso por la *red carpet* montada en el Teatro Gran Tlachco Xcaret. Enfundada en un voluminoso vestido rosa chicle que contrastó con los tonos arena que preponderaron en los *looks* de la noche, la actriz argentina se paseó con su parlanchín marido, que optó por un sobrio *total black* para su atuendo. A pura sonrisa, la pareja contó que esta es la primera vez en una década que tenían la oportunidad de vivir una nueva luna de miel: sus hijos quedaron en Canadá y ellos viajaron por unos días al paradisíaco destino para participar de la ceremonia y, claro, descansar. "Hacemos mucha videollamada, porque los extraño un montón", aseguró Lopilato.

El *crooner*, en tanto, no dudó en ningún momento en ensalzar la belleza de su esposa frente a cámaras -en un algo entreverado pero simpático español-, y de hecho decidió correrse del centro de la escena cuando los fotógrafos hacían su trabajo. "Ella es la protagonista", dijo Bublé luego de dar un paso al costado. Además, aseguró ser fan de la afición de su esposa por la gastronomía, pero aseguró que su suegra hace las mejores tortas del mundo. Luisana celebró el elogio para su mamá y coincidió plenamente con su marido.

Juntos pero no revueltos, en cambio, estuvieron Joaquín Furriel y Guillermina Valdés. El actor fue invitado para presentar un premio en la gala y su novia no dudó en acompañarlo, aunque evitaron caminar juntos por la alfombra roja. "Me trajo hasta acá el 'bondi Joaquín' (risas). Lo vine a acompañar, él está viviendo en Madrid y yo viajo a verlo cada vez que puedo. Esta fue una oportunidad de encontrarnos en América; me subí a un avión y vine", le dijo la actriz a LA NACION. Además, la exmodelo sorprendió con una novedad: "Estoy hace un tiempo escribiendo, nunca lo había hecho. En un principio era una autobiografía pero se está transformando en una ficción, porque siento que me da más libertad, aunque hay algo de mí ahí. No tengo ninguna presión, es algo que voy macerando y me encanta que así sea. También estoy analizando un proyecto teatral, pero con tanto viaje no sé si voy a poder".



Michel Brown junto a su esposa, Margarita Muñoz



Luisana Lopilato y Michael Bublé



Enzo Vogrincic, de *La sociedad de la nieve*



Pilar Gamboa y Santiago Korovsky FOTOS: PREMIOS PLATINO

Sorpresas y revelaciones

"Es como raro esto. Una va pasando por la alfombra roja junto a una persona que lleva el cartel con tu nombre. Es todo muy gracioso", decía entre risas Pilar Gamboa, nominada a mejor interpretación femenina en una miniserie por su labor en *División Palermo*, tratando de comprender la lógica que rige en la *red carpet* para "venderle a la prensa" los "talentos". La actriz finalmente no consiguió alzarse con el galardón, pero aseguró estar muy sorprendida por la repercusión que la serie creada por Santiago Korovsky tuvo en el exterior: "Nunca imaginé que iba a pasar esto, me llegan mensajes de Ecuador, de Colombia, de España. La serie se vio mucho y me parece que fue como un poco de aire fresco para el humor, porque cambia el foco entre ese humor de los 90 que se burlaba de lo distinto hacia la torpeza del que no sabe convivir con lo distinto". Además, Gamboa adelantó que la segunda temporada del éxito de Netflix ya está escrita, que se están haciendo algunos retoques en el guion y que en julio comienza el rodaje.

"La serie (*División Palermo*) se vio mucho y fue como un poco de aire fresco para el humor", Pilar Gamboa

"Están asesinando a la cultura que tanto amamos, ya no va a existir más", Andy Chango

Korovsky se mostró ilusionado con obtener el premio a mejor interpretación masculina en miniserie o teleserie o el de mejor miniserie o teleserie para *División Palermo*. Eso no sucedió, pero el actor sí se quedó con el galardón "del público", entregado un día antes de la gala.

Otro que pasó por la alfombra roja de muy buen humor fue Michel Brown. El actor, que vive en México desde hace muchos años, se detuvo un buen rato frente a la prensa argentina para conversar acerca de sus futuros proyectos y para destacar la importancia de los Platino para una industria cada vez más globalizada. También hubo tiempo para recordar viejas épocas: entrevistado por el periodista Guido Záffora, no dudó en entonar "Mariposa mía", el tema que interpretaba cuando era parte del team de *Jugate conmigo*, a mediados de los 90.

Con tal de no responder preguntas incómodas, David Bisbal también recurrió a algunos de sus hits -tal como lo haría horas más tarde en el cierre de la ceremonia- para la periodista y conductora de C5N Fernanda Arena. "Por eso me gustan tanto México y la Argentina, porque cada vez que voy a hacer conciertos a esos países tengo mi repertorio exclusivo", señaló. Vale destacar que el español se mostró muy dispuesto con la prensa y se detuvo a conversar con todo aquel que se lo solicitara.

Buscados y escurridizos

No todos se mostraron tan cómodos durante su paso por la *red carpet*: Yalitza Aparicio, la actriz que saltó a la fama por su trabajo en *Roma*, reapareció en los Platino y brindó algunas notas, pero luego huyó raudamente y prefirió obviar a algunos periodistas que esperaban por ella.

La contracara de Aparicio fue Enzo Vogrincic, el ganador del premio a mejor interpretación masculina en cine por *La sociedad de la nieve* (también se impuso como Mejor película iberoamericana, Mejor dirección, Montaje, Fotografía y Sonido), quien definitivamente fue otra de las estrellas de la noche y se detuvo en cada espacio para dar notas, se sacó *selfies* y hasta grabó saludos por video.

Dos de sus compañeros en el film de J.A. Bayona, Juan Ignacio Caruso y Felipe González Otaño, también fueron muy solicitados pero, según le contaron a LA NACION, habían vivido una experiencia extrema pocas horas antes que aun los mantenía en shock: "Fuimos a bucear, estábamos abajo del agua y nos llamó la atención un pez muy grande que había. Miramos a nuestro instructor y a través de señas nos dijo que era un tiburón. Por suerte estaba distraído o descansando, pero ese podría haber sido el final de nuestra gira de la mano de *La sociedad de la nieve*".

Vestido con un traje rosa, Andy Chango realizó un fuerte descargo sobre la situación del Incaa al recibir su premio a la mejor interpretación de reparto en miniserie o teleserie. "Cómo explicar el dolor, la impotencia y, a la vez, el agradecimiento... Esta Argentina se está yendo mucho más rápido que el Planeta. Están asesinando a la cultura que tanto amamos, ya no va a existir más", sostuvo. ●



40.000 personas vieron el gran show de Wos en la cancha de Racing Club CAMILA GODOY/AFV

En una noche larguísima, Wos confirmó por qué es el mejor de su generación

MÚSICA. El rapero presentó su nuevo disco, *Descartable*, en Racing; la mexicana Natalia Lafourcade se lució como invitada

Mauro Apicella
LA NACION

Con el concierto que ofreció anteanoche en el Estadio de Racing, Wos oficializó la presentación de su último álbum, *Descartable*. Cuarenta y cinco minutos después del horario previsto subió al escenario del cilindro de Avellaneda para comenzar a desandar este repertorio y el de sus discos anteriores, *Caravana* (2019) y *Oscuro éxtasis* (2021).

Descartable es ese álbum con el que revalidó sus dotes poéticas, esas que venía demostrando en los anteriores y con una destreza para mostrarse como un artista original; quizá como el que mejor enlaza la gramática de la música urbana con la poética de la historia del rock en castellano, específicamente del argentino. Amerita una escucha atenta (probablemente más que la de otros de su generación) y los estadios no son siempre los mejores espacios para esto. En todo caso, eso que tiene para decir -lo ideal es que llegue sin interferencias al público- y el sentimiento mismo de una actuación de estas características, al aire libre y ante miles de fans, es una ecuación que dará un resultado favorable para el cantante, porque la mayoría conoce sus canciones. El público las conoce de principio a fin, pero también estarán aquellos que no saben de memoria los temas y tendrán que decodificar sus versos, en medio de esa mediosa saturación sonora cada vez más habitual en los estadios. En ese sentido, este concierto no fue la excepción.

La escenografía industrial que propuso estuvo a tono con la puesta en escena, que comenzó con un grupo de operarios que trasladaban material de construcción. En los primeros temas apareció solo. En realidad, su banda tocaba detrás de una gran cortina. "Buenas noches, que lindo estar acá. Qué especial está la noche. Cuídense entre ustedes. Cuiden sus cosas. Gracias por este recibimiento", dijo apenas pasados unos minutos de un show de dos horas y media, ante 40.000 personas.

Hubo potencia arrolladora en esos temas rockeros. Más tarde llegaron aquellas canciones que le fueron dando matices a su recital y mucho texto. Porque de eso se trata la propuesta de Wos. Hubo, en esta producción, más ideas que pirotecnia visual, mas poesía que pantallas y más gente mirándolo a la cara que *selfies* (aunque, por supuesto, también hubo *selfies* y muchos chicos que disfrutaron el recital únicamente a través de las pantallas de sus celulares).

También estuvo presente la maestría de Wos para el rap, con ese tono *freestyle* que le da a su declamación, esa que está improvisada y aquella que no. O ese rap con base de estilo Chili Peppers, que permite que las palabras salgan como balas de ametralladora y con solo de bajo octavado. Y, por supuesto, además la noche tuvo bastante de ese *freestyle* más puro, con el que se muestra como un verdadero decano de esa generación que a mediados de la década pasada comenzó a traer nuevos aires a la amplia escena musical. En ese sentido, Wos fue filoso y certero y sin consignas que tuvieran fuertes bajadas de línea, aunque, se sabe, sostiene un discurso que está avalado por una audiencia afín.

Hay, en esa audiencia de Wos, una tendencia política bastante clara. Mayoritariamente antilibertaria, por los cantitos que se escucharon en la previa y durante el recital. Si bien esto se escucha desde finales del año pasado en muchos recitales masivos, en éste se notó mucho más. Incluso, las opiniones tuvieron su correlato. Diego, de 42, llegó al Cilindro de Avellaneda junto a su esposa, dos hijas y una amiga de las chicas. Todas entre 12 y 14 años. Diego aseguraba que no había ido a "acompañar" a sus hijas sino porque le gustaba. "Wos está muy por arriba del resto. No pensé que me iba a llamar tanto la atención esta música". Sus hijas decían que tienen algunas preferencias en el repertorio, pero que les gusta especialmente por lo que dicen las letras. "Dicen cosas serias -comentan las tres, casi a coro-. No como otros que están en otra realidad". Y la música de estadio, en esta familia es un bien compartido. Porque en los dos últimos años fueron a Lollapalooza y Primavera Sound, además de shows como el de Coldplay. Pero, por lo que contaron, el mayor consenso de preferencias estaba en noches como las de anteayer, protagonizada por "Wosito", como lo llama buena parte de su público.

En esas 33 canciones, Wos volcó toda su energía. Siempre con mucha intensidad, con los decibeles más altos, que traen temas como "Que se mejoren", y aún cuando sonaron canciones como "Arrancármelo", el himno mundialista para el que solo se necesita su voz y un guitarra.

El objetivo era darle forma de "vivo" a esas canciones del nuevo disco. Por eso, "Nuevas coordenadas", "Descartables", "7/8", "Morfeo" y "Estímulo" se escucharon en el primer tramo del recital. Wos armó su juego sin apelar a las sorpresas, de hecho, algunos invitados ya estuvieron en otros shows que ha dado en grandes escenarios como éste. Pero demostró que la pasión es un sentimiento renovable (y para nada descartable) cuando convocó a Ca7riel para "Niño gordo flaco", y a Dillom para "Cabezas cromadas".

Otros de sus *feat.*, como el que había hecho con Ricardo Mollo, en "Culpa", y con Indio Solari en "Quemarás" fueron en Racing sutiles participaciones virtuales, sobre la pantalla "extra wide" que Wos tenía sobre el escenario.

Sin embargo, contaba con un as en la manga que reservó para el final y era nada menos que una invitada súper especial que cantó en su disco: Natalia Lafourcade. La cantante mexicana y Wos compartieron en el álbum la bellísima "La niebla" y en Avellaneda tuvo una versión exquisita. Recién después, el protagonista de la noche entró en el segmento final de canciones, otra vez alternando estrenos con los caballitos de batalla que ha cosechado en estos años de carrera: "Púrpura", "Cambiando la piel", "Melancolía", "La cochería" y "Canguro". ●

Un emotivo homenaje a Antonio Gasalla y a sus creaciones

TEATRO. Se presentó en el CCK un espectáculo con sus personajes históricos

Mercedes Méndez
PARA LA NACION

Llevó el mundo del teatro off a la televisión argentina y logró una nueva forma de contar la realidad. Así definen en un momento del espectáculo *Planeta Gasalla* el legado de este artista que durante todo el fin de semana fue homenajeado en el CCK con un espectáculo musical, una muestra de artes visuales y la proyección al aire libre de tres películas clásicas en las que participó: *Dos hermanos* (Daniel Burman, 2010), *Esperando la carroza* (Alejandro Doria, 1985) y *La tregua* (Sergio Renán, 1974).

En un emotivo viaje a los 80 y 90, los clásicos personajes de Gasalla aparecieron entre los visitantes, en intervenciones improvisadas, como por ejemplo la empleada pública, que recibía a la gente y jugaba a organizar la entrada al show.

El espectáculo musical, escrito y dirigido por Diego Sebastián Oria, busca ser un homenaje que, si bien no cuenta de manera cronológica la vida y la obra de Gasalla, sí repasa los momentos más emblemáticos de su carrera. En una combinación de cuadros musicales, proyecciones en pantallas y sketches, durante la obra aparecen sus personajes más emblemáticos: La Abuela, Soledad Solari, Matilde, Noelia, la maestra; Mecha, la millonaria; Flora, la empleada pública, y Barbara Don't Worry, entre tantos otros. Además, *Planeta Gasalla* cuenta con la participación en video de Carlos Perciavalle.

"Con el show me interesó resaltar a un artista integral, que llegó a la gente con su humor irónico, su desparpajo y lograba generar quiebres, rupturas. Lo que hacía Gasalla en televisión era lo distinto, no se podía comparar con ninguna otra cosa que se hubiese hecho hasta ese momento", señala el director.

Julián Sierra y Walter Canella son los principales intérpretes del espectáculo y quienes llevan adelante gran parte de los personajes: por ejemplo, una escena en el parque con Mamá Cora o las empleadas públicas, que comienzan a rechazar pedidos y solicitudes de la gente, mientras les cobran cada trámite. Luego, en momentos musicales aparecen el resto de las creaciones de Gasalla, acompañadas por fragmentos de entrevistas, participaciones en los programas de Susana Giménez y recortes periodísticos de todo lo que fue su paso por el Maipo, el principal espacio teatral del artista. "Hablar de Gasalla también implica recordar su gran tribu de artistas, personas que él supo darles un lugar en la televisión para que crearan en libertad y pudieran explorar todos sus colores creativos, como Alejandro Urdapilleta, Humberto Tortonese, Verónica Llinás y Norma Pons", agrega Oria.

Para el desarrollo del espectáculo, el director se rodeó de personas que habían trabajado con Gasalla, como Luis López Morera, histórico bailarín del programa de TV. Además, el hermano de Antonio les prestó el vestuario de Mamá Cora.

En paralelo, en el sexto piso del CCK se presenta la exhibición *Camarín, la trastienda del cómico argentino*, una muestra que recorre los grandes éxitos de sus entrañables personajes y recupera momentos poco conocidos de un artista que transitó por el off, el pop art y el Di Tella.

De joven, Gasalla dejó la carrera de Odontología e ingresó al Conservatorio Nacional de Arte Dramático. A mediados de los sesenta formó parte del grupo precursor del estilo café-concert con Carlos Perciavalle y Edda Díaz. Luego, en los años setenta, escribió libretos con Enrique Pinti. En 1979 revolucionó la revista porteña y se instaló en el Maipo como director, productor y actor de sus propios espectáculos.

En 1985, su rol de Mamá Cora en *Esperando la carroza* fue el puntapié a la fama televisiva. En 1988, creó su primer ciclo de televisión, *El mundo de Antonio Gasalla*, emitido por Argentina Televisora Color (ATC, hoy Televisión Pública). Le siguió, en 1992, *El palacio de la risa*, por el mismo canal. Pasó por varias antenas, llevando siempre su vestuario, escenografía y "todo el rollo", como solía contar en las entrevistas. Durante décadas, Gasalla supo mantenerse entre la pantalla chica y las temporadas teatrales. Actualmente, se encuentra alejado de la vida pública luego de ser diagnosticado con una enfermedad neurodegenerativa.

Entre los testimonios que se recuperan, hay unas declaraciones de Gasalla sobre su rutina de trabajo que dicen: "La pasada de letra con todo el elenco la hago el jueves por la tarde. Grabo los viernes el programa y lo armo y lo edito el domingo a la noche. Es decir, que de viernes a domingo, un poco arrastrándome, armo un esquema de lo que va a ir en cada bloque. El lunes empiezo a pensar en lo que vendrá, en las escenografías, en la ropa y comienzo a redondear cosas. A veces veo la ropa de los personajes en una percha y me parece que están ahí, que solo les falta inflarlos". ●

Camarín, la trastienda del cómico
Se puede ver de miércoles a domingos, de 14 a 20, en el CCK



Mamá Cora, todo un clásico MANUEL POSE VARELA/CCK



La actriz vivió unos años en la Argentina y hasta estuvo a punto de casarse con el galán Carlos Thompson GETTY IMAGES

María Félix. La diva mexicana que rechazó a Hollywood y fue amiga de Eva Perón

Fue considerada una de las más bellas y mejor vestidas de su época; la actriz vivió grandes pasiones, fue musa inspiradora de enormes artistas y tomó decisiones muy arriesgadas

Texto **Mariano D'Andrea** para LA NACION

No luchó para encontrar su propio lugar, pero trabajó para conservarlo y para que su vida fuera un reflejo de sus deseos. Amó, fue amada e inspiró a algunos de los artistas más importantes de su tierra. Fue "La Doña", la diva más icónica de México y también la mujer más hermosa y mejor vestida del mundo, de acuerdo a las publicaciones europeas más importantes. A lo largo de sus 88 años, María Félix llevó una vida rica en experiencias y encontró en París su lugar en el mundo. Sin embargo, los años 50 la encontraron en Buenos Aires y fue aquí donde fue protagonista de un romance de película y forjó una amistad de la que se enorgulleció hasta el final de sus días.

Nunca quiso ser actriz ni soñaba con convertirse en la mujer más importante de su país. La diva, que nació y murió un 8 de abril (hubiese cumplido 110 años), vino al mundo en Álamos, en el estado mexicano de Sonora. Ella y sus once hermanos fueron criados en el seno de una familia tradicional: su madre, Josefina Güereña Rosas, era ama de casa y su padre, Bernardo Félix, era militar y político. "A los 10 años yo empecé a poner en duda la autoridad de mi padre. Le dije: '¿No le da pena a usted, tan grande y con esos bigotes, gritarle así a una niña tan débil como yo? Eso a mí me impide dormir'. Hice lo que mis hermanos varones hacían, y ahí fue cuando se me puso el corazón de hombre", contó alguna vez la mujer que supo escandalizar a México y que personificó, a lo largo de su carrera, a mujeres invariablemente fuertes, determinadas y dueñas de su destino.

A los 15 años sufrió uno de los golpes más duros de su vida: su hermano Pablo murió. Dos años después, huyó de su hogar junto a un joven ingeniero, Enrique Álvarez Alatorre, con quien se casó y, en 1934, tuvo a su único hijo, Enrique. "Yo pensaba que cuando me casara iba a ser más libre. Estaba equivocada -contaba-. Para mí, el matrimonio fue algo horrible. Llegó a golpearme, pero le hice frente. 'A ver cómo duerme usted, porque eso que tiene entre las piernas, voy a atacárselo con mi tacón o con una escoba', le dije".

La situación no dio para más y en 1938 llegó el divorcio. Su nuevo estatus de separada la ubicaba ahora en una posición nada fácil para una mujer mexicana de la época, pero lejos de amedrentarse, decidió que era momento de comenzar de nuevo. Consiguió trabajo como secretaria y cuando sus días junto a Enrique transcurrían sin demasiados sobresaltos, Álvarez secuestró al pequeño y usó sus influencias para quedarse con su custodia.

Consciente de que no estaba en condiciones de hacerle frente a su exesposo en los tribunales, María se prometió que algún día tendría más poder que él y lograría tener a su hijo de nuevo junto a ella. Y lo logró.

En 1943, mientras trabajaba como secretaria, se cruzó con un productor que quedó tan prendado de su belleza y su inteligencia que la convocó para protagonizar su propia película, *El peñón de las ánimas*. Y así se produjo su debut, a lo grande, en la época más gloriosa del cine mexicano. "No creía en el cine, no sabía hacer nada. En mi primera película tuve la suerte de contar con mis compañeros, que siempre fueron tan preciosos conmigo".

Sin embargo, años después confirmaría que su coprotagonista, Jorge Negrete, la trató de muy mala manera durante todo el rodaje. Al cantante, que ya era una estrella, no solo le parecía ridículo que su coprotagonista fuera una total desconocida, sino que él había hecho campaña para que el rol quedara en manos de su entonces novia, Gloria Marín.

Ese mismo año protagonizó otros dos films: *María Eugenia* y *Doña Bárbara*, la película a la que le debe el apodo que la acompañó hasta el día de su muerte, "La Doña". Al año siguiente llegarían *La mujer sin alma*, *China poblana*, *La monja alférez* y *Amok*. Cuando ya era considerada una de las actrices más importantes de su país, conoció a Agustín Lara, e inmediatamente comenzó un romance con él.

Pasaron por el altar en 1945 y fue él quien la ayudó a recobrar a su hijo. Ella le retribuyó convirtiéndose en musa de algunas de sus canciones más exitosas: "Humo en los ojos", "Dos puñales", "Cuando vuelvas" y, sobre todo, "María Bonita", la canción que le escribió en Acapulco en plena luna de miel y se convertiría en una de las más versionadas de la historia.

Si bien esa historia de amor quedaría para siempre en la memoria de los mexicanos, duró poco y estuvo signada por continuos engaños por parte del compositor y violentas escenas de celos. Sin embargo, según "La Doña" no fue ese el motivo por el que decidió divorciarse, en 1947. "Se me presentó la posibilidad de ir a filmar a España y preferí terminar con Lara porque él tenía un gran nombre allí, e ir para que lo cortejaran a él y a mí me pusieran en segundo lugar... No quise", explicó, quizá con un poco de piedad y otro poco de esa pedantería que se convirtió en uno de sus sellos.

Su carrera en España fue tan prolífica como en su tierra. En tan solo dos años filmó tres películas: *Mare nostrum* (1948), *Una mujer cualquiera* (1950) y *La noche del sábado* (1950). En 1951, participó en la coproducción francoespañola *La corona negra* (1951) y luego se trasladó a Italia para filmar *Incantesimo trágico* (1951) y *Mesalina* (1951).

Durante su paso por Europa, María vivió apasionados romances. El magnate Jorge Pasquel, el torero Luis Miguel Dominguín y la directora del cabaret parisino Le Carroll's, Suzanne Baulé, conocida como Frede, fueron algunas de las personas con las que se relacionó sentimentalmente.

En 1953 recibió la oferta para filmar en la Argentina, otra de las plazas americanas que, junto a México, gozaban de gran prestigio. Lo que la llevó a aceptar fue que, paralelamente, recibió la invitación de la entonces primera dama, Eva Perón. "Deseando conocerme, Evita me invitó especialmente a la Argentina, donde también hice una película. Al llegar, fui recibida con fiestas y honores", relató.

En rigor, tomó el trasatlántico Giulio Cesare hasta Río de Janeiro junto a otro de sus amantes, el noble italiano Francesco Aldobrandini. Desde allí tomó un avión hacia Buenos Aires para protagonizar *La pasión desnuda* junto a uno de los galanes vernáculos de la época, Carlos Thompson.

El flechazo fue instantáneo. Comenzaron una relación y hasta llegaron a comprometerse. Pero a los cuatro meses, la convocaron desde México para protagonizar *El rapto* y ella aceptó. Desde su tierra le anunció a Thompson, casi en la misma fecha en la que estaba prevista la boda, que ya no quería seguir junto a él. Le dijo que la distancia la había ayudado a darse cuenta de que lo que los unía era una fuerte atracción física y no amor.

Durante su estadía en Buenos Aires, además de aquel amor trunco, cultivó otro vínculo que se convirtió en uno de los más importantes de su vida. "Llegué a Buenos Aires a filmar una película y acabé viviendo varios años. Me encontré con una ciudad muy europea y muy culta, pero también encontré algo que atesoro y que me da mucho orgullo: en Buenos Aires encontré a la amiga. "Sí, fui amiga íntima de Eva Perón. Conocerla y relacionarme con ella causó un gran impacto en mi vida. Conocerla fue una de las historias más bonitas que yo he tenido", explicaba.

Su legado es enorme: filmó medio centenar de películas, ninguna de ellas en Hollywood. Y ella explicaba el por qué sin resentimiento y con cierto orgullo: "Me ofrecieron muchas veces hacer de indígena y eso nunca me interesó, para nada. Nunca me ofrecieron algo que a mí me motivara. ¿Para qué iba a aceptar, si yo tenía mi lugar en México, en la Argentina y en Europa? Allí hacía lo que quería". ●

El tiempo
para la ciudad

www.lanacion.com.ar/tiempo
Fuente: SMN y Observatorio Naval

Hoy mín. 17° | máx. 19°



Lluvias aisladas
Vientos regulares del sector este, con ráfagas.

Mañana mín. 16° | máx. 21°



Parcialmente nublado
Vientos moderados del sector sudoeste.

Sol



Sale 07.22
Se pone 18.20

Luna



Sale 17.40
Se pone 06.00

Nueva 8/5
Creciente 15/4
Llena 23/4
Menguante 1/5

SANTORAL San Sotero papa | **UN DÍA COMO HOY** de 1985, comienza el Juicio a las Juntas | **HOY ES EL DÍA** Internacional de la Madre Tierra

Sudoku | DIFICULTAD **BAJA**

Anote un número del 1 al 9 en cada casilla vacía, de modo que ninguno se repita en una misma fila horizontal, ni en una misma columna vertical, como tampoco en un mismo cuadrado remarcado de 3x3.

SOLUCIÓN

6	1	5	4	2	9	7	8	3
8	3	7	5	6	1	2	4	9
2	4	9	8	7	3	6	1	5
3	9	1	6	4	7	8	5	2
4	8	6	3	5	2	1	9	7
7	5	2	1	9	8	3	6	4
9	6	3	7	8	4	5	2	1
5	7	4	2	1	6	9	3	8
1	2	8	9	3	5	4	7	6

DESCUBRÍ MÁS JUEGOS EN: lanacion.com.ar/juegos

			4			7		
				6			4	9
								5
3		1		4			5	2
4		6			2		9	7
						3	6	4
	6			8			2	1
	7	4	2	1	6	9	3	
1			9	3	5			6

Humor petiso Por Diego Parés



Hablo sola Por Alejandra Lunik



Gaturro Por Nik



Mabel y Rubén Por Tute



Genio y figura Por Max Aguirre



Macanudo Por Liniers





Emprendedores. La historia de la joven que vio un negocio en la necesidad de que la gente vaya feliz a trabajar. **Pág. 2**

inmuebles
comerciales & industriales



SHUTTERSTOCK

STORAGE: UN NEGOCIO CON OPORTUNIDADES DE INVERSIÓN

EE.UU. Comenzó a florecer en la década del 40 en el país norteamericano y en ocho décadas conquistó más de 20.000 hectáreas, el equivalente al tamaño de la ciudad de Buenos Aires

PLANO DE OBRA

GPS

Información, datos, noticias e indicadores claves para entender el escenario del mercado inmobiliario comercial tanto de la Argentina como del exterior



CENTROS COMERCIALES. En España, al término del primer trimestre del año, los centros comerciales volvieron a adueñarse de la inversión en el sector del retail, algo que no sucedía desde 2020. Según los especialistas se observa una marcada recuperación de este rubro. Al término del primer trimestre los centros comerciales acumularon el 76% del volumen total transaccionado, frente al 8% del último cuarto de 2023. "El mercado de los centros comerciales está en un momento óptimo. Estos activos ofrecen una ratio entre riesgo y rentabilidad muy atractivo. Estamos ante una ventana de oportunidad limitada, que hay que aprovechar", comentó Augusto Lobo, director de Capital Markets Retail de JLL España.

150.000

METROS CUADRADOS

Es la superficie que se prevé que ingresará en el mercado de oficinas premium durante 2024. Según el reciente informe del sector, elaborado por la firma Colliers Argentina, "esta incorporación se traduciría como un crecimiento del 8 por ciento del stock actual", sostuvo Juan Manuel Farola, gerente comercial de la firma.

CHRISTIAN FUCILE
CEO de IMB Construcciones

"El valor de la tierra en un parque industrial del AMBA arranca en los US$50/m² y puede alcanzar los US$200/m² o más en los proyectos consolidados y bien ubicados"





Se vende un local XXL en zona sur, en pleno centro de Berazategui

Justo frente a la estación de trenes y en pleno centro comercial de la localidad de Berazategui, la firma Adrián Mercado Real Estate ofrece para la venta un amplio local de 890 m², distribuidos en dos plantas (dos propiedades unificadas). La firma inmobiliaria lo comercializa a US$2.200.000.

La Patagonia, la más cara

Al término del primer trimestre del año la región de la Patagonia fue la que registró el precio promedio por habitación más elevado dentro de los hoteles de gama alta en la Argentina, con US$146,60. El segundo y tercer puesto fue ocupado por CABA (con valores medios de US$116,20) y Cuyo (US$104,70), respectivamente, según un informe de Newmark Argentina.

8

LOCALES

Es la cantidad de sucursales que tiene hasta el momento la firma gastronómica Pizza Cero. La apertura más reciente la realizó en el primer piso del centro comercial Nuevo Quilmes Plaza y se trata de un espacio que tiene capacidad para 80 comensales. Con esta apertura la marca hizo su desembarco en la zona sur de Gran Buenos Aires.

5%

EN ALZA

Es el crecimiento estimado que tendría en 2024 el mercado de comercio electrónico en Chile. Según la Cámara de Comercio de Santiago el 75,5% de las empresas son microempresas y tan sólo el 23,1% corresponde a pequeñas o medianas empresas. Otro dato del relevamiento es que el 63% de los consumidores compran online.

EMPRENDEDORES

Oficinas. Creó un negocio para que la gente se sienta contenta en el trabajo

Camila Cazes se dedica al diseño y decoración con una meta concreta

María Josefina Lanzi
LA NACION

Con la premisa de que la gente trabaje cómoda, contenta y bien, Camila Cazes se lanzó a generar un emprendimiento abocado a crear espacios de oficinas alineados con las últimas tendencias. Luego de la pandemia, fue difícil lograr que la gente volviera a la presencialidad, ya que muchos descubrieron la comodidad de trabajar desde casa. El concepto de oficina se reconvirtió y son otras las necesidades y demandas que se buscan satisfacer. Su historia personal y recorrido profesional, la llevaron a sumergirse en este mundo.

El diseño y arquitectura de las oficinas no siempre fue tan dinámico. Hace unos años, las estructuras eran similares y las necesidades que se satisfacían también. Pero luego de la pandemia el paradigma cambió: la gente trabaja desde su casa y por objetivos. En ese sentido, Cazes explica: "Hace 20 años diseñar una oficina era aburrido, porque era un cubículo blanco; pero descubrí que, hoy en día, hay mucho por hacer dentro de un espacio como este".

Luego de estudiar Diseño Industrial en la UADE y de desempeñarse durante cinco años en una empresa referente en el mundo de la arquitectura, se animó a empezar con su propio proyecto. Anca, así lo llamó, nació hace dos años, con el objetivo de generar oficinas con espacios donde las personas puedan trabajar mejor: "Se piensa mucho en la gente, en que estén bien y en que quieran ir a la oficina de manera presencial", señala la emprendedora.

Cazes cuenta que, en otro de sus trabajos, cuando le tocaba hacer las tareas más tediosas, buscaba la manera de que fueran divertidas y todos disfrutaran: "Me di cuenta que, si la pasaba bien, mis compañeros también y, además, hacíamos las cosas mucho mejor". Con este leit motiv presente, hoy dirige Anca, desde donde han hecho proyectos para Chacofi, espacios para una financiera en un skyglass en Pilar y la oficina de LJ Ramos, también en esa zona.

Su historia se remonta a sus primeros años profesionales, ya que estuvo inmersa desde la cuna en oficinas inmobiliarias. Cuando llegaba a casa, siendo niña, su padre, Diego Cazes, gerente general de LJ Ramos, le contaba del mercado y asegura que "la parte comercial siempre me encantó y siento que en mi emprendimiento logré un mix entre armar una oficina y entender qué necesita y qué le sirve al cliente".

Cuando se reúne con alguien que busca sus servicios, hace un estudio profundo para entender la situación y necesidades que tienen. "En la primera reunión, planteamos una serie de preguntas que nos permiten comprender sus circunstancias y necesidades", cuenta y agrega que, luego, exploran detalles como su sector de actividad, la cantidad de empleados que tienen y las divisiones en la empresa. De esta manera, entienden si se requieren espacios cerrados, como oficinas privadas y salas de reuniones, lugares más distendidos, con sillones y espacios de recreación, o zonas más silenciosas para la concentración.

Tendencias

Cazes detalla algunas de las últimas preferencias que se han adquirido y convertido en tendencia en el mundo de las oficinas:

- En vez de puesto fijo, se utilizan "mesones": grandes mesas, con lugares rotativos y comunitarios.
- Muchos lugares de relax: donde hay sillones que permite a los equipos tener reuniones más distendidas.
- Open office: los jefes están usando mucho la "mesa comunitaria", ya que, cuanto más grande y compartido sea todo, mejor.
- Se piensan lugares "barrios": espacios que pueden ser el "barrio de concentración", donde hay más silencio; el "barrio sociable", donde hay sillones o una mesa de ping pong, para lograr más distensión. También hay sectores de reuniones informales con mesa y sillones y el lugar de phone booth, que son zonas para tener una llamada en privado. ●



MESAS COMUNITARIAS Cada vez más elegidas para el lay out

NOTA DE TAPA

Storage. El sector que es un boom en EE.UU. y la fórmula para su éxito

Un argentino se mudó Miami a los 64 años y creó el concepto de *condo storage*, la evolución del *self storage*, sin inquilinos morosos, con una renta de hasta 10% y la posibilidad de comprar un inmueble en el país

POR **Mercedes Soriano** LA NACION

Un hombre saca US$800 del bolsillo y lo apuesta todo. No está en un casino ni en un bingo. No sabe si lo que compró abultará su patrimonio o será una mala decisión. Como él, otros inversores compran a ciegas bauleras cuyos inquilinos morosos abandonaron en el reality show estadounidense *Quién da más*.

Parece ficción, pero en el estado de Florida, en Estados Unidos, la ley lo permite. "Cuando el inquilino se retrasa en pagar más de un mes de alquiler, se puede embargar el contenido de los depósitos y rematarlo para cubrir la deuda", explica Marcos Victorica, argentino y CEO de BAS Storage, un emprendimiento de unidades de almacenamiento ubicado en ese estado. En algunos casos, el excedente se devuelve y en otros se los queda el dueño del espacio de almacenamiento.

La seguridad de la "anti morosidad" -por esta posibilidad de cubrir la deuda en poco tiempo- le llamó la atención siete años atrás, cuando se mudó a Estados Unidos a sus 64 años en búsqueda de hacer negocios.



RETORNO La industria de self storage en Estados Unidos mueve casi US$40 mil millones anuales en renta

La "argentinización" del negocio

Los argentinos en el exterior son reconocidos por su flexibilidad y creatividad, y el caso de Victorica no fue una excepción. Al toparse con la industria del almacenamiento que recorría el país a lo largo y ancho, encontró un paralelismo con la Argentina, su país natal. Se le vino a la cabeza el mercado de cocheras: en ambos rubros podía comprar una propiedad horizontal, subdividirla y vender para la renta.

Fue así como en un par de años de trabajo "argentinizó" el rubro de los self storage y lo bautizó como "Condo Storage" a la subdivisión de las unidades que poseen escritura propia. De esta forma, convocó a pequeños inversores extranjeros y locales para adquirir el edificio y desde entonces compró siete edificios, contempla sumar un octavo este 2024. En 2022 llegó a facturar US$15 millones y 2023 lo cerró alrededor de los US$8 millones.

Victorica explica cuáles son los pasos para comenzar el negocio: "Compramos un edificio entero funcionando y ocupado como unidad, que suele costar entre US$5 millones y US$20 millones. Lo subdividimos en propiedad horizontal, llamado condominio en Estados Unidos y luego vendemos las unidades para almacenamiento a partir de 9m² desde US$25.000 con escritura".



ES ARGENTINO Marcos Victorica, CEO de BAS Storage

Las claves de la inversión

1 Elimina el "factor humano"

En parte, el hecho de que se pueda vender el contenido de los espacios de guardado si el inquilino no paga se debe a que no se trata de viviendas. "Como lo que se guardan son objetos, muebles o valijas y no viven personas, no necesitás intervención de un juez ni de alguna autoridad. Por eso en la mayoría de los lugares aceptan que puedas rematar las pertenencias si no pagás en el plazo acordado", dice, y lo compara con el estacionamiento: "Es como el parking, si no pagás te lleva el auto la grúa".

El emprendedor señala que esta metodología es superior a la de un desalojo, ya que es más expeditiva teniendo en cuenta que los procesos de *eviction* (desalojo) duran al menos dos o tres meses.

2 Expansión y demanda

El negocio del storage empezó a florecer en la década del 40 en el país norteamericano y en ocho décadas conquistó más de 20.000 hectáreas, equivalente al tamaño de la ciudad de Buenos Aires.

El producto se defiende y crece exponencialmente por distintos motivos. Entre ellos, Victorica explica que se debe a que este *commodity* es altamente compatible con la forma de vivir de los estadounidenses: "Acá funciona porque decenas de millones de personas se mudan por trabajo, solo las Fuerzas Armadas usan 1,5 millones de bauleras al año y es común que las alquilen estudiantes que asisten a universidades que no están en su ciudad natal".

Parte de lo que garantiza la renta -que se cobra de forma trimestral- es la demanda: según Victorica, el 93% de las unidades están ocupadas y hay más de 30 millones de usuarios en EE.UU. Esto le permite al inversor vender rápido cuando quiera, sin tener que pagar una penalización.

3 Pequeños jugadores

Una clave detrás del éxito para este emprendedor y economista argentino, que había dedicado casi toda su vida a la consultoría de medios, anti lavado de dinero y del mundo financiero, fue la ausencia de grandes jugadores que monopolizaran el mercado. A pesar de ser un negocio abarcativo, se encontró con que el 80% de los aproximadamente 60.000 edificios de bauleras eran manejados por familias y no grandes firmas.

4 Interés en ser propietario en Estados Unidos

Además de poder competir, como argentino entendió que el negocio le abría las puertas a los extranjeros a conseguir un título de propiedad en Estados Unidos por un ticket bajo y obtener una renta fija en dólares sin la necesidad de tener conocimiento previo en el sector, tener que mudarse y con la posibilidad de centralizar su gestión y no tener que ocuparse de ellos.

De esta manera, el negocio de espacios de guardado ganó popularidad entre inversores argentinos que buscan una renta en dólares. "El 60% de las ventas fue con argentinos pero también vendimos a gente de Chile, Bolivia, Perú y México", indica.

El emprendedor destaca la participación de los argentinos en el mercado de real estate de Estados Unidos: "En 2022, de todas las compras de propiedades por parte de latinoamericanos en Estados Unidos el 19% fue de argentinos, según la Asociación de Realtors local".

5 Renta fija y variable atada a la revalorización de edificios

La industria de self storage en EE. UU. ya mueve unos US$39,5 mil millones anuales en renta.

Victorica sostiene que en su empresa la rentabilidad en el modelo de negocios que diseñó es de hasta un 8% asegurado el primer año, con una proyección de crecer hasta un 10% anual para el propietario. "La estimación del 10% viene de la mano de la revalorización de los edificios. El inversor cobra ese 8% en el primer año, que sumado a la valorización del edificio en cinco años da 10%", explica. En el primer edificio que ya vendieron, los clientes ganaron un 20% aparte por ganancia de capital.

Es decir que si un argentino compra una baulera a US$25.000, el primer año cobra US$2000 y la proyección a cinco años por la estimación del 10% de rentabilidad debería llegar a US$12.500. Teniendo en cuenta estas proyecciones, la inversión se recuperaría en casi 10 años.

"Esto supera al dólar colchón, es decir a esos billetes que se no tienen invertidos. En los últimos cinco años, quien lo sacó del colchón e invirtió US$100.000 en el negocio, tendría US$150.000. Mientras tanto, el que lo dejó en el colchón, seguiría teniendo US$100.000", reflexiona.

6 Flexibilidad

La flexibilidad es una de las ventajas. "Nuestro inversor más grande compró US$2 millones en bauleras y a partir de eso tiene más de 40 títulos de propiedad distintos que le generan una renta y si quisiera vender puede hacerlo de forma segmentada, algo que no pasa en ninguna otra propiedad", finaliza Victorica. ●

clasificados

www.lanacion.com.ar
PARA PUBLICAR: 4318 8888



Inmuebles

Venta
Alquiler Ofrecido
Alquiler Temporario

Departamentos

Venta

Deptos - Venta

Belgrano

3 dormitorios

Olleros 1800
Dueño Piso alto Gran categ 4amb y dep t/ext vista panor Gran coc lav t/sol-luz coch gde Muy buen est 15-44038451

Barrios Cerrados, Countries y Quintas

Venta

Barrios-Quintas - Venta

Maschwitz -Escobar

El Cazador casa quint 3amb pil 2bños 1000m2 1127361790

Para publicar llamar a
4318-8888
5199-4780
Clasificados LA NACION

Zonas de Turismo

Venta

Zonas de turismo - Venta

Otras Provincias

El Bolsón
7 Cabañas + Casa habl USD 490mil facl Tel: 1149751683

Mercaderías

Venta
Compra

Alhajas, Arte y Antigüedades

Compra

Libros Antig Grabados Fotos Cuadros Libros Arte 4823-0247

Empleos

Ofrecido
Pedido

Profesionales y Técnicos

Pedido

Medico/a Clinico p/Clin z/O CV: oestepsiq@outlook.com.ar

Prof. y Técnicos

Medico/a Psiquiatra p/Clin z/O oestepsiq@outlook.com.ar



Solidarios



PARA PUBLICAR
011 6090 5555

Organizaciones sin fines de lucro

Discapacidad

Pedido

Alimentos
Para preparar las comidas que reciben los asistentes al centro de día de ADID, en la ciudad de Buenos Aires, necesitan alimentos no perecederos. ADID promueve la inclusión social y la estimulación de personas adultas con discapacidad, acompañándolos en el desarrollo de sus capacidades y respetando su subjetividad. Ofrecen actividades pre-laborales, talleres artísticos y de huerta, entre otros. Para ayudar: 15-5509-0126 (Verónica); 4312-1200 (Administración), mail: psivluc@gmail.com; administracion@adid.org.ar Conocelos en: FB: @ADIDcentrook; IG: @adid.centro•

Sábanas y toallas
Para los 60 personas con baja visión o ciegas y sin recursos económicos que residen en el Hogar de ASAC Asociación de Ayuda al Ciego, necesitan toallas y sábanas en muy buen estado. La Asociación tiene como objetivo brindar una atención integral y mejorar la calidad de vida de las personas con baja visión o ciegas. Si podés ayudar comunicate con Verónica al mail: v.martella@asac.org.ar Conocelos en www.asac.org.ar

Trabajo Voluntario

Pedido

Profesionales de la salud
Necesitan médicos generalistas, odontólogos, dermatólogos y podólogos que donen tres horas semanales de su tiempo para atender a las personas sin recursos que no poseen cobertura médica y que concurren al Centro Social La Providencia en la ciudad de Buenos Aires. Este centro, además de ofrecerles atención gratuita en salud, les brinda ropa, medicamentos y alimentos entre otras cosas. Si te interesa colaborar enviá un mensaje al WhatsApp: 11-5852-7997 (Hna. Cecilia)

Familias de acogimiento
Familias del Corazón brinda contención familiar a niños/as en situación de vulnerabilidad social, trabajando el tránsito hacia la reinserción familiar o la adopción. Convoca a familias con hijos mayores de 4 años, que residan en la zona norte de GBA y que no estén inscriptas en los registros de adopción, para albergar transitoriamente en sus hogares a niños/as de 0 a 24 meses, hasta que se resuelva la instancia judicial. Para más información comunicate al 15-5940-8019, vía mail: familiasdelcorazon@yahoo.com.ar. Conocelos en IG: @familiasdelcorazon

SEGUINOS en twitter—

Niñez y adolescencia

Pedido

Alimentos
Para las 100 personas que todos los jueves concurren a su comedor solidario, Fundación CasaSan necesita recursos destinados a preparar pizzas, chorizos a la pomarola, fideos con albóndigas y arroz con pollo. Esta organización en el barrio de La Boca, Buenos Aires, ofrece talleres gratuitos, merienda, asistencia psicológica y ropero solidario a más de 500 niños, niñas y adolescentes. Si podés ayudar comunicate al 11-6551-0290. Conocelos en www.casasan.org. IG: @fundacioncasasan y FB @FundacionCasaSan

Pañales, jabón
En el Hogar de Niños José Bainotti en la ciudad de Córdoba de Fundación Manos Abiertas, necesitan pañales XG, XXG y elementos de higiene para los chicos. Esta organización, presente en 11 ciudades argentinas, acompaña a personas en situación de soledad y vulnerabilidad, creando y desarrollando espacios de confianza, alegría y esperanza. En Córdoba lleva adelante 12 obras y programas para mejorar la calidad de vida y suavizar la situación de pobreza de la comunidad. Para ayudar: (0351) 651-2728, mail: desarrolloinstitucional.cba@manosabiertas.org.ar IG: @manosabiertas.cba

Ropa, juguetes
Para los niños que viven en zonas inhóspitas e inaccesibles en la precordillera de Catamarca, Jujuy y Salta, la Fundación Los Niños del Mañana necesita: juguetes, pelotas, ropa de abrigo y zapatillas en excelente estado del nro.0 al 40. Con estos artículos armarán los bolsones que bimestralmente entregan a 220 familias a las que brindan contención la fundación, junto con alimentos no perecederos. Si podés ayudar llama al (011) 5951-5851, L.s. a Vs. de 9 a 16 hs., mail: fnm.buenosaires@gmail.com Conocelos en: www.losniñosdelmañana.org

Madrinas y padrinos
La Fundación Juguemos y Caminemos Juntos en Matheu, Buenos Aires, cuenta con un hogar convivencial, donde brindan abrigo, cuidado y amor a niños de 0 a 10 años, que no poseen cuidados parentales o que por diferentes motivos no pueden permanecer con sus familias. Necesitan padrinos y madrinas que con su aporte ayuden a mantener este proyecto en marcha. Para ayudar comunicate con al 11-5938-6737. Conocé más en: juguemosycaminemos.org/donacion/

Ancianidad

Pedido

Refacciones edilicias
El Hogar Santa Ana de las Damas de Caridad de San Vicente de Paul, en la ciudad de Buenos Aires, necesita realizar diferentes tareas de mantenimiento en el edificio. Con tu aporte podrán llevarlas adelante. El Hogar es un pensionado social donde viven más de 50 adultas mayores auto válidas, jubiladas o pensionadas, en situación de vulnerabilidad social a las que se les ofrece diversos talleres, además de contención y acompañamiento. Para ayudar comunicate con su directora, la Lic. Romina, a los tels.: 11-6444-7798 ó (011) 4372-7608

Ayuda Asistencial

Pedido

Alimentos
Amigos en el Camino asiste y acompaña a 1200 personas en situación de calle. Te invita a donar arroz parboil, pure de tomates y legumbres para preparar los alimentos que entregan durante sus recorridas nocturnas por la ciudad de Buenos Aires. Si podés colaborar comunicate al 11 3910 2998 (WhatsApp). Conocelos en IG: @amigosenelcamino y FB: @Amigosenelcamino.Pagina

Alimentos
Para preparar la merienda y la cena que ofrecen en el Comedor y Merendero Por los chicos, necesitan alimentos no perecederos como galletitas, cacao y leche en polvo, yerba, azúcar, fideos, arroz, lentejas, aceite. Este comedor y merendero de barrio Loyola, Villa Zagala, Buenos Aires acompaña a 40 familias del barrio. Si podés ayudar comunicate con Luis al 15-5577-5264 de 11 a 18 hs., mail: luisgomez666655@gmail.com

Art. aseo personal
Para las personas que concurren al Centro de Integración Social Hogar Brochero y a la posada de convalecientes Loyola de Fundación Camino a Jericó, necesitan artículos de aseo personal, como jabón, sobrecitos individuales de shampoo, desodorantes o talco.La fundación con sede en Florida, Buenos Aires, acompaña a personas en situación de calle para recuperar y encaminar sus trazos de vida, mediante espacios de encuentro, amparo, escucha y contención. Si querés colaborar escribí a: elcaminoajerico@gmail.com .Conocelos en IG: @caminoajerico

Vivienda

Pedido

Muebles, electro, bazar
Retiran sin cargo muebles, sobrantes de obra, electrodomésticos y artículos de bazar en desuso para venderlos a precios sociales a familias de bajos ingresos, en los corralones Sume Materiales de Vivienda Digna. Esta ONG de San Isidro, Buenos Aires, contribuye a la promoción de las personas y a la consolidación de las familias por medio de programas que facilitan el acceso a una vivienda digna. Para colaborar: 0810-555-7863 o ingresá en www.viviendadigna.org.ar

Transporte

Pedidos

Vehículo
Para el traslado de las personas con discapacidad o que deben asistir a algún tratamiento Redes Institucionales Solidarias necesita un vehiculo en buen estado para reemplazar el que tenían y que no puede ser reparado. Esta asociación de Isidro Casanova, Buenos Aires, colabora con comedores comunitarios, ofrece programas de capacitación, desarrollo comunitario y contención psicológica en instituciones de La Matanza. Para ayudar comunicate con Gloria al: 11-3693-0251, mail: gloriiaarte@gmail.com